Vixen®

2013

双眼鏡/フィールドスコープ/コンパス/顕微鏡コレクション

Binoculars Field Scopes Compasses Microscopes Collection

Catch the Emotion

撮影：高村郁夫 氏

双眼鏡アルテスが
グッドデザイン賞を受賞

シンプルで無駄を省いた潔い造形。実際に手にとって覗いてみると、極めてクリアな像が見え、双眼鏡として高品位な作り込みがなされていることがわかるとの評価を受け、グッドデザイン賞を受賞。

Vixen®

ビクセンは新しい発想と培った技術で、皆様に感動をお届けします。

デザイン

より多くの方に光学製品に親しみを持って使っていただくためには、デザインはとても大切です。従来の形態にとらわれない自由な発想とデザインをまとい生まれるビクセン製品は、これまでにグッドデザイン賞を数多く受賞しています。
また、JIDAデザインミュージアムセレクション選定商品にもなっています。

グッドデザイン賞（日本産業振興会認定）
［1994年度］フィールドスコープ　ジオマ65
［1999年度］ルーペ　AR90、AR75、AR6
［2001年度］双眼鏡　フォレスタ
8×42BWCF、10×42BWCF
［2003年度］天体望遠鏡　SX（スフィンクス）赤道儀
［2003年度］フィールドスコープ　ジオマプロ67A
［2011年度］天体望遠鏡　AXD赤道儀
双眼鏡　アルテス
［2012年度］双眼鏡　アリーナH

社団法人 日本インダストリアルデザイナー協会
JIDAデザインミュージアムセレクションVol.11 選定商品
ニューフォレスタHR 10×50WP

社団法人 日本インダストリアルデザイナー協会
JIDAデザインミュージアムセレクションVol.13 選定商品
天体望遠鏡　AXD赤道儀

非常に鮮明な像を実現する位相差（フェイズ）コート

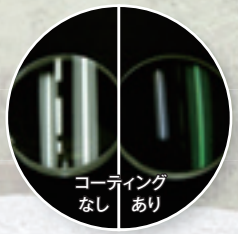
ダハプリズム面に光が通る際に起こるズレ（位相差）を補正する特殊コーティングが「位相差（フェイズ）コート」です。このコーティングによってハレーションが抑えられ、極めて高いコントラストの像を見ることができるのです。

この機能を採用しているシリーズ
アルテスシリーズ

明るく鮮明な像を実現する 高反射コート

補助プリズム一面に対して誘電体多層膜による特殊コーティングを施したものが、高反射コートです。高い反射率を得ることができるため、極めて明るくて鮮明な像として対象を見ることができるのです。

この機能を採用しているシリーズ
アルテスシリーズ・ニューフォレスタHRシリーズ



極限まで光の損失を抑える PFMコート

プリズム及びレンズの全面に、多層膜コーティングを施したものが、PFM（パーフェクト・フーリー・マルチ）コートです。光の損失が少なく、非常に明るくて鮮明な像を実現しました。

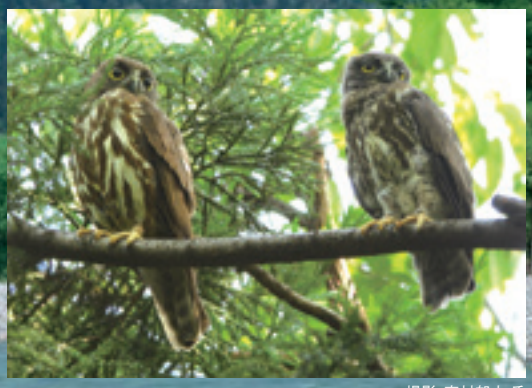
この機能を採用しているシリーズ
アルティマシリーズ
ジオマII 67・82
ジオマIIED 67・82

デジスコブームの先駆け写真撮影システム

ビクセンでは、光学機器とカメラとを接続する各種の専用アダプターをいち早く発売し、現在の「デジスコブーム」に先駆けて光学機器による写真撮影システムの構築に取り組んでまいりました。

お客様と繋がる大切さサービス各種

ビクセンの光学機器で新たな発見や感動を手にするきっかけとなればとの思いから、さまざまなサービスをご用意しております。ホームページでは選び方、天体観察の方法などを紹介しています。またご質問には、電話・Eメールにて詳しくお答えしています。さらに情報誌"So-Ten-Ken"を季刊にて発行、コミュニケーションサークル「トナカい」の設立などを通して、天文現象や野鳥観察スポットの紹介、顕微鏡の楽しみ方など幅広い情報をお伝えしています。



撮影：高村郁夫 氏

「ビクセン」ストーリー

〈幸福と感動の使者ビクセン〉ビクセンが誕生したのは1949年。
この社名には、「みなさんに幸せや感動を届ける会社になりたい」という思いが込められています。毎年クリスマスの夜にサンタクロースのそりを引くトナカイたち。クレメント・ムーアの詩集によると、彼らにはそれぞれ名前がつけられていて、その中の1頭が「ビクセン」なのです。この幸せの使者の名にふさわしい会社であるために、私たちは半世紀以上にわたって夢のある製品の開発・提供を行ってきました。これからもビクセンは、天体望遠鏡、双眼鏡、顕微鏡を中心とする総合光学機器メーカーとして、世界中の多くの方々に幸せと感動をお届けしていきます。

お問い合わせ先 ： ○カスタマーサポート　電話: 04-2969-0222　○ホームページ: http://www.vixen.co.jp　○情報誌"So-Ten-Ken"は全国の主なビクセン製品販売店にて無料配布しています。

自分に合った双眼鏡を見つけよう!

初心者のための、「双眼鏡」早わかりアドバイス!

「双眼鏡」とひとことで言っても、色々な用途やスタイルがあります。
ここでは、基本的な双眼鏡に関する知識や種類・使い方を知って、
あなたに合った双眼鏡を見つける参考にしてください。

その1 商品名でスペックがわかります

8×32 WP

「倍率」

「対物レンズ有効径のmm数」

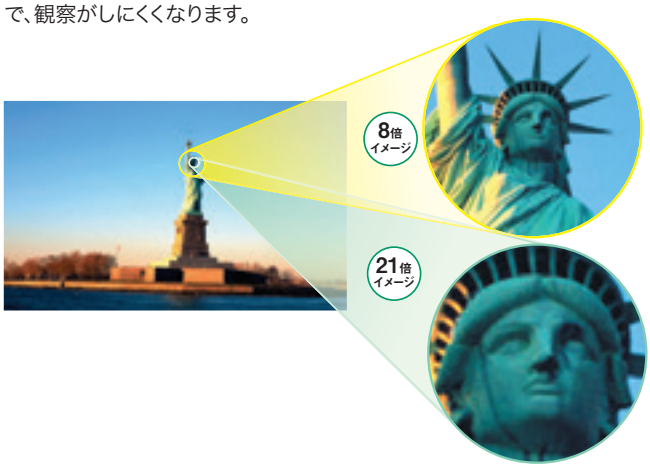
「双眼鏡の仕様」

WP…防水（ウォータープルーフ）

その2 倍率はどのくらい必要?

通常手持ちで見るのであれば倍率10倍までがおすすめです。

「倍率」とは裸眼で見た時よりどれくらい大きく見えるかを示したものです。ですが、倍率が高くなるほど良いとは限りません。一般的に、倍率が高くなると「手ブレが大きくなる」、「見える範囲が狭くなる」、「暗く見える」などの理由で、観察がしにくくなります。



その3 「対物レンズ有効径」ってなんのこと?

見る対象側に使われるレンズを「対物レンズ」と言い、その直径を有効径と呼びます。有効径が大きくなるほど集光力が高くなり、シャープな像を見ることが可能です。ただしその分、双眼鏡自体のサイズも大きくなり、気軽に携帯しにくくもなります。

その4 なるべく鮮明な像を見たいのだけど……

明るく鮮明な像が見られるかどうかは、「その3」で説明した「対物レンズ有効径」の他、「プリズムの材質」や「コーティング」がポイントとなります。プリズムの材質には「BK7」「BaK4」「SK15」などがあり、順に「一般」「高級」「最高級」タイプとなっていて、より鮮明な像が見られます。またコーティングについても様々な種類があり、その種類と加工箇所によって明るさや鮮明さが変わってきます（詳細はP7のピクト一覧のコーティングをご参照ください）。

「価格帯」や主な性能から自分にあったシリーズを選びましょう。

種類	双眼鏡							
対象	手軽で気軽に楽しみたい			いろんな場所で楽しみたい				
価格帯	～10,000円～							
シリーズ別 / 主な性能	オペラグラス	ジョイフル	アリーナ	単眼鏡	フラット	コンパクトズーム	Saqras（サクラス）	アトレック
倍率※1	3倍	6…21倍	6…10倍	4…21倍	5…15倍	7…30倍	6倍	8、10倍
プリズム形式	―――	ダハプリズム ポロプリズム	ダハプリズム ポロプリズム	ダハプリズム	ダハプリズム	ポロプリズム	ダハプリズム	ダハプリズム
対物レンズ有効径※2	28mm	18…21mm	21、25mm	12…21mm	17mm	21、25mm	16mm	25…50mm
コーティング	―――	対物接眼マゼンタコート 対物マルチコート	対物接眼マルチコート マルチコート　PFM5コート	対物マルチコート　フーリーコート フーリーマルチコート　フラットマルチコート	マルチコート	マルチコート	マルチコート	フーリー マルチコート
防水	×	×	○／×	×	×	×	×	○
携帯性	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎／○

※1 倍率は、各シリーズの「“最低倍率”…“最高倍率”」を記載しています。　※2 対物レンズ有効径は、各シリーズの「“最小口径”…“最大口径”」を記載しています。

その5 薄暗いところに強い双眼鏡ってどれ？

スペック内の「ひとみ径」や「明るさ」の数値が大きいほど、像が明るく見えます。

「ひとみ径（ひとみの直径）」とは接眼レンズ（のぞく側のレンズ）によってできる対物レンズの像の直径のことです。「明るさ」は、ひとみ径を２乗した数値で、この値が大きいほど、暗い所では光を取り入れるため、猫や人間のひとみが大きくなるのと同様、像が明るく映り、夕方や夜間にも使いやすくなります。

その6 広い範囲を見たいのだけど……

広い範囲を見るなら、「広角」の双眼鏡が最適!

例えばコンサートやスポーツ・演劇鑑賞など、「大きさはこのままで、もっと広い範囲を見たい」と思ったことのある方も多いのではないでしょうか。それには「見掛視界」のなるべく広い双眼鏡を選びましょう。

一般の双眼鏡の視界

広角の双眼鏡の視界

関連ピクト

広角 見掛視界６０度以上（新計算※）の双眼鏡。その広い視野は、サッカーやラグビーの試合、あるいは小鳥の観察など、動きが多く激しい対象を追う際に威力を発揮します。

超広角 見掛視界７５度以上（新計算※）の双眼鏡。非常に視野が広く、星空など広がりのある対象を、その迫力のままにとらえることが可能です。

※JIS規格　B7157：2003

その7 メガネをかけているのだけど大丈夫？

メガネをかけて見る場合には、「アイレリーフ」が15mm以上長い設計のものを選びましょう。ゴム見口を外側に折り返す、またはポップアップ式見口では、見口を下げた状態のまま使用します。

裸眼での使用の場合　メガネでの使用の場合

関連ピクト

ハイアイポイント アイレリーフ15mm以上。長時間観察でも目が疲れにくく、メガネをかけたままでも広い視野を見ることができます。

その8 双眼鏡とフィールドスコープの違いってなに？

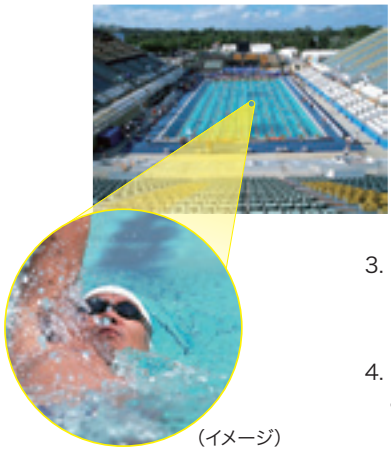
「双眼鏡」はその単体の性能のみで色々と楽しめるものです。「フィールドスコープ」は、その時々に合わせて接眼レンズを交換したり、カメラを取り付けたりすることができます。

○ 双眼鏡の良いところ

1. 両目で見る為、立体的に対象をとらえることが可能です。
2. 左右の視力が違う人でも、左右の視力差を調整できるので、鮮明に対象を見ることができます※。
※ 視度調整機構があるもの
3. 基本的には手に持って使用するため、動きのある対象物を追うことが容易です。
4. 携帯性に優れた小型軽量のもの、本格的なバードウォッチングのための大型のもの、あるいはカラフルなものなど、バリエーションが豊富なため、自分のスタイルに合った１台を選ぶことができます。

○ フィールドスコープの良いところ

1. 接眼レンズ（のぞく側のレンズ）を交換することで、倍率が変えられます。
2. 高い倍率のレンズが多く、広いスタジアムでのコンサート、遠くの野鳥やクジラ、月面などをしっかり見ることもできます。



（イメージ）

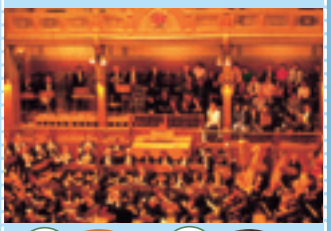
3. 三脚に取付けて使用することを想定しているので、ブレがなくキレイな像を楽しめます。
4. カメラを取付けて望遠レンズとして使用することも可能です。

	スターウォッチングやバードウォッチングを本格派的に楽しみたい							フィールドスコープ	
	～30,000円～			～50,000円～				気軽に楽しみたい	本格派タイプ
	アスコット	ニューアペックス	アルティマ	ニューフォレスタHR	フォレスタZR	アーク	アルテス	～30,000円～	～50,000円～
								ジオマ52 / アロマ52 / ジオマⅡED52	ジオマⅡ / ジオマⅡED
倍率	7…32倍	8…12倍	7…22倍	8、10倍	7…10倍	12…30倍	8.5、10.5倍	接眼レンズをかえることにより、倍率を変えられます	
光学系	ポロプリズム	ダハプリズム	ポロプリズム	ダハプリズム	ポロプリズム	ポロプリズム	ダハプリズム	———	———
対物レンズ有効径	32…50mm	24…30mm	32…50mm	32、50mm	32…50mm	80mm	45mm	52mm	67、82mm
コーティング	PFMコート マルチコート	フーリー マルチコート	PFMコート	フーリーマルチコート＋高反射コート	フーリー マルチコート	マルチコート	フラットマルチコート＋フェイズコート＋超高反射コート＋撥油コート	マルチコート	PFMコート
三脚取付	○／×	○	×	○	○	○	○	×	○
防水	○	◎	○	○	○	△	○	◎	△

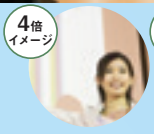
「用途・目的」に合わせて、双眼鏡・フィールドスコープを選ぼう！

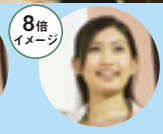
人それぞれに個性があるように、双眼鏡・フィールドスコープにもそれぞれ個性があります。
あなたの用途・目的に最も適したものを選ぶことが、「満足」への第一歩です。

空気感とともに、前列の迫力・感動を味わいましょう。

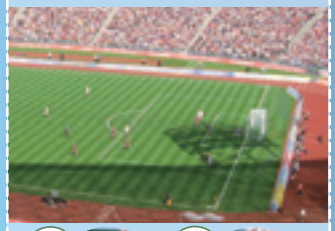


ボードの文字や、美術品の細工をしっかり楽しみましょう。

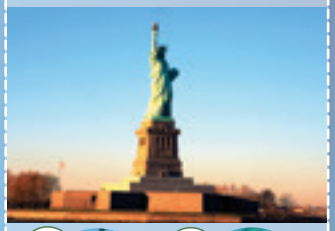




自分だけの視点で思う存分にゲームを楽しみましょう。



"見どころ"を心ゆくまでアップでしっかり味わってください。



手軽で気軽に楽しみたい

いろんな場所で楽しみたい

おすすめタイプ

コンサート・演劇鑑賞

- ○携帯性に優れた小型、軽量なものがおすすめです。
- ○形や色などデザインにも魅力のあるタイプなら、アクセサリー感覚で持ち歩けます。

美術鑑賞・講演会

- ○ポケットにも入れておける、手のひらサイズの小型のものがおすすめです。
- ○ピントの合う最短距離が短い（「至近距離」の数値が小さい）ものがおすすめです。

スポーツ観戦

- ○携帯性に優れた小型、軽量なものがおすすめです。
- ○倍率を変えられるズームタイプなら、試合のシーンに合わせ、一番魅力ある大きさで楽しむこともできます。

旅　行

- ○カバンなどにもすっきりと収まる小型、軽量なものがおすすめです。
- ○旅先のシーンに合わせて倍率を変えられる、ズームタイプがおすすめです。
- ○デザインにも魅力のあるタイプなら、アクセサリー感覚で持ち歩けます。

ワンポイントアドバイス

★ドームコンサートや野外コンサートなどに…
広い会場には、倍率8～12倍程度のものがおすすめです。野外コンサートなら雨や雪といった悪天候に備えて防水タイプであればより安心です。

★オペラやクラシックコンサートに…
倍率は6～10倍程度で、特に舞台が暗い場合は、「明るさ」の数値が高いものがおすすめです。

★美術館のお供に…
マルチモノキュラー（P15）なら約25cmまで接近し観察できるので、美術品等の細部まで見ることができます。

★サッカーやラグビー、あるいはスキー競技などに…
広い屋外の会場には、倍率8～12倍程度のものがおすすめです。雨や雪といった悪天候に備えて、防水タイプであればより安心です。

★バスケットやバレーなど室内競技に…
倍率6～8倍程度のものが手ブレしにくく選手の動きも追いやすいのでおすすめです。

★選手の姿を写真におさめるなら…
携帯性に優れた小型軽量タイプのフィールドスコープにカメラ（※）を接続すれば、憧れの選手を超望遠で撮影できます。※接続できないカメラもあります。（P36～40参照）

★旅行のお供に…
かさばらない小型軽量なもので、旅先で出会うさまざまなシーンに合わせて最適な倍率で楽しめるズーム式のものがおすすめです。ズーム式の高倍率側では視界が狭くなるとともに手ブレしやすいので、座ったり柱にもたれるなどして、安定した姿勢で使うとよいでしょう。

おすすめの商品

P13
オペラグラス

P12
ジョイフル

P18
Saqras（サクラス）

P15
単眼鏡

P13
フラット

P9
アリーナ

P10
アリーナ

P14
コンパクトズーム

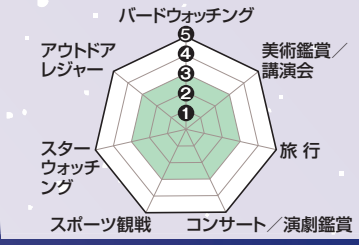
P24
ニューアペックス

レーダーチャートの見方

○各双眼鏡シリーズのページには、右のような用途（使用目的）別レーダーチャートが載っています。
○レーダーチャートは用途（使用目的）別に5段階評価となっています。双眼鏡を選ぶ際の“目安”としてお使いください。
○各双眼鏡には倍率やレンズ有効径が異なる機種があるので、P6-7「選び方／【用語解説】」も併せてご覧ください。

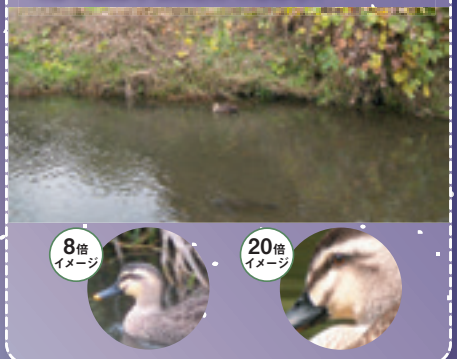
5段階評価の分類

「5」用途に最適
「4」用途に適している
「3～2」使用可能
「1」用途にはあまり適さないとお考えください。



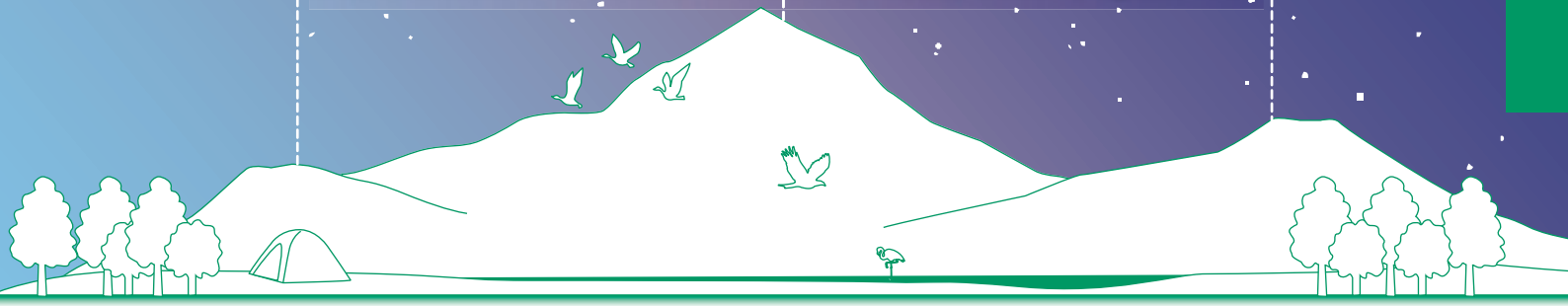
肉眼では発見できなかった、自然の素晴らしさを思いっきり味わってみましょう。

双眼鏡があれば、野鳥の姿やしぐさを心ゆくまで観察することができます。



都会の喧噪を離れて、星空のロマンに浸って見てはいかがでしょうか。

スターウォッチングやバードウォッチングも楽しみたい本格派タイプ



アウトドアレジャー

○水辺での使用、あるいは雨や雪といった悪天候に備えて防水タイプがおすすめです。
○ショックを軽減し、手にもしっかりフィットするラバーコートボディがおすすめです。

★高原へのトレッキングや登山のお供に…

携帯性に優れた小型、軽量なものがおすすめです。倍率6倍～10倍程度のものが手ブレをおこしにくくおすすめです。

★車で出かけるキャンプなどに…

倍率7倍～10倍で口径が大きい（40㎜以上）タイプなら、自然観察から星空散策までを楽しめます。ご家族やお友達と一緒に楽しむなら、三脚に固定して観察ができるフィールドスコープもおすすめです。

バードウォッチング

○広い範囲を一度に見られる広視界（「見掛視界」の数値が大きい）なものが野鳥のすばやい動きにも対応しやすくおすすめです。
○持った時にすべりにくく、手にしっかりフィットするラバーコートボディがおすすめです。
○防水タイプであれば急な雨などの時も安心です。

★野山や高原で動きのすばやい小鳥を観察するなら…

倍率6倍から10倍程度のものが手持ちでも手ブレをおこしにくく野鳥観察がしやすいです。朝夕の観測では暗いので口径の大きなものがおすすめです。

★干潟や磯などで水鳥を観察するなら…

倍率10倍～30倍の高倍率のものを三脚に取付ければ、じっくりと水鳥観察ができます。フィールドスコープもおすすめです。

★野鳥の姿をカメラでとらえるなら…

フィールドスコープならアダプターを使ってお持ちのカメラ（※）を接続し、超望遠撮影をすることが可能です。
※接続できないカメラもあります。（P36～40参照）

スターウォッチング

○淡い光の天体をとらえるには、口径が大きく（口径40㎜以上を推奨）集光力に優れたものがおすすめです。
○星を明るくシャープにとらえるため、マルチコーティングを施した、光学性能が特に優れたものがおすすめです。
○ビノホルダー（P26）を活用して双眼鏡を三脚に取り付ければ、手ブレのない安定したスターウォッチングが楽しめます。
※アークシリーズには専用組込式ビノホルダーを装備

★気軽に星を観て楽しむなら…

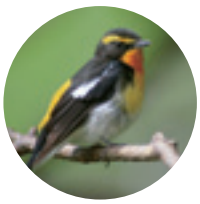
倍率7～10倍程度のものが手ブレしにくく、星雲星団や月を観察するのにおすすめです。

★天体観測をするのであれば…

倍率10～30倍の大型機がおすすめです。三脚に固定したフィールドスコープでも安定した天体観測が可能です。

P20 アトレック
P21 アスコット
P30 ジオマⅡED-52
P24 アルティマ
P22 ニューフォレスタHR
P33 ジオマⅡ
P23 フォレスタZR
P25 アルテス
P27 アーク

「用語」を知ることは、性能を知ることへの第一歩です。



ここでは「知っておくと、より一層あなたのニーズに合った双眼鏡・フィールドスコープと出逢いやすくなる」、最低限覚えておくと便利な、選び方のポイントとその用語について解説しています。

「倍率」「対物レンズ有効径」「ひとみ径」とは

双眼鏡を選ぶ際に重要なポイントとなる倍率ですが、一概に「倍率が高い」ことが良いとは言えませんので注意しましょう。

【倍率】

対象物をどれだけ近くに（大きく）見られるかを表したものです。
例えば、倍率8倍で200m先にあるものを見た場合、200÷8＝25で、25mまで近づいて見た時の大きさで対象物を見ることができます。倍率が20倍であれば、200÷20＝10、10mまで近づいた時の大きさで見ることができます。
ただし、倍率が高くなると大きくは見えますが、見えづらくもなります。

例えば「100×50」（100倍、対物レンズ有効径50mm）の双眼鏡の場合…

- きわめて視野が狭くなり、対象物をとらえにくくなります。
- ひとみ径が0.5mmと小さ過ぎるため、非常に暗くなってしまいます。
  人間のひとみは、明るい環境下で絞られても2mmまでです。
  0.5mmでは目に入る光の量が不足してしまいます。
- 倍率が高くなればなるほど、手ブレの影響を大きく受け、
  手持ちでの観察が困難になってしまいます。

【対物レンズ有効径】

対物レンズ有効径

「対物レンズ有効径」とは、対物レンズ（見る対象側のレンズ）の直径サイズのことを言います。同じ倍率の時、対物レンズ有効径が大きいほど集光力があり、解像度と明るさが向上します。ただしその分、双眼鏡自体も大きく重くなってしまいます。

<大きさによる分け方>

25mm以下：
　コンパクトな双眼鏡
30mm～49mm：
　本格的な双眼鏡
50mm以上：
　天体観察、業務用など

【ひとみ径】

「接眼レンズ」によってできる「対物レンズ」の像の直径のことを言います。30cmほど離して接眼レンズ面を見ると、小さな明るい円が見えるでしょう。この直径が大きいほど視界が明るくなり、特に早朝や夕方の野鳥観察や天体観測時などにその威力を発揮します。

ひとみ径＝対物レンズの有効径÷倍率

例として8×42の双眼鏡の場合、「42÷8＝5.3」ということからひとみ径は5.3mmとなり、これは像の明るさを表す目安となります。

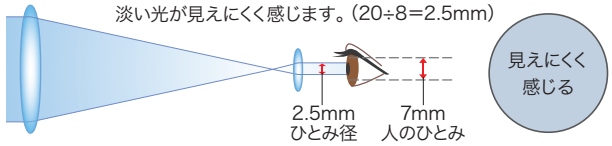
暗い環境と双眼鏡のひとみ径の関係

人のひとみの大きさは、周囲が暗くなればなるほど、より多くの光を吸収して視界を高めようと大きくなります。でもその時、のぞいている双眼鏡のひとみ径が小さいと、視界は暗いままになってしまいます。

暗い環境の場合（8×20と7×50の双眼鏡で比べると）

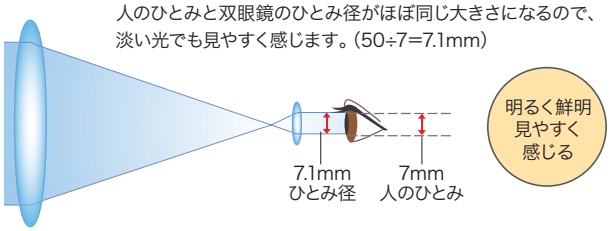
8×20の双眼鏡では

暗い場所における人のひとみ約7mmに対して双眼鏡のひとみ径が2.5mmと小さいため淡い光が見えにくく感じます。（20÷8＝2.5mm）



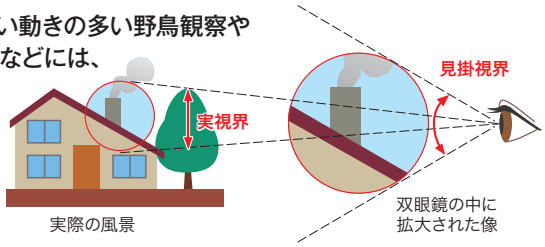
7×50の双眼鏡では

人のひとみと双眼鏡のひとみ径がほぼ同じ大きさになるので、淡い光でも見やすく感じます。（50÷7＝7.1mm）



「実視界」「見掛視界」とは

すばやく激しい動きの多い野鳥観察やスポーツ観戦などには、実視界の広いものを選ぶことがポイントです。



【実視界】

双眼鏡やフィールドスコープを動かさずに見られる範囲を、角度で表したものです。実視界が広いほど、一度に見られる範囲が広がるので、動きの多い対象物を見るのに適しています。

【見掛視界】

双眼鏡をのぞいた際に、視野がどの程度開けているのかを角度で示しています。
見掛視界が広いと高倍率でもより一層の臨場感が味わえます。

従来、見掛視界は「実視界×倍率」の計算式により算出されてまいりましたが、ビクセンでは2009年度以降のカタログにおいて、新規掲載製品より、JIS規格B7157：2003に基づいた計算式を採用いたします。新しい計算式に基づく「見掛視界」の数値には、スペック表記において*マークが付いています。

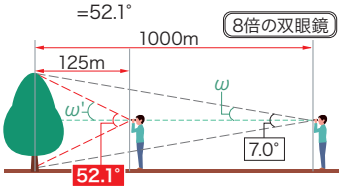
JIS規格 B7157：2003計算式

$\tan \omega' = \tau \times \tan \omega$

（見掛視界：$2\omega'$、実視界：2ω、倍率：τ）

倍率8、実視界7.0度の双眼鏡の見掛視界

$2\omega' = 2\times\tan^{-1}(\tau \times \tan \omega)$
$= 2\times\tan^{-1}(8\times\tan 3.5)$
$= 52.1°$

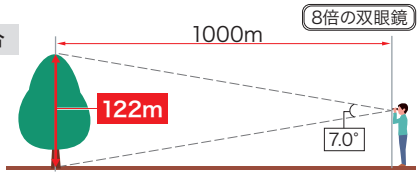


「1000m先視界」とは

双眼鏡やフィールドスコープを動かさずに見られる、1000m先の範囲をメートルで表したものです。視界の広さを表します。

「8×42 7.0°」の双眼鏡の場合

1000m先視界
＝2×1000×tan (7.0÷2)
＝122m



「プリズムの材質」とは

BK7　一般タイプのプリズム材料です。

BaK4　光学性能の優れた高級プリズム材料。隅々までカゲリのないシャープな像を得ることができます。

SK15　光学性能のきわめて優れた最高級プリズム材料。屈折率はBaK4よりも高く、より一層隅々までカゲリのない、シャープで鮮明な像を得られます。

「プリズムのタイプ」とは

プリズムには、ダハプリズムタイプとポロプリズムタイプの2種類があります。

関連ピクト
ダハプリズム
ポロプリズム

接眼レンズと対物レンズが直線的な位置関係にあるのがダハタイプ、接眼レンズよりも対物レンズの方が幅広になっているのがポロタイプです。

「至近距離」とは

対象物へのピントが合う最短距離のこと。

（個人の視力によって若干の差異が生じます）

「明るさ」とは

ひとみ径を2乗した数値を「明るさ」として表現しています。

この数値が大きいほど像が明るく見え、夕方や夜間の使用にも適します。

「眼幅」とは

左右の目（左右の瞳孔の間）の幅に合わせて、双眼鏡の光軸を調整できる範囲のこと。

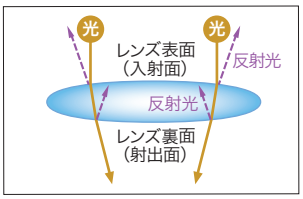
双眼鏡を中心軸から曲げる、あるいはスライドさせることで、目の幅と接眼レンズの幅を一致させます。

（それぞれのピクトの詳細については、P7のピクト一覧をご参照ください）

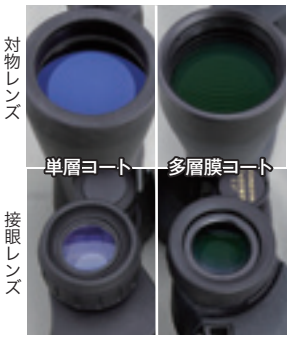
「コーティング」とは

レンズやプリズムには様々なコーティング処理が施されており、それにより光の損失が抑えられ、明るくシャープな像が得られます。そのコーティングの種類と加工部位によって、光学性能は異なります。

一般に光がレンズを通る時、その表面（入射面）と裏面（射出面）で光の一部が反射します。それによって透過する光量が減少して像が暗くなるとともに、反射した光はフレアやゴーストとなって像のコントラストに悪影響を及ぼします。コーティングはそれらを極力防ぐために行われています。

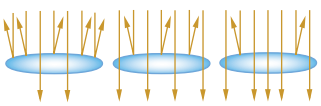


レンズコーティングの種類



レンズコーティングはレンズの表面と裏面に施します。この膜が単一の層であるものを単層コート、3層以上の複数の膜で形成されているものを多層膜コート（マルチコート）と呼びます。単層で除去できなかった反射光を、多層膜コートでは何層ものコーティングによって減少させて透過率を上げ、明るくて高コントラストな視界を実現させています。

コーティングの違いによる反射の状況



レンズのコーティングによる反射の違い

多層膜コーティングの方が、反射が少ないことがわかります。

関連ピクト

マルチコート　フーリーマルチコート　PFMコート　PFM5コート　フラットマルチコート

その他のコーティングの種類

「対物接眼マゼンタコート」
対物および接眼レンズにマゼンタコーティングを施し、光の損失を抑え、明るい視野を実現します。

「フーリーコート」
レンズ全面（対物および接眼）に反射防止コーティングを施し、光の損失を高いレベルで抑えます。

「対物マルチコート」
対物レンズ面にマルチコーティングを施し、明るく高コントラストな視界を実現します。

「対物接眼マルチコート」
対物および接眼レンズにマルチコーティングを施し、光の損失を抑え、明るい視野を実現します。

プリズムコーティングの種類

コーティングなし　マルチコート

高級機ではプリズムにもマルチコートを施すことで、フレアやゴーストの発生を抑え、高コントラストですっきりとした視界を実現しています。コーティングの効果は、接眼レンズ側から見た左の写真のように一目瞭然です。

関連ピクト

マルチコート　PFM5コート　フラットマルチコート　フェイズコート　高反射コート　超高反射コート

プリズムのフェイズコート

フェイズコートなし　フェイズコートあり

ダハタイプの場合、プリズムに「フェイズコート」という特殊なコーティングを施すことで、ハレーションを低減します。解像度が高くなり、クリアで高コントラストな視界を実現します。

関連ピクト

フェイズコート

EDガラス（超低分散ガラス）レンズ

「EDガラスレンズ」とは、色収差を極限まで抑えて鋭い見え味を実現した、極めて優れた光学性能を発揮するレンズのことです。色のにじみを抑え、シャープな視界を実現します。

関連ピクト

EDレンズ

双眼鏡・フィールドスコープ ピクト一覧と意味

レンズの材質

EDレンズ
ED（＝超低分散）ガラスを使った特殊レンズで、色にじみを抑えた、鋭い描写性能を実現します。

アイレリーフ　P3参照

ハイアイポイント
アイレリーフ15mm以上。長時間観察でも目が疲れにくく、メガネをかけたままでも広い視野を見ることができます。

倍率

ズーム
見る対象にあわせて倍率を変えることができます。高倍率側では対象が大きく見えますが、視野はやや暗くなります。

見掛視界　P6参照

広角
見掛視界60度以上（新計算※）の双眼鏡。その広い視野は、サッカーやラグビーの試合、あるいは小鳥の観察など、動きが多く激しい対象を追う際に威力を発揮します。

超広角
見掛視界75度以上（新計算※）の双眼鏡。非常に視野が広く、星空など広がりのある対象を、その迫力のままにとらえることが可能です。※JIS規格 B7157:2003

コーティング

マルチコート
レンズ面に3層以上の多層膜コーティングを施し、高コントラストを実現します。

フーリーマルチコート
レンズ全面（対物および接眼）にマルチコーティングを施し、明るい視野と優れたコントラストを実現します。

PFMコート
PFMコート＝パーフェクトフーリーマルチコート。プリズムとレンズ全面（対物および接眼）にマルチコーティングが施され、極めて優れたコントラストが得られます。

PFM5コート
全てのレンズ、プリズム入射面全面にPFMコートを上回る5層の反射防止多層膜コートを施し、きわめて明るい視野と高いコントラストを実現します。

フラットマルチコート
7層の反射防止多層膜コーティングを施し、極めて明るい視野とコントラストを実現します。

フェイズコート
ダハ型プリズムに起こる位相差を補正する特殊コーティングで、ハレーションを低減し解像度を劇的にアップ、高コントラストを実現します。

高反射コート
補助プリズム一面に対し誘電体多層膜による特殊コーティングを施すことで高い反射率を得て、極めて明るく鮮明な像を実現します。

超高反射コート
補助プリズム一面に誘電体多層膜による特殊コーティングを施しています。従来の高反射コートを上回る、極めて高い反射率を実現しています。

撥油コート
対物、接眼レンズ外面に汚れが付着しにくい特殊コートを施しています。指紋や汚れなどが付着した際も拭き取りやすく、常にレンズ面をクリーンに保ち、クリアな視界を確保します。

特殊加工

防水
雨や雪などに濡れても内部に水が入りにくい設計です。天候が変わりやすいアウトドア用として適しています。

プリズムタイプ

ポロプリズム
直交式プリズムを使用。重厚でワイルドなデザインを保ち、コストパフォーマンスに優れています。

ダハプリズム
屋根型プリズムの使用により、鏡筒を直線状に設計することが可能に。スマートなフォルムが魅力です。

フィールドスコープの形状

45°傾斜型
鏡筒部分に対して接眼レンズが45度傾いています。高い位置にある対象を見る際なども、のぞきやすいのが特長です。

直視型
鏡筒部分と接眼レンズを一直線上に配置した設計。目標を見つけやすく、カメラなどを取付けた際の操作性も優れています。

三脚への取付け

三脚取付可
双眼鏡を三脚に固定することができます。長時間にわたる観察や倍率の高い双眼鏡を扱う際に便利です。

三脚取付可（MH）
「ピノホルダーMH（別売）」を併用することにより双眼鏡を三脚に固定できます。安定した観察を実現します。

三脚（H）取付可（MH）
「ピノホルダーH（別売）」または「ピノホルダーMH（別売）」を併用することにより双眼鏡を三脚に固定できます。安定した観察を実現します。

三脚取付可（S）
キャリングピノホルダーSを併用することによりケースに取付けたまま三脚に取付できるようになります。S・M・Lの3サイズがあります。

メーカー保証

5年間保証
取扱説明書における正しい使い方で、お買い上げの日から5年以内に故障等が起きた場合には無償にて修理いたします。

INDEX

双眼鏡・単眼鏡

気軽に楽しみたい方へ
- 8 アリーナ
- 12 ジョイフル
- 13 フラット
- 13 簡易オペラグラス
- 14 コンパクトズーム
- 15 単眼鏡
- 16 宙ガールシリーズ
- 18 Saqras（サクラス）

アウトドア派の方へ
- 20 アトレック
- 21 アスコット
- 22 ニューフォレスタHR
- 23 フォレスタZR
- 24 ニューアペックス／アルティマ
- 25 アルテス
- 26 双眼鏡アクセサリー
- 27 アーク
- 28 双眼鏡・単眼鏡 スペック一覧表

フィールドスコープ

望遠にトライ
- 30 ジオマⅡED52-S
- 31 ジオマ52-S
- 31 アロマ52-A

本格的・デジスコまで
- 32 ジオマⅡED
- 33 ジオマⅡ
- 34 接眼レンズ・オプションパーツ・三脚
- 36 魅力の「デジスコ」世界
- 38 写真撮影（デジスコ）システム
- 39 オプションパーツ

コンパス・高度計
- 41 コンパス・高度計

顕微鏡

ミクロの世界を見るなら
- 44 ミクロナビ
- 45 CMOSカメラ顕微鏡
- 45 観察用アクセサリー
- 46 ミクロショット
- 47 スタンダード
- 48 双眼実体顕微鏡
- 49 顕微鏡撮影システム

◎JANコードをご利用の際は、商品NO.の前にピクセンコード（4955295）を入れてください。

- 価格はすべてメーカー希望小売価格です。
- 価格は税抜価格および消費税5%として算出した税込価格を表記しています。

カラフルで行こう!

GOOD DESIGN
AWARD 2012

「POPでオシャレなのに機能も充実！」のダハ型アリーナ、2012年グッドデザイン賞を受賞！
コンパクトで可愛くて、キュートな4色。普段の街歩きのアクセサリーの一部としてもバッチリ！

嬉しい軽量・コンパクト！いつでもどこでもあなたと一緒に

重さ約210g、サイズは女性の手の中にもすっぽりと収まる9cmに満たないコンパクトなスタイルなので、服のポケットやバッグやポシェットのポケットなどにも充分入れられます。
また、オシャレで可愛いデザインなので、付属のリボンストラップを使ってバッグやパンツにぶら下げて、アクセサリーの一部として活用することも可能です。
ちょっとしたレジャー、近所の散策、観劇や音楽鑑賞、動物園・博物館巡りなど、屋内外を問わずいつでもどこでも、あると便利＆機能も充実の嬉しい一台です。

マルチコートによって高コントラストを実現した、明るくてシャープな視野

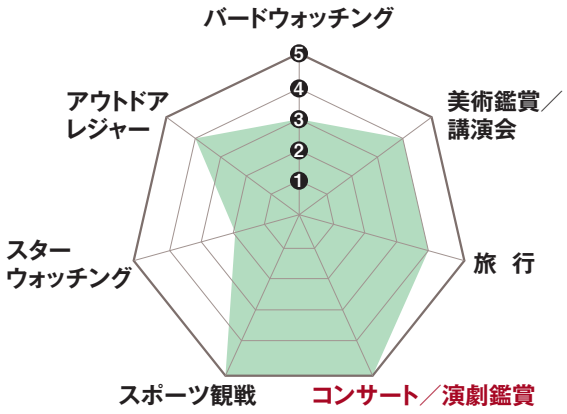
レンズ面に3層の多層膜コーティングを施して光の損失を抑える「マルチコート」を採用しています。夕暮れ時や曇天時の屋外でのバードウォッチング、劇場の暗めの舞台などでも、明るくてシャープな視界を得られます。

丈夫なアルミダイキャストボディ！

軽量ながら、耐久性に優れて丈夫なアルミダイキャストボディを採用しているので、多少の衝撃には負けません。常に持ち歩くのも安心です。

近くの対象物でも大丈夫！

至近距離（焦点の合う最短距離）約3.6mと近いので、博物館や美術館などでの観賞の時にも使い勝手抜群です。



折りたためて持ち運びラクラク
2軸で折れてたためるので、使用しない時には更にコンパクトになります。

雨でもOKの防水仕様!
コンパクトなボディでありながら、防水仕様を採用しています。雨天の屋外ライヴや街歩きの時などでも、安心です。

ホールでの演劇やライヴコンサート観賞など、薄暗い環境に強くて役に立つ、明るい6倍双眼鏡です。

明るさ12.3を実現しており、屋内の薄暗い場所や夕暮れ時などでもしっかりとした視界が保てます。
また広い範囲を見ることができるため、小劇場などでの観劇の時でも舞台全体が見渡しやすくなっています。

アリーナ　商品NO.13501-1（ブルー）　商品NO.13502-8（イエロー）

H 6×21 WP　**¥7,875**（税抜¥7,500）

防水　ダハプリズム　5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ付

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- 対物接眼マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／7.3°
- 見掛視界／41.9°*
- 1000m先視界／128m
- ひとみ径／3.5mm
- 明るさ／12.3
- アイレリーフ／11.0mm
- 至近距離／約3.6m
- 眼幅／約40~71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.9×7.3×4.9cm
- 重さ／210g

野外スポーツ観戦や動物園から散歩・トレッキングまで、特に屋外での使用に強くて役に立つ、臨場感溢れる8倍双眼鏡です。

双眼鏡のスタンダードとも言える倍率8倍双眼鏡。ちょっとした散歩の際などにも持って出れば、今までと違った新しい風景を発見できるかもしれません。
またスポーツ観戦などでは、好きな選手の一挙手一投足を逃がしません。

アリーナ　商品NO.13504-2（グリーン）　商品NO.13503-5（ピンク）

H 8×21 WP　**¥8,400**（税抜¥8,000）

防水　ダハプリズム　5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ付

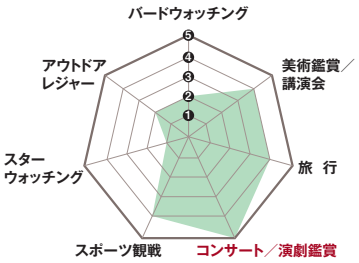
- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- 対物接眼マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／6.3°
- 見掛視界／47.5°*
- 1000m先視界／110m
- ひとみ径／2.6mm
- 明るさ／6.8
- アイレリーフ／11.0mm
- 至近距離／約3.6m
- 眼幅／約40~71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.9×7.3×4.9cm
- 重さ／210g

*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。　※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

小さなボディの向こうには、迫力満点の臨場感と大きな感動が待っている！

性能・デザイン・カラーリング、全てにこだわった スタンダードの決定版！

性能・デザイン・価格、全ての面においてこだわり抜いた、用途も多彩なスタンダードタイプの双眼鏡です。女性の手の中にもすっぽりと入る10cm程度の大きさのボディは、わずか170g（M8×21／M10×21）ととても軽いので、バッグの中に入れて携帯するのにも適しています。



様々なレジャーシーンの楽しみが、大きく広がります！

コンサート・ミュージカル・演劇・スポーツ観戦など……。遊びの達人の必携アイテムと言えば双眼鏡。舞台上のスターをグッと身近に、またフィールドの選手を迫力満点にとらえたり、肉眼とはひと味違う臨場感と感動を体感させてくれるのです。アリーナ シリーズは、カジュアルなシーンでもフォーマルなシーンでも装いを邪魔しない、オシャレでコンパクトなデザインとカラーリングが特徴です。

（パウダーブルー）

（パウダーピンク）

オシャレなデザインとカラーリング
着飾った女性でもアクセサリー感覚で持ち歩ける、小型でオシャレなかわいいデザインとカラーリングです。「双眼鏡を持つオシャレ」をはじめてみませんか？

アリーナ
商品NO.1317-09（パウダーブルー）
商品NO.1318-08（パウダーピンク）

M 8×21 ¥8,400（税抜¥8,000）

マルチコート　ポロプリズム　5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／6.4°
- 見掛視界／51.2°
- 1000m先視界／112m
- ひとみ径／2.6mm
- 明るさ／6.8
- アイレリーフ／11.0mm
- 至近距離／約2.2m
- 眼幅／約58~72mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.2×10.7×4.1cm
- 重さ／170g

旅行や散歩のお供に
建造物や眺望を楽しむ旅行のお供として、また近くの公園での野鳥観察などにも最適です。荷物を軽くしたいトレッキングにもピッタリ！

臨場感を間近に
離れた席からでも、フィールドの選手やステージのアーティストを間近にとらえるので、肉眼では知り得なかった発見や感動を見つけられるかも！

見やすくて明るいレンズ
レンズコーティングには光の損失を抑えるマルチコートを採用しているので、夕暮れ時や暗めの舞台などでも、明るくてシャープな像を見られます！

アースカラーの優しいナチュラルリーフ柄

外に出てレンズをのぞけば、その先にある風景の中に、今まで気づかなかった自然の息吹が見えてくるかもしれません。「水面転写」と呼ばれる特殊技法を用いてリーフ柄をプリントしています。この「水面転写」技法では、一つひとつの双眼鏡、それぞれ微妙に模様が異なってプリントされるので、風合いは似ていても全く同じ柄のものがありません。あなたのお手元に届くのは、世界に一つだけのプリントデザインとなります。

アリーナ 商品NO.13492-2（ナチュラルリーフ）

M 8×21NL **¥9,975**（税抜¥9,500）

マルチコート / ボロプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／6.4°
- 見掛視界／48.2°*
- 1000m先視界／112m
- ひとみ径／2.6mm
- 明るさ／6.8
- アイレリーフ／11.0mm
- 至近距離／約2.2m
- 眼幅／約58~72mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.2×10.7×4.1cm
- 重さ／170g

PFM5コート採用の新型 極めて優れた光学性能を発揮

こだわりの5層マルチコートにより、光のロスが極めて少なく、明るくクリアで高コントラストな視界を実現。専用ビノホルダーが付属、三脚（別売）へ取り付けての観察も可能です。

NEW

アリーナ 商品NO.13495-3

M 6×21 **¥13,650**（税抜¥13,000）

ハイアイポイント / PFM5コート / ボロプリズム / 三脚取付可 / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）、ビノホルダーV付

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／8.0°
- 見掛視界／45.5°*
- 1000m先視界／140m
- ひとみ径／3.5mm
- 明るさ／12.3
- アイレリーフ／15.0mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約59~71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.4×10.2×4.6cm
- 重さ／185g

倍率10倍! 対象物をより大きく鮮明に

170gと軽く、女性の手にも収まるコンパクトデザインでありながら、倍率10倍の性能を実現。屋外のスポーツ観戦や野鳥観察、そして街歩きなどでも、その効果を存分に発揮します。

アリーナ 商品NO.1324-09（パウダーグリーン）

M 10×21 **¥9,450**（税抜¥9,000）

マルチコート / ボロプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／5.0°
- 見掛視界／50.0°
- 1000m先視界／87m
- ひとみ径／2.1mm
- 明るさ／4.4
- アイレリーフ／11.0mm
- 至近距離／約2.5m
- 眼幅／約58~72mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.2×10.7×4.1cm
- 重さ／170g

倍率と明るさが自慢のハイ・スタンダード

倍率8倍で9.6の明るさを実現。室内・屋外を問わず、様々なシーンで活躍します。また、長時間のぞいていても目が疲れにくいハイアイポイント設計なので、お芝居などにもおすすめです。

アリーナ 商品NO.1347-00

M 8×25 **¥8,925**（税抜¥8,500）

ハイアイポイント / マルチコート / ボロプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／25mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／6.3°
- 見掛視界／50.4°
- 1000m先視界／110m
- ひとみ径／3.1mm
- 明るさ／9.6
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約2.6m
- 眼幅／約56~74mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／10.1×11.0×4.8cm
- 重さ／300g

メガネをかけたままでも使えて長時間でも疲れにくい

アイレリーフ17.5mmのハイアイポイント設計だから、メガネをかけたままでも違和感なく使用ができます。倍率も10倍なので、のぞいたレンズの先には、より臨場感の伝わる世界が広がります。

アリーナ 商品NO.1348-09

M 10×25 **¥9,450**（税抜¥9,000）

ハイアイポイント / マルチコート / ボロプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／25mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／5.0°
- 見掛視界／50.0°
- 1000m先視界／87m
- ひとみ径／2.5mm
- 明るさ／6.3
- アイレリーフ／17.5mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約56~74mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／10.1×11.0×4.8cm
- 重さ／310g

option parts

薄手でかさばらない素材のカラーリングが可愛らしい専用ポーチです

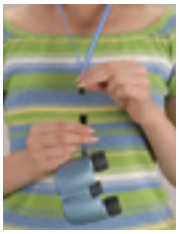
商品NO.6228-01（ピンク）
商品NO.6227-02（ブルー）
商品NO.6230-06（グレー）
商品NO.6218-04（グリーン）
商品NO.6209-06（モスグリーン）

不織布ケース

¥840（税抜¥800）

- サイズ／14cm×14cm×1cm

※アリーナM8×21、M10×21各色に付属しているものと同等です。
※クッション材が入った不織布で小物入にも最適です。



ワンタッチでリリース可能な首下げタイプのストラップです

商品NO.6219-03（ピンク）
商品NO.6231-05（ブルー）
商品NO.6232-04（グレー）

リボンストラップ

¥630（税抜¥600）

- 長さ／約40cm

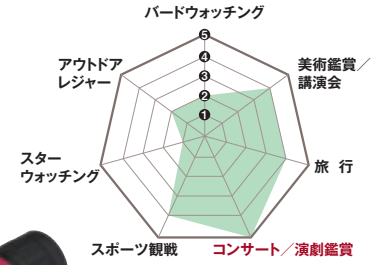
※アリーナM8×21各色（パウダーブルーにブルー・パウダーピンクにピンク・ナチュラルリーフにグレー）、アリーナM10×21（パウダーグリーンにグレー）に付属しているものと同等です。
※長いストラップを必要とする方におすすめです。

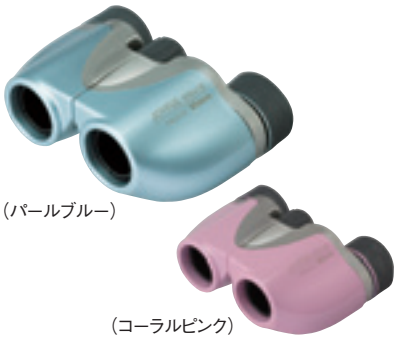
*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。　※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

コストパフォーマンスに優れた、エントリーモデル

いつもの街歩きの必携アイテム！あなたの毎日の気軽な相棒に

小型で軽量だから、いつでもどこへでも持ち歩けて、しかもコストパフォーマンスも抜群！街歩きに最適な一台です。例えば、朝の公園の散歩の時。枝にとまった小鳥をポケットから取り出したジョイフルで見れば、緑色の羽が鮮やかなメジロと出会えるかもしれません。あるいは池のほとりで「飛ぶ宝石」カワセミの姿をとらえることもあるでしょう。きっと、あなたのライフスタイルに広がりが芽生えます。性能面でも、9.0の明るさ（6×18）を実現、暗めの照明の舞台や夕暮れ時などでも、鮮明な視界を保ちます。街角で映える洗練されたスポーティなデザインとカラーリングが特徴的。あなたの毎日をもっとジョイフルに！




（パールブルー）
（コーラルピンク）

ジョイフル　商品NO.12744-3（パールブルー）　商品NO.12745-0（コーラルピンク）

M 6×18　**¥4,725**（税抜¥4,500）

ボロプリズム　5年間保証　◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／18mm
- 対物マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／7.5°
- 見掛視界／42.9°*
- 1000m先視界／131m
- ひとみ径／3.0mm
- 明るさ／9.0
- アイレリーフ／10.5mm
- 至近距離／約1.0m
- 眼幅／約57~71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／7.1×10.6×4.0cm
- 重さ／165g

ジョイフル　商品NO.12746-7

H 6×18　**¥4,725**（税抜¥4,500）

ダハプリズム　5年間保証　◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／18mm
- 対物接眼マゼンタコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／8.0°
- 見掛視界／48.0°
- 1000m先視界／140m
- ひとみ径／3.0mm
- 明るさ／9.0
- アイレリーフ／10.0mm
- 至近距離／約2.5m
- 眼幅／約31~72mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.2×6.0×4.5cm
- 重さ／180g

スタイリッシュなカラーのエントリーモデル！

「もっと気軽に」というお客様の声に応え、エントリーモデルがニューカラーで登場！「対物マルチコート」が、明るく高コントラストな視界を実現。

ジョイフル　商品NO.13493-9（ボルドーレッド）

M 8×21　**¥5,670**（税抜¥5,400）

ボロプリズム　5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- 対物マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／7.0°
- 見掛視界／52.1°*
- 1000m先視界／122m
- ひとみ径／2.6mm
- 明るさ／6.8
- アイレリーフ／10.0mm
- 至近距離／約1.6m
- 眼幅／約57~71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.2×10.8×4.1cm
- 重さ／178g

倍率10倍、落ち着いたカラーリングにも注目！

倍率10倍、コストパフォーマンスに優れたモデル。アウトドアに持ち出しても映える、特徴的なオリーブグリーンカラーのボディです。

ジョイフル　商品NO.13494-6（オリーブグリーン）

M 10×21　**¥7,140**（税抜¥6,800）

ボロプリズム　5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- 対物マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／6.5°
- 見掛視界／59.2°*
- 1000m先視界／114m
- ひとみ径／2.1mm
- 明るさ／4.4
- アイレリーフ／7.0mm
- 至近距離／約1.6m
- 眼幅／約57~71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／8.2×10.8×4.1cm
- 重さ／176g

用途もイロイロ！7~21倍ズームで広がる世界

見たい対象物との距離や大きさに合わせて倍率を調節できるので、様々なシーンでの活用が可能です。「対物マルチコート」を採用しています。

ジョイフル　商品NO.12742-9

M 7~21×21　**¥10,500**（税抜¥10,000）

ズーム　ボロプリズム　5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／7~21倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- 対物マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／4.3~2.3°
- 見掛視界／30.1~48.3°
- 1000m先視界／75~40m
- ひとみ径／3.0~1.0mm
- 明るさ／9.0~1.0
- アイレリーフ／12.0~9.0mm
- 至近距離／約3.5m
- 眼幅／約56~73mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／9.2×10.8×4.8cm
- 重さ／265g

*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。

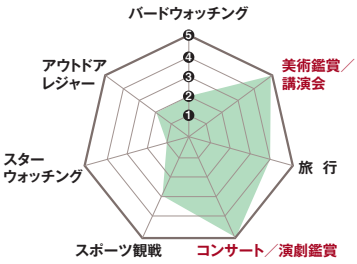
スマートスリム派
のあなたに…

FLAT フラット シリーズ

この一台が、あなたのビジネスシーンの視野を更に広げます

講演会や研修会など、ビジネスシーンにおいても「双眼鏡があったら便利」な場面が少なくありません。そんな時は、シンプルでビジネスライクなこの一台。スーツの内ポケットやビジネス用バッグの中にもすっぽり納まるコンパクトでフラットな設計なので、かさばることもありません。使いたい時にサッと取り出せるスマートな双眼鏡です。

もちろん、オフの日の旅行や散歩、コンサートや美術館巡りなどにも役立ちます。スマートに仕事をこなすあなたに、是非持っていただきたい一台です。



軽くてコンパクト、明るさが自慢の5倍双眼鏡!

フラット 商品NO.1636-01(シャンパンゴールド)

HF 5×17

¥18,900(税抜¥18,000)

マルチコート ダハプリズム 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／5倍
- 対物レンズ有効径／17mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／9.0°
- 見掛視界／45.0°
- 1000m先視界／157m
- ひとみ径／3.4mm
- 明るさ／11.6
- アイレリーフ／14.0mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約58~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／6.0×9.0×2.8cm
- 重さ／175g
- その他／視度調整なし

BaK4プリズム採用、シャープでカゲリのない像を実現!

フラット 商品NO.1638-09(シャンパンゴールド)

HF 7×17

¥22,050(税抜¥21,000)

マルチコート ダハプリズム 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／7倍
- 対物レンズ有効径／17mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.5°
- 見掛視界／45.5°
- 1000m先視界／114m
- ひとみ径／2.4mm
- 明るさ／5.8
- アイレリーフ／14.0mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約58~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／6.0×9.0×2.8cm
- 重さ／175g
- その他／視度調整なし

片手でズームも焦点も合わせられる最大15倍のフラットズーム双眼鏡!

フラットズーム 商品NO.1640-04(シルバー)

HF 5~15×17(SL)

¥19,425(税抜¥18,500)

ズーム マルチコート ダハプリズム 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

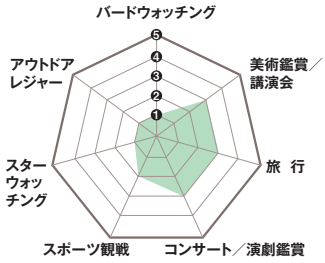
- 倍率／5~15倍
- 対物レンズ有効径／17mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／5.2~3.0°
- 見掛視界／26.0~45.0°
- 1000m先視界／91~52m
- ひとみ径／3.4~1.1mm
- 明るさ／11.6~1.2
- アイレリーフ／18.0~10.0mm
- 至近距離／約1.9m(5倍)
- 眼幅／約58~70mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／8.5×9.5×2.6cm
- 重さ／160g

カルチャー嗜好派
のあなたに…

OPERA GLASS 簡易オペラグラス シリーズ

コンサートや観劇のお供に

お気に入りアーティストのコンサートや劇場での観劇、そしてお子さまの学芸会など、様々なシーンで活躍するオペラグラスです。可愛らしいカラーリングのものからポップでオシャレなスケルトンタイプまで、あなたのお好みでお選び頂けます。どちらも折りたたみ式なので収納時には更にコンパクトとなり、また重さも約60~63gと非常に軽くなっているので、携帯性も抜群です。



フォーマルなのに可愛らしい、全5色

オペラグラス

3×28

¥1,050(税抜¥1,000)

◇折りたたみ式

商品NO.1208-19(ブラック)
商品NO.1208-26(ブルー)
商品NO.1208-33(グレイ)
商品NO.1208-40(イエロー)
商品NO.1208-57(ピンク)

- 倍率／3倍
- 対物レンズサイズ／28mm(対角)
- 眼幅／約64mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／6.5×11.6×2.0cm
- 重さ／60g

オシャレなスケルトンタイプ、全4色

オペラグラス

スケルトンオペラ

¥1,050(税抜¥1,000)

◇折りたたみ式

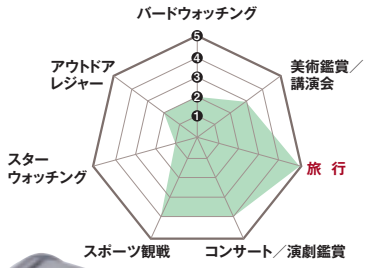
商品NO.1265-07(クリアブラック)
商品NO.1266-06(クリアピンク)
商品NO.1267-05(クリアブルー)
商品NO.1268-04(クリアグリーン)

- 倍率／3倍
- 対物レンズサイズ／28mm(対角)
- 眼幅／約64mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／6.5×11.6×2.0cm
- 重さ／63g

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

旅先の景色に合わせ、ワンタッチで倍率を変えられるズーム双眼鏡

遠くにそびえ立つ山脈、紅葉に染まる秘境の渓谷、匠の技が冴える歴史的建造物……。旅先でそんな様々なシーンと出逢った時、ワンタッチで自由に倍率を変えられるから、これ一台でそれぞれ一番魅力的な大きさで楽しめます。明るさとシャープさにこだわって、レンズ面に多層膜コーティングを施した「マルチコート」も採用した、高性能コンパクトズーム双眼鏡です。



商品NO.1305-04

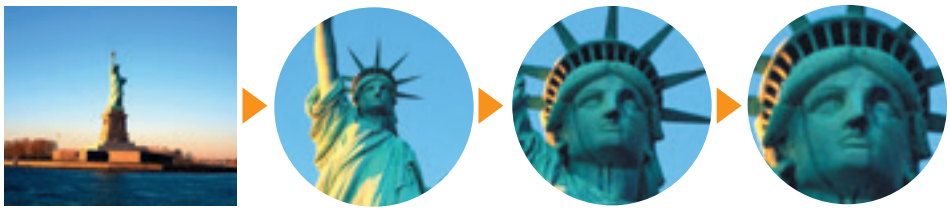
MZ 7〜20×21 ¥21,000（税抜¥20,000）

ズーム マルチコート ポロプリズム 三脚取付可 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）、ビノホルダーV付

- 倍率／7〜20倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／4.8〜2.7°
- 見掛視界／34.0〜54.0°
- 1000m先視界／86〜47m
- ひとみ径／3.0〜1.1mm
- 明るさ／9.0〜1.2
- アイレリーフ／13.0〜9.0mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約59〜71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／9.7×10.5×4.4cm
- 重さ／230g

思いのままにズームアップ レンズをのぞきながらでも、指先ひとつのワンタッチで思いのままにズームアップが可能



肉眼　8倍イメージ　21倍イメージ　30倍イメージ

最大倍率30倍！三脚に取り付けることも可能なので、手ブレの心配も不要！

付属の「ビノホルダーV」を使えば三脚への取り付けも可能なので、高い倍率でも手ブレの心配は不要です。大きさ約10cmで230gとコンパクトな軽量仕様なので、荷物がかさばるストレスもありません。

商品NO.1306-03

MZ 10〜30×21 ¥23,100（税抜¥22,000）

ズーム マルチコート ポロプリズム 三脚取付可 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）、ビノホルダーV付

- 倍率／10〜30倍
- 対物レンズ有効径／21mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／3.3〜1.8°
- 見掛視界／33.0〜54.0°
- 1000m先視界／58〜31m
- ひとみ径／2.1〜0.7mm
- 明るさ／4.4〜0.5
- アイレリーフ／14.0〜8.0mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約59〜71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／9.7×10.5×4.4cm
- 重さ／230g

明るさとコストパフォーマンスを追求し尽した、エントリーモデルのズーム双眼鏡「アスコットCZ」シリーズ！

対物レンズ有効径25mmで最大30倍（CZ10〜30×25）のズーム双眼鏡。
驚きのコストパフォーマンスで人気の「アスコットCZ」シリーズ2機種です。
レンズ面に多層膜コーティングを施した「マルチコート」を採用し、明るさとシャープな視界にこだわりました。

アスコット　商品NO.1550-02

CZ 7〜21×25 ¥15,750（税抜¥15,000）

ズーム マルチコート ポロプリズム 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／7〜21倍
- 対物レンズ有効径／25mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／5.0〜2.3°
- 見掛視界／35.0〜48.0°
- 1000m先視界／87〜40m
- ひとみ径／3.6〜1.2mm
- 明るさ／13.0〜1.4
- アイレリーフ／16.0〜10.0mm
- 至近距離／約3.0m
- 眼幅／約57〜71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／11.9×11.3×4.7cm
- 重さ／295g

アスコット　商品NO.1551-01

CZ 10〜30×25 ¥17,325（税抜¥16,500）

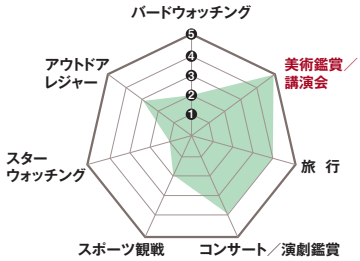
ズーム マルチコート ポロプリズム 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／10〜30倍
- 対物レンズ有効径／25mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／3.2〜2.0°
- 見掛視界／32.0〜60.0°
- 1000m先視界／56〜35m
- ひとみ径／2.5〜0.8mm
- 明るさ／6.3〜0.6
- アイレリーフ／15.0〜9.0mm
- 至近距離／約4.0m
- 眼幅／約57〜71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／11.9×11.3×4.7cm
- 重さ／295g

美術鑑賞や講演会には必携の小型軽量マルチモノキュラー

「美術館でお気に入りの絵画を細部まで見たいのに、これ以上寄れない」とか「博物館でケースの中の資料の文字が小さくて拾えない」、「講演会で説明ボードの文字が遠過ぎて読めない」など、日常生活の中には様々な場面でモヤモヤすることも多いはず。そんな時、サッとポケットから取り出して使える便利なアイテムがこのマルチモノキュラー。様々な距離に焦点を合わせられるので、手元の小さな対象物から遠くの対象物までオールマイティに拡大像を見ることが可能です。写真撮影時の簡易マグニファイア(拡大鏡)としても使えて、またルーペスタンド(別売)を取付けることで、高倍率ルーペとしても使用できます。



EDレンズを搭載した、ハイグレード・モデルが新登場!

色収差が非常に少ない像を得られる「EDレンズ」を採用した新製品です。日本製。

NEW

アルテスモノキュラー 商品NO.11485-6

HR 6×21

¥31,500(税抜¥30,000)

ED レンズ / ハイ アイポイント / フラット マルチコート / フェイズ コート / 超高反射 コート / 撥油 コート / ダハ プリズム / 5年間 保証

◇専用ハードケース、ファッションストラップLB-49BK

- 倍率／6倍
- 対物レンズ／21mm
- プリズム材質／BaK4/SK15
- 実視界／8.7°
- 見掛視界／49.1°*
- 1000m先視界／152m
- ひとみ径／3.5mm
- 明るさ／12.3
- アイレリーフ／17.5mm
- 至近距離／約60.0cm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／3.5×3.5×10.2cm
- 重さ／147g

メガネをかけたままでも大丈夫なハイアイポイント設計!

しかも約20cmの近距離から焦点が合わせられ、かつ9.0の明るさを実現!

マルチモノキュラー 商品NO.1105-06

4×12

¥9,975(税抜¥9,500)

ハイ アイポイント / フーリー マルチコート / ダハ プリズム / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／4倍
- 対物レンズ有効径／12mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／11.5°
- 見掛視界／46.0°
- 1000m先視界／201m
- ひとみ径／3.0mm
- 明るさ／9.0
- アイレリーフ／15.0mm
- 至近距離／約20.0cm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／5.8×3.1×3.3cm
- 重さ／60g
- ルーペスタンド併用可(ミクロ倍率 12倍)

最もスタンダードな6倍で使い勝手も抜群です

レンズ全面に反射防止コーティングを施し、光の損失を高いレベルで制御!

マルチモノキュラー 商品NO.1121-04

6×16

¥12,600(税抜¥12,000)

フーリー マルチコート / ダハ プリズム / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／16mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／9.3°
- 見掛視界／55.8°
- 1000m先視界／157m
- ひとみ径／2.7mm
- 明るさ／7.3
- アイレリーフ／12.0mm
- 至近距離／約25.0cm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／7.0×3.1×3.5cm
- 重さ／65g
- ルーペスタンド併用可(ミクロ倍率 18倍)

大人のビジネスマンにぴったり、オシャレな四角いデザイン

パッと見は単眼鏡とは思えない、シルバーが映える単眼鏡。

単眼鏡 商品NO.1190-04(シルバー)

H 6×16

¥7,350(税抜¥7,000)

ダハ プリズム / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／6倍
- 対物レンズサイズ／16mm(対角)
- フーリーコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／8.0°
- 見掛視界／48.0°
- 1000m先視界／140m
- ひとみ径／2.7mm
- 明るさ／7.3
- アイレリーフ／13.0mm
- 至近距離／約2.0m
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／8.0×3.1×2.0cm
- 重さ／39g

見たいものに合わせて倍率が変えられるズームタイプ

スポーツ観戦やアウトドア・美術鑑賞など、あらゆる場面で活躍します。

ジョイフルモノキュラー 商品NO.11483-2

H 7～21×21

¥6,300(税抜¥6,000)

ズーム / ダハ プリズム / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／7～21倍
- 対物レンズ／21mm
- 対物マルチコート
- プリズム材質／BK7
- 実視界／4.5～2.3°
- 見掛視界／30.7～45.7°*
- 1000m先視界／79～40m
- ひとみ径／3.0～1.0mm
- 明るさ／9.0～1.0
- アイレリーフ／11.0～8.0mm
- 至近距離／約4.5m
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／10.6×3.9×3.3cm
- 重さ／77g

シリーズNo.1の高倍率! しかも至近距離約25cmを実現!

ルーペスタンド併用時のミクロ倍率はなんと24倍!

マルチモノキュラー 商品NO.1122-03

8×20

¥13,650(税抜¥13,000)

フーリー マルチコート / ダハ プリズム / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／20mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／6.8°
- 見掛視界／54.4°
- 1000m先視界／122m
- ひとみ径／2.5mm
- 明るさ／6.3
- アイレリーフ／11.0mm
- 至近距離／約25.0cm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／10.2×3.1×3.5cm
- 重さ／80g
- ルーペスタンド併用可(ミクロ倍率 24倍)

マルチモノキュラーに取り付ければ、たちまち高倍率ルーペに!

マルチモノキュラーが、昆虫や植物観察には欠かせない、お手軽高倍率ルーペに!

商品NO.7106-07

ルーペスタンド(マルチモノキュラー用)

¥2,625(税抜¥2,500)

- マルチモノキュラーに取り付けることで、マルチモノキュラーを高倍率ルーペとして使用できます。

主な用途:植物・鉱石・昆虫の観察、印刷物検査、切手・美術品鑑賞

※ミクロ倍率はマルチモノキュラーの倍率の3倍となります。

(マルチモノキュラー4×12に使用→12倍
マルチモノキュラー6×16に使用→18倍
マルチモノキュラー8×20に使用→24倍)

*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。 ※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

いつか見た宙（ソラ）は、私の記憶の中でずっと輝き続ける。

撮影協力：キャンドルアーティスト Takami

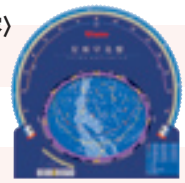
Vixen × UNIFLAME

双眼鏡や星座早見盤も収納できるポケット付。
取付け位置も変えられます。

寝転がって宙（ソラ）を楽しむ ビクセンの新しい提案です。

寝転がって宙（ソラ）を楽しむためのアイテム。アウトドア用品メーカー ユニフレームとのコラボレーション製品「ソラリラ」新登場。「ソラリラ」は、アウトドアシーンで簡易ベッド、あるいはベンチとして使える「コット」に、天体望遠鏡メーカー ビクセンならではの宙（ソラ）を楽しむための工夫を施した、スターウォッチングのためのアイテムです。星空の下で「ソラリラ」の上に寝転べば、目の前に広がる宇宙を実感することができるでしょう。

〈セット内容〉


星座早見盤

キャリングバッグ

NEW　商品NO.71055-3

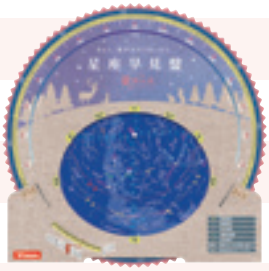
ソラリラ（星空観察ベッド）

価格 オープン

◇星座早見盤、収納ポケット、キャリングバッグ付
●サイズ／使用時 193×69×45（高さ）cm
収納時 77×32×18cm
●材質／フレーム：フルハードスチールパイプ（φ19·16）
シ ー ト：ポリエステルオックスフォード600D·PVCラミネート加工
樹脂部分：ハイデンスポリプロピレン
●重さ／約7.5kg
※耐荷重の目安：本製品をベンチとして御使用の際は3人まで（耐荷重 80kg×3人）
本製品をベッドとして御使用の際は1人まで（耐荷重 80kg）

星座早見盤

観測日時を合わせることで、その場所でどのような星を見られるかがわかります。星座名のほか、明るい星やメシエ天体、主な流星群の情報なども掲載。スターウォッチングのためのマストアイテム。


星座早見盤 for 宙ガール（ナチュラル）

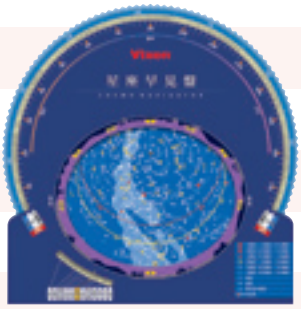
星座早見盤 for 宙ガール（キャンプ）

NEW

星座早見盤 for 宙ガール

価格 オープン

商品NO.71056-0（ナチュラル）
商品NO.71057-7（キャンプ）
●サイズ／D146×W146×H1mm（突起部を除く）
●材質／白板紙
●重さ／約19g



星座早見盤

¥420（税抜¥400）

商品NO.3597-07
●サイズ／D227×W224×H1mm（突起部を除く）
●材質／白板紙
●重さ／約40g

「宙ガール」は、株式会社ビクセンの登録商標です。

オシャレにかわいく宇宙を楽しもう!

星空の観望にお薦めの双眼鏡に、オシャレなケースやイラスト付きの解説が充実したガイドブックなど、「宙ガール」のための8つのアイテムをセットにした「ソラプティ」シリーズ(2種)を発売。「もっと見てみたい」星空ファンに、特にお薦めしたいハイパフォーマンス、コンパクトタイプの双眼鏡です。

〈セット内容〉

NEW

ソラプティ 商品NO.14528-7

HR 8×42WP 価格 オープン

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 高反射コート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可(M) / 5年間保証

◇ソフトケース、宙ガールストラップ、タッグ型コンパス、星空ファイバークロス、ステッカー、革バングル、ガイドブック付

- 倍率/8倍
- 対物レンズ有効径/42mm
- プリズム材質/BaK4
- 実視界/7.4°
- 見掛視界/54.7°*
- 1000m先視界/129m
- ひとみ径/5.3mm
- 明るさ/28.1
- アイレリーフ/18.0mm
- 至近距離/約3.0m(注1)
- 眼幅/約58~73mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)/14.8×13.3×5.2cm
- 重さ/655g

NEW

ソラプティ 商品NO.14527-0

HR 8×32WP 価格 オープン

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可(S) / 5年間保証

◇ソフトケース、宙ガールストラップ、タッグ型コンパス、星空ファイバークロス、ステッカー、革バングル、ガイドブック付

- 倍率/8倍
- 対物レンズ有効径/32mm
- プリズム材質/BaK4
- 実視界/6.5°
- 見掛視界/52.0°
- 1000m先視界/114m
- ひとみ径/4.0mm
- 明るさ/16.0
- アイレリーフ/18.0mm
- 至近距離/約1.0m(注1)
- 眼幅/約57~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)/11.0×11.8×4.1cm
- 重さ/390g

気軽に宙(ソラ)を見よう!

自宅のベランダや近くの公園で、気軽に星空を楽しむために・・・。月面の地図やオリジナルのハンドブックが付属した"宙ガールLite"シリーズは、月のクレーターや星々の色の違いを見比べてみるなど、夜空に広がる宇宙の魅力を体験するための最初のアイテムとして、おすすめの双眼鏡セットです。

〈セット内容〉

NEW

アリーナ 宙(ソラ)ガールLite 商品No.14536-2(ブルー) 商品No.14537-9(イエロー)

H 6×21 WP 価格 オープン

防水 / ダハプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ、使いこなしハンドブック、ムーンマップ付

- 倍率/6倍
- 対物レンズ有効径/21mm
- 対物接眼マルチコート
- プリズム材質/BK7
- 実視界/7.3°
- 見掛視界/41.9°*
- 1000m先視界/128m
- ひとみ径/3.5mm
- 明るさ/12.3
- アイレリーフ/11.0mm
- 至近距離/約3.6m
- 眼幅/約40~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)/8.9×7.3×4.9cm
- 重さ/210g

NEW

アリーナ 宙(ソラ)ガールLite 商品No.14539-3(ピンク) 商品No.14538-6(グリーン)

H 8×21 WP 価格 オープン

防水 / ダハプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、リボンストラップ、使いこなしハンドブック、ムーンマップ付

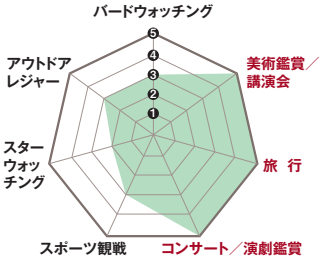
- 倍率/8倍
- 対物レンズ有効径/21mm
- 対物接眼マルチコート
- プリズム材質/BK7
- 実視界/6.3°
- 見掛視界/47.5°*
- 1000m先視界/110m
- ひとみ径/2.6mm
- 明るさ/6.8
- アイレリーフ/11.0mm
- 至近距離/約3.6m
- 眼幅/約40~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)/8.9×7.3×4.9cm
- 重さ/210g

*JIS B7157:2003に準拠して計算しています。 (注1)機構上、至近距離あたりでは対象物が両眼で同一視界に見えませんので、単眼にてお使いください。 ※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

Saqras サクラス

「和」の美を双眼鏡に。色、形、素材…すべてにこだわった、これまでにないアイテム。

歌舞伎、能楽、狂言、文楽…日本の伝統芸能の舞台を観る際には、ぜひこのサクラスを持ってお出かけください。国内工場で行われる繊細で丁寧なアルマイト処理加工によって生まれた、頑強でシャープな金属質を感じさせつつも、雅な美しさを伝える半艶の〝山桜色〟のボディは、きっと客席で映えることでしょう。ボディ形状は2軸式を採用しているので、眼幅（お使いになる方の目と目の幅）の調整幅が広く、顔の小さいお子様や女性でも合わせることが容易、ストレスなく対象をご覧いただけます。また、見口部分にはソフトなゴム素材を使用、メガネをかけている場合もそのまま押しあてお使いいただけます。



折りたためばコンパクト

2軸式なので折りたためばたいへんコンパクトになり、和装の際の巾着やバッグなどにもすっきりと収まります。

NEW

Saqras（サクラス） 商品NO.16481-3

H 6×16 **¥21,000**（税抜¥20,000）

マルチコート　ダハプリズム　5年間保証

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／16mm
- プリズム材質／BK7
- 実視界／8.3°
- 見掛視界／47.1°
- 1000m先視界／145m
- ひとみ径／2.7mm
- 明るさ／7.3
- アイレリーフ／14.0mm
- 至近距離／約3.2m
- 眼幅／約30～82mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／7.7×6.1×3.7cm
- 重さ／145g

※ケース、ストラップは付属しません。

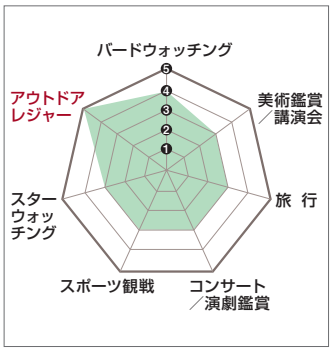
*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。　※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

アウトドアタイプ双眼鏡

悪天候にも強い防水型やタフなラバーコートボディ採用モデル、
シャープに対象をとらえる大口径レンズタイプなど、
アウトドアで活躍する双眼鏡をラインナップ

アトレック シリーズ
ATREK

キャンプのお供にこの一台。嬉しい軽さと小ささで、女性にも大人気です。



降雨や水辺での行動にも強い防水設計

アトレックシリーズは、水辺や悪天候時にも、不活性窒素ガス充填による防水設計なので、安心です。

「BaK4」を採用！

光学性能の優れたプリズム材質「BaK4」を採用しているので、隅々までカゲリのないシャープで美しい像を得ることが可能です。

アトレック 商品NO.14591-1

HR 8×25WP

¥17,850（税抜¥17,000）

5年間保証

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可Ⓢ

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／25mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／7.0°
- 見掛視界／56.0°
- 1000m先視界／122m
- ひとみ径／3.1mm
- 明るさ／9.6
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約1.0m(注1)
- 眼幅／約57~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／11.0×11.8×3.7cm
- 重さ／360g

明るく鮮明な視界を実現！フーリーマルチコート採用

レンズ全面（対物レンズ&接眼レンズ）にマルチコーティングを施して、明るい視野と優れたコントラストを実現しています。（アトレックHRシリーズ）

長時間でも疲れにくくメガネをかけたままでもOK

野鳥の巣穴観察など、長時間の観察でも目が疲れにくい、アイレリーフ18.0~20.0mmのハイアイポイント設計です。メガネをかけたままでも広い視界が得られます。

アウトドアに強い、強靭なボディ

ハードなアウトドア環境下で使われることを想定、衝撃に強い「ラバーコートボディ」を採用しています。

アウトドア入門機に最適！抜群のコストパフォーマンスを発揮するニューモデル

PFMコートを採用するとともに倍率を6倍に抑えることで、たいへんシャープで明るい視界を確保。ボディは防水設計、レンズには汚れが付着しにくい撥油コートを採用し、野鳥観察からスターウオッチングまで幅広く活躍するアウトドアに最適な入門モデルです。お子様でも眼幅を合わせやすい50mmから対応。

NEW

アトレックライト 商品NO.14701-4

BR 6×30WP

¥13,650（税抜¥13,000）

ハイアイポイント / PFMコート / 撥油コート / 防水 / ポロプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ（ワイド）付

- 倍率／6倍
- 対物レンズ有効径／30mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／8.0°
- 見掛視界／45.5°
- 1000m先視界／140m
- ひとみ径／5.0mm
- 明るさ／25
- アイレリーフ／18mm
- 至近距離／約5.0m
- 眼幅／約50~70mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／11.5×16.0×5.4cm
- 重さ／500g

三脚取り付けも可能！

キャリングビノホルダーを併用すれば、三脚に取り付けも可能です。

アトレック 商品NO.14592-8

HR 10×25WP

¥19,950（税抜¥19,000）

5年間保証

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可Ⓢ

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／25mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／5.5°
- 見掛視界／55.0°
- 1000m先視界／96m
- ひとみ径／2.5mm
- 明るさ／6.3
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約1.6m(注1)
- 眼幅／約57~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／11.0×11.8×3.7cm
- 重さ／360g

暗い時に活躍する、この明るさ！

夕暮れ時の観察などにも最適！
明るさ（16.0）に自信の一台です。

アトレック 商品NO.14593-5

HR 8×32WP

¥25,200（税抜¥24,000）

5年間保証

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可Ⓢ

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.5°
- 見掛視界／52.0°
- 1000m先視界／114m
- ひとみ径／4.0mm
- 明るさ／16.0
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約1.0m(注1)
- 眼幅／約57~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／11.0×11.8×4.1cm
- 重さ／390g

約1mでもピントが合います

至近距離約1.0mなので、近くの対象でもバッチリ観察ができます！(注1)

アトレック 商品NO.14594-2

HR 10×32WP

¥27,300（税抜¥26,000）

5年間保証

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可Ⓢ

◇ソフトケース、ストラップ（ナロー）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／5.5°
- 見掛視界／55.0°
- 1000m先視界／96m
- ひとみ径／3.2mm
- 明るさ／10.2
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約1.0m(注1)
- 眼幅／約57~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／11.0×11.8×4.1cm
- 重さ／390g

脅威の明るさ（25.0）を実現！

レンズ口径50mm・10倍双眼鏡。
様々なシーンで納得の活躍！

アトレック 商品NO.14596-6

HR 10×50WP

¥42,000（税抜¥40,000）

5年間保証

ハイアイポイント / フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 三脚取付可Ⓛ

◇ソフトケース、ストラップ（ワイド）付

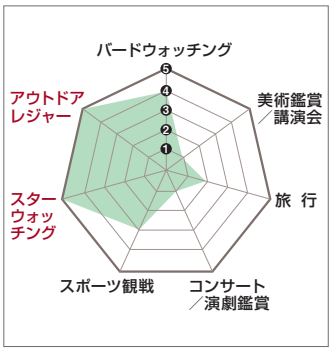
- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／5.5°
- 見掛視界／55.0°
- 1000m先視界／96m
- ひとみ径／5.0mm
- 明るさ／25.0
- アイレリーフ／20.0mm
- 至近距離／約1.0m(注1)
- 眼幅／約58~76mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／14.0×13.3×6.1cm
- 重さ／870g

（注1）機構上、至近距離あたりでは対象物が両眼で同一視界に見えませんので、単眼にてお使いください。

アスコット シリーズ
ASCOT

おすすめアウトドア入門機!
明るくて優れたコントラストが自慢のシリーズです。

撮影:高村郁夫 氏



「BaK4」を採用!

光学性能の優れたプリズム材質「BaK4」を採用しているので、隅々までカゲリのないシャープで美しい像を得ることが可能です。

アスコット 商品NO.1560-09

ZR 8×32WP(W)

¥23,100(税抜¥22,000)

三脚取付可(H) 5年間保証 ハイアイポイント 広角 PFMコート 防水 ボロプリズム

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／8.2°
- 見掛視界／65.6°
- 1000m先視界／143m
- ひとみ径／4.0mm
- 明るさ／16.0
- アイレリーフ／15.0mm
- 至近距離／約4.5m
- 眼幅／約59~72mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／11.3×17.7×5.8cm
- 重さ／830g

三脚取付け可能なので、手ブレの心配も不要!

アスコットシリーズは、ビノホルダー(別売)を使えば三脚(別売)に取付けが可能です。

※写真はM-169三脚(P35)とビノホルダーH(P26)を使用。

高コントラストを実現するマルチコートを採用!

アスコットシリーズでは、プリズムとレンズ面を多層膜コーティングした「PFMコート」を採用しているので、自然の美しさをそのままにシャープな像を映し出します。(アスコットSW 10×50を除く)

目の前の対象物でも観察可能な広角タイプ!

[ZR 8×32WP(W)]

近くの対象物にも焦点が合わせやすくて(至近距離約4.5m)、しかも見掛視界65.6°を実現した広角タイプなので、使い勝手が良くて非常に多様なシーンで利用できます。

降雨や水辺での行動にも強い防水設計

水辺や悪天候時にも、不活性窒素ガス充填による防水設計(ズームタイプ・SW10×50を除く)なので、安心です。

見上げてごらん、夜の星を

見掛視界85°を実現した超広角双眼鏡。星空散策におすすめの一台!

※眼鏡を使用の場合、全視野は見られません。

※(矯正)視力が1.0以上ないと、無限遠にピントが合わない場合があります。

アスコット 商品NO.1552-00

SW 10×50

¥21,000(税抜¥20,000)

超広角 マルチコート ボロプリズム 三脚取付可(H) 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4+ミラー
- 実視界／8.5°
- 見掛視界／85.0°
- 1000m先視界／148m
- ひとみ径／5.0mm
- 明るさ／25.0
- アイレリーフ／7.0mm※
- 至近距離／約5.7m
- 眼幅／約59~72mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／15.5×18.0×7.6cm
- 重さ／875g

動きの多い対象物観察に!

動きの多い野鳥観察などに適した、広角タイプ8倍双眼鏡。

アスコット 商品NO.1561-08

ZR 8×42WP(W)

¥24,150(税抜¥23,000)

三脚取付可(H) 5年間保証 ハイアイポイント 広角 PFMコート 防水 ボロプリズム

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／42mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／8.2°
- 見掛視界／65.6°
- 1000m先視界／143m
- ひとみ径／5.3mm
- 明るさ／28.1
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約6.0m
- 眼幅／約58~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／13.3×18.1×5.9cm
- 重さ／870g

明るさなんと50.4!

スターウォッチング用としておすすめします。

アスコット 商品NO.1562-07

ZR 7×50WP

¥26,250(税抜¥25,000)

5年間保証 ハイアイポイント PFMコート 防水 ボロプリズム 三脚取付可(H)

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／7倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.4°
- 見掛視界／44.8°
- 1000m先視界／112m
- ひとみ径／7.1mm
- 明るさ／50.4
- アイレリーフ／17.0mm
- 至近距離／約9.0m
- 眼幅／約59~72mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／17.0×18.8×6.3cm
- 重さ／1,015g

広い視野をキープ!

アイレリーフ18.0mmのハイアイポイント設計で目を疲れさせません。

アスコット 商品NO.1563-06

ZR 10×50WP(W)

¥27,300(税抜¥26,000)

三脚取付可(H) 5年間保証 ハイアイポイント 広角 PFMコート 防水 ボロプリズム

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.5°
- 見掛視界／65.0°
- 1000m先視界／113m
- ひとみ径／5.0mm
- 明るさ／25.0
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約9.0m
- 眼幅／約59~72mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／17.0×18.8×6.3cm
- 重さ／1,040g

最大倍率32倍のズーム!

対象物をお好みの大きさで観察できる、人気のズーム双眼鏡。

アスコット 商品NO.1565-04

ZR 8~32×50(ZOOM)

¥35,700(税抜¥34,000)

ズーム PFMコート ボロプリズム 三脚取付可(H) 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ付

- 倍率／8~32倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／4.2~2.0°
- 見掛視界／33.6~64.0°
- 1000m先視界／73~35m
- ひとみ径／6.3~1.6mm
- 明るさ／39.7~2.6
- アイレリーフ／14.0~11.0mm
- 至近距離／約19.5m
- 眼幅／約58~72mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／19.4×18.8×6.3cm
- 重さ／1,025g

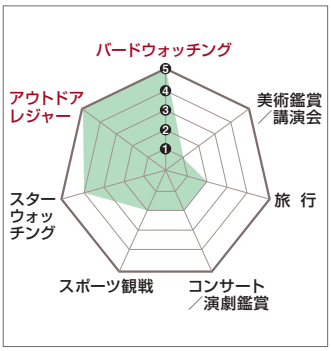
※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

社団法人 日本インダストリアルデザイナー協会
JIDAデザインミュージアムセレクションVol.11
選定商品

「明るい視界」をとことん追求し続けた答えがここにあります！

レンズ全面（対物レンズ&接眼レンズ）にマルチコーティングを施す「フーリーマルチコート」で、明るい視野と優れたコントラストを実現しています。さらに、補助プリズム一面に対して誘電体多層膜による特殊コーティングをする「高反射コート」も施しており、極めて明るくて鮮明な像を実現しています。

※写真はイメージです



防水性なので、川や海、突然の雨でも安心

不活性窒素ガス充填による防水設計。水辺や悪天候時でも、安心です。

対物レンズカバー

本体に取付けたままでも使える、対物レンズカバーが付いています。レンズを守るとともに、観察時におけるカバー紛失も防ぎます。

ニューフォレスタ 商品NO.14516-4

HR 10×50WP

¥47,250（税抜¥45,000）

三脚取付可（L） 5年間保証

ハイアイポイント フーリーマルチコート 高反射コート 防水 ダハプリズム

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／5.3°
- 見掛視界／49.6°*
- 1000m先視界／93m
- ひとみ径／5.0mm
- 明るさ／25.0
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約4.0m(注1)
- 眼幅／約58~76mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／16.8×13.5×5.8cm
- 重さ／760g

持ちやすくて操作性に優れた、女性にも人気の双眼鏡

持ちやすさと操作のしやすさを追求して完成した、スタイリッシュな美しいデザインのオープンヒンジ型双眼鏡です。充実の性能面はそのままに、極限までコンパクトに仕上げたボディは、女性にも使いやすさで人気です。

長時間の観察も疲れない！メガネをかけたままでもOK！

アイレリーフ15~18.0mmのハイアイポイント設計なので、長時間の観察でも目が疲れにくい設計となっています。また、メガネをかけたままのぞいても、広い視野をキープします。

ダハ型、実視界8.0°！

実視界8.0と広視界、バードウオッチングに最適。

ニューフォレスタ 商品NO.14511-9

HR 8×32WP

¥34,650（税抜¥33,000）

三脚取付可（M） 5年間保証

ハイアイポイント フーリーマルチコート 高反射コート 防水 ダハプリズム

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／8.0°
- 見掛視界／58.4°*
- 1000m先視界／140m
- ひとみ径／4.0mm
- 明るさ／16.0
- アイレリーフ／17.5mm
- 至近距離／約3.0m(注1)
- 眼幅／約56~78mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／13.5×13.3×5.0cm
- 重さ／560g

軽さと持ちやすさで大人気！

優れた光学性能ながら、重さたったの560g！ 女性にもオススメです。

ニューフォレスタ 商品NO.14512-6

HR 10×32WP

¥35,700（税抜¥34,000）

三脚取付可（M） 5年間保証

ハイアイポイント フーリーマルチコート 高反射コート 防水 ダハプリズム

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.5°
- 見掛視界／59.1°*
- 1000m先視界／114m
- ひとみ径／3.2mm
- 明るさ／10.2
- アイレリーフ／15.0mm
- 至近距離／約3.0m(注1)
- 眼幅／約56~78mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／13.5×13.3×5.0cm
- 重さ／560g

明るさ28.1を実現！

明るさは驚きの28.1で夕暮れ時などに強い一台です。

ニューフォレスタ 商品NO.14513-3

HR 8×42WP

¥36,750（税抜¥35,000）

三脚取付可（M） 5年間保証

ハイアイポイント フーリーマルチコート 高反射コート 防水 ダハプリズム

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／42mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／7.4°
- 見掛視界／54.7°*
- 1000m先視界／129m
- ひとみ径／5.3mm
- 明るさ／28.1
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約3.0m(注1)
- 眼幅／約58~73mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／14.8×13.3×5.2cm
- 重さ／655g

高性能コンパクト！

コンパクトボディながら、対物レンズ有効径42mmで明るさをキープ！

ニューフォレスタ 商品NO.14515-7

HR 10×42WP

¥37,800（税抜¥36,000）

三脚取付可（M） 5年間保証

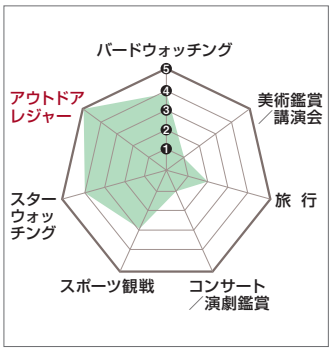
ハイアイポイント フーリーマルチコート 高反射コート 防水 ダハプリズム

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／42mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.5°
- 見掛視界／59.1°*
- 1000m先視界／115m
- ひとみ径／4.2mm
- 明るさ／17.6
- アイレリーフ／15.0mm
- 至近距離／約3.0m(注1)
- 眼幅／約58~73mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／14.8×13.3×5.2cm
- 重さ／655g

*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。（注1）機構上、至近距離あたりでは対象物が両眼で同一視界に見えませんので、単眼にてお使いください。

ポロ型、軽量化に成功！
タフなスタイルながら、扱いやすい一台。



明るい視野と優れたコントラストを実現

レンズ全面（対物レンズ&接眼レンズ）に多層膜コーティングを施す「フーリーマルチコート」を採用し、明るい視野と優れたコントラストを実現しています。

快適な使用感を実感できるハイアイポイント設計！

シリーズ機種全て、アイレリーフ20.0mm以上を実現のハイアイポイント設計。これにより、快適な使用感を導き、長時間の観察でも疲労を感じません。
またメガネをかけたままでも広い視野を確保できるので、撮影の準備をしたりノートに記録をつけたりする際、メガネをかけたり外したりの面倒な手間が省けます。

近くの対象物でもピントばっちり！

至近距離（ピントが合う最短距離）が約3.5m～[ZR 8×32WP]なので、近くの対象物を確認したい時にも使えて便利です。

三脚取り付け可能なので、手ブレの心配も不要！

ビノホルダー（別売）を使えば三脚（別売）に取り付けが可能です。

フォレスタ　商品NO.14501-0

ZR 8×32WP

¥33,600（税抜¥32,000）　5年間保証

ハイアイポイント　フーリーマルチコート　防水　ポロプリズム　三脚取付可（H）（MH）

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／Bak4
- 実視界／7.5°
- 見掛視界／60.0°
- 1000m先視界／131m
- ひとみ径／4.0mm
- 明るさ／16.0
- アイレリーフ／20.0mm
- 至近距離／約3.5m
- 眼幅／約56～71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／11.5×17.5×5.5cm
- 重さ／695g

防水仕様なので雨天時や水辺でも安心です

水辺や悪天候時にも、不活性窒素ガス充填による防水設計なので、安心です。

「BaK4」を採用！

プリズム材質「BaK4」を採用しているので、隅々までカゲリのないシャープで美しい視界を実現しました。

画期的な軽量化に成功！

軽量化が難しい防水仕様のポロプリズムタイプ双眼鏡において、画期的な軽量化に成功。同等機種との比較において、約10%軽くなりました。

堅牢なボディは環境を選ばない

ハードな環境下で、その堅牢性を発揮します。

フォレスタ　商品NO.14502-7

ZR 8×42WP

¥34,650（税抜¥33,000）　5年間保証

ハイアイポイント　フーリーマルチコート　防水　ポロプリズム　三脚取付可（H）（MH）

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／42mm
- プリズム材質／Bak4
- 実視界／7.5°
- 見掛視界／60.0°
- 1000m先視界／131m
- ひとみ径／5.3mm
- 明るさ／28.1
- アイレリーフ／21.0mm
- 至近距離／約4.0m
- 眼幅／約56～71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／14.5×18.0×5.5cm
- 重さ／790g

鮮明さで人気の10倍双眼鏡

バードウォッチャーも納得の明るい視野と高コントラスト！

フォレスタ　商品NO.14503-4

ZR 10×42WP

¥35,700（税抜¥34,000）　5年間保証

ハイアイポイント　フーリーマルチコート　防水　ポロプリズム　三脚取付可（H）（MH）

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／42mm
- プリズム材質／Bak4
- 実視界／6.0°
- 見掛視界／60.0°
- 1000m先視界／105m
- ひとみ径／4.2mm
- 明るさ／17.6
- アイレリーフ／20.0mm
- 至近距離／約4.0m
- 眼幅／約56～71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／14.5×18.0×5.5cm
- 重さ／790g

驚愕の、明るさ50.4を実現！

ひとみ径7.1mmは、夜間の人の目とほぼ同等！

フォレスタ　商品NO.14504-1

ZR 7×50WP

¥36,750（税抜¥35,000）　5年間保証

ハイアイポイント　フーリーマルチコート　防水　ポロプリズム　三脚取付可（H）（MH）

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／7倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／Bak4
- 実視界／7.1°
- 見掛視界／49.7°
- 1000m先視界／124m
- ひとみ径／7.1mm
- 明るさ／50.4
- アイレリーフ／20.0mm
- 至近距離／約6.0m
- 眼幅／約56～71mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／18.0×19.0×6.5cm
- 重さ／930g

OPTION PARTS（P26参照）
三脚に固定するためのアクセサリー

天体観察などの長時間に及ぶ観察、または高倍率の双眼鏡を取り扱う時などにオススメです。

使用イメージ

商品NO.1835-00

ビノホルダーH

¥1,890（税抜¥1,800）

高い剛性があり、軽くて丈夫なマグネシウム合金製のビノホルダーです。

使用イメージ

商品NO.18441-5

ビノホルダーMH

¥6,300（税抜¥6,000）

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

アクティブ派のあなたに…

ニューアペックス シリーズ NEW APEX WATER PROOF

スポーツ観戦はもちろん、トレッキングや旅行など、オールマイティーに活躍します。

ニューアペックス 商品NO.1645-09

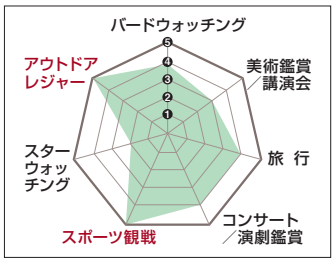
HR 8×24

¥25,200(税抜¥24,000)

フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ(ナロー)付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／24mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.2°
- 見掛視界／49.6°
- 1000m先視界／108m
- ひとみ径／3.0mm
- 明るさ／9.0
- アイレリーフ／12.0mm
- 至近距離／約5.0m
- 眼幅／約35~70mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／9.5×6.7×4.3cm
- 重さ／220g



防水設計

不活性窒素ガス充填による防水設計。水辺や悪天候時でも、安心です。

携帯性に優れたコンパクト双眼鏡

重さわずか220g（HR8×24）だから、優れた携帯性と扱いやすさで人気です。スポーツ観戦を始め、トレッキングや旅行など、あらゆる場面で活躍します。
また、二軸タイプなので折りたたむととてもコンパクトに。持ち運びもラクラクです。

折り畳んだ状態

多層膜コートで明るい視界

フーリーマルチコートで明るい視界を実現！

ニューアペックス 商品NO.1646-08

HR 10×28

¥26,250(税抜¥25,000)

フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ(ナロー)付

- 倍率／10倍
- 対物レンズ有効径／28mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／5.0°
- 見掛視界／50.0°
- 1000m先視界／87m
- ひとみ径／2.8mm
- 明るさ／7.8
- アイレリーフ／12.0mm
- 至近距離／約4.0m
- 眼幅／約35~70mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／10.7×6.7×4.3cm
- 重さ／245g

BaK4プリズムを使用

シャープでカゲリのない像を実現しました。

ニューアペックス 商品NO.1647-07

HR 12×30

¥27,300(税抜¥26,000)

フーリーマルチコート / 防水 / ダハプリズム / 5年間保証

◇ソフトケース、ストラップ(ナロー)付

- 倍率／12倍
- 対物レンズ有効径／30mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／4.2°
- 見掛視界／50.4°
- 1000m先視界／73m
- ひとみ径／2.5mm
- 明るさ／6.3
- アイレリーフ／12.0mm
- 至近距離／約5.0m
- 眼幅／約35~70mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／12.3×6.7×4.3cm
- 重さ／270g

天体観測派のあなたに…

アルティマ シリーズ ULTIMA

アルティマ＝“究極”の名の通り、見え味を追求したオーソドックスなスタイルのロングセラー機。

アルティマ 商品NO.1511-03

Z 8×32(W)

¥28,350(税抜¥27,000)

5年間保証

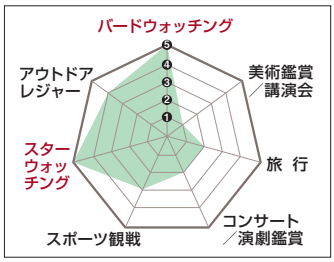
ハイアイポイント / 広角 / PFMコート / ポロプリズム / 三脚(H)取付可(MH)

◇ハードケース、ストラップNP(ワイドDX)付

- 倍率／8倍
- 対物レンズ有効径／32mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／8.3°
- 見掛視界／66.4°
- 1000m先視界／145m
- ひとみ径／4.0mm
- 明るさ／16.0
- アイレリーフ／15.0mm
- 至近距離／約4.5m
- 眼幅／約53~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／10.1×16.3×5.3cm
- 重さ／520g

究極の「PFMコート」採用で、極めて鮮明な視界を実現

レンズとプリズム全面に多層膜コーティングを施すPFMコートにより、コントラストに優れた極めて鮮明な視界の確保を実現しました。夕暮れ時や悪天候時などに、その真価を発揮します。



長時間観察もラクラク

アイレリーフ15mm以上。快適な使用感を導き、長時間の観察でも疲れにくい仕様です。メガネをかけたままでも広い視野を確保します。

驚愕の、明るさ50.4を実現！

ひとみ径7.1mmは、夜間の人の目とほぼ同等！

スターウォッチングにおすすめ

アルティマ 商品NO.1530-08

Z 7×50

¥32,550(税抜¥31,000)

ハイアイポイント / PFMコート / ポロプリズム / 三脚(H)取付可(MH) / 5年間保証

◇ハードケース、ストラップNP(ワイドDX)付

- 倍率／7倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／6.6°
- 見掛視界／46.2°
- 1000m先視界／115m
- ひとみ径／7.1mm
- 明るさ／50.4
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約14.0m
- 眼幅／約51~75mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／18.1×18.5×6.0cm
- 重さ／740g

ワンタッチでできる倍率調整

手元のレバー操作で、レンズをのぞいたままでも簡単倍率調節。

アルティマ 商品NO.1536-02

ZR 9~22×50(ZOOM)

¥52,500(税抜¥50,000)

5年間保証

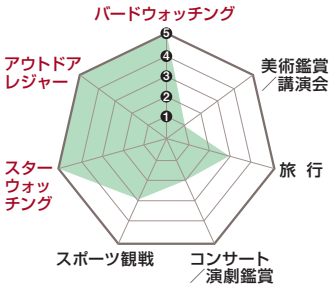
ハイアイポイント / ズーム / PFMコート / ポロプリズム / 三脚(H)取付可(MH)

◇ハードケース、ストラップNP(ワイドDX)付

- 倍率／9~22倍
- 対物レンズ有効径／50mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／4.6~2.8°
- 見掛視界／41.4~61.6°
- 1000m先視界／80~49m
- ひとみ径／5.6~2.3mm
- 明るさ／31.0~5.3
- アイレリーフ／23.0~16.0mm
- 至近距離／約11.0m
- 眼幅／約59~73mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／19.0×18.5×6.1cm
- 重さ／970g

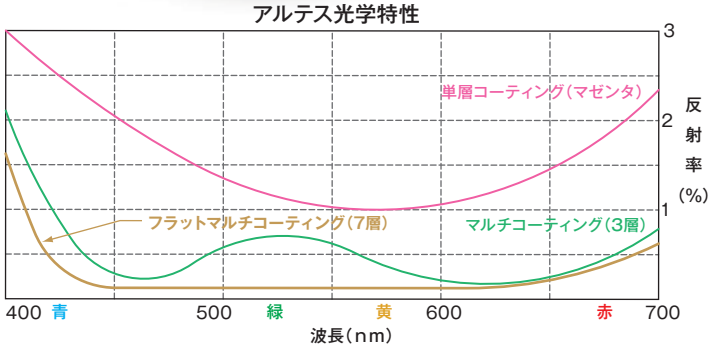
アルテス シリーズ
ARTES

性能の全てにこだわった
唯一無二の最上級モデル！



グッドデザイン賞を受賞

非常にシンプルで無駄を省いた潔い造形。実際に手にとって覗いてみると、非常にクリアな映像が見え、双眼鏡として高品位な作り込みがなされていることがわかるとの評価を受け、グッドデザイン賞を受賞。



【フラットマルチコーティング】あらゆる波長域で、マルチコーティングを上回る低反射率を実現

より軽く、一体感を極めた素材とデザイン

マグネシウム合金のボディ

ボディ素材として、軽量でありながら優れた堅牢性を持つマグネシウム合金を採用し、驚きの剛性と軽量化に成功。すばやい野鳥の動きなどにも余裕を持って対応できます。

スマートなオープンヒンジデザイン

中央部が空いたオープンヒンジデザインを採用しています。指を中央スペースに掛けられることから、手にしっくりと馴染み、あなたと双眼鏡との一体感を生み出します。

極限を追求し尽くした、明るくてシャープな視界の秘密

EDガラスレンズの採用

極めて優れた光学性能を発揮するEDガラス（超低分散ガラス）レンズを対物面に採用。色収差を極限まで抑えた、鋭くシャープな描写を実現しています。

最上級のプリズム材質「SK15」の採用

極めて高い屈折率を得られるガラス素材「SK15」を使った高屈折率プリズムを補助プリズムに採用。広い視野の周辺部まで非常に明るい視野の確保を実現しています。

フラットマルチコーティングの採用

レンズ面に7層の反射防止多層膜コーティングを施しています。3層のマルチコーティングよりも光の損失が少なく、極めて明るい視野と、優れたコントラストを実現しています。

超高反射コーティングの採用

補助プリズム一面に誘電体多層膜による新高反射率コーティングを施しています。従来の高反射コーティングを上回る、極めて高い反射率を実現しています。

フェイズコーティングの採用

ダハ型双眼鏡に起こる位相差を補正する特殊コーティングを施しています。ハレーションを防止し、解像度をアップ、極めて優れたコントラストを実現しています。

撥油コーティングの採用

レンズ面に汚れが付着しにくい特殊コーティングを施しています。指紋や汚れなどが付着した際も拭き取りやすく、常にレンズ面をクリア&クリーンに保ちます。

長時間観察もOKのハイアイポイント仕様

快適な使用感を導き、長時間の観察でも疲れにくい仕様です。メガネをかけたままでも視野を確保します。

アルテス　商品NO.14531-7

HR8.5×45WP　¥162,750（税抜¥155,000）

ED レンズ / ハイ アイポイント / フラット マルチコート / フェイズ コート / 超高反射 コート / 防水 / ダハ プリズム / 三脚 取付可(MH) / 三脚 取付可(L) / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／8.5倍
- 対物レンズ有効径／45mm
- プリズム材質／BaK4/SK15（高屈折率プリズム）
- 実視界／7.0°
- 見掛視界／54.9°*
- 1000m先視界／122m
- ひとみ径／5.3mm
- 明るさ／28.1
- アイレリーフ／17.5mm
- 至近距離／約2.2m
- 眼幅／約56~74mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／15.6×13.4×5.9cm
- 重さ／885g

雨天時や水辺でも心配不要の防水仕様

不活性窒素ガス充填による防水設計。水辺や悪天候時でも、安心です。

アルテス　商品NO.14532-4

HR10.5×45WP　¥173,250（税抜¥165,000）

ED レンズ / ハイ アイポイント / フラット マルチコート / フェイズ コート / 超高反射 コート / 防水 / ダハ プリズム / 三脚 取付可(MH) / 三脚 取付可(L) / 5年間 保証

◇ソフトケース、ストラップ（専用ワイド）付

- 倍率／10.5倍
- 対物レンズ有効径／45mm
- プリズム材質／BaK4/SK15（高屈折率プリズム）
- 実視界／6.0°
- 見掛視界／57.6°*
- 1000m先視界／105m
- ひとみ径／4.3mm
- 明るさ／18.5
- アイレリーフ／15mm
- 至近距離／約2.2m
- 眼幅／約56~74mm
- サイズ（高さ×幅×厚さ）／15.6×13.4×5.9cm
- 重さ／885g

*JIS B7157：2003に準拠して計算しています。　※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

長時間観察時の双眼鏡アクセサリー

ダハ型双眼鏡専用のビノホルダー機能つき（双眼鏡を三脚に取付けるアクセサリー）ケース <特許出願中>

■ダハ型双眼鏡用のソフトケースです。

双眼鏡携帯時、及び使用時に双眼鏡を保護します。裏面には三脚取付用ネジ穴（UNC1/4インチ）が付いています。

■ケース装着のまま、手持ちで使うことも可能です。

双眼鏡本体に付属のストラップ類はそのままで装着可能、ケースの一部を取り外すことで、双眼鏡を使用することができます。

■ケース装着のまま三脚に取り付けることも可能です。

ダハ型双眼鏡用のビノホルダーになります。

対応機種一覧表	キャリングビノホルダー	S	M	L
アルテス	HR 8.5×45WP			◎
	HR10.5×45WP			◎
アペックスプロ	HR 8×25 ※	◎		
	HR10×25 ※	◎		
	HR 8×42 ※		◎	
	HR10×50 ※			◎
アトレック	HR 8×25WP	◎		
	HR10×25WP	◎		
	HR 8×32WP	◎		
	HR10×32WP	◎		
	HR10×50WP			◎
ニューフォレスタ	HR 8×32WP		◎	
	HR10×32WP		◎	
	HR 8×42WP		◎	○
	HR10×42WP		◎	○
	HR10×50WP			◎
アルピナ	HR 8×42WP ※		◎	○
	HR10×42WP ※		◎	○
ニューアペックス	HR 8×42 ※		◎	
	HR10×50 ※			◎

※ 旧製品です　　◎ 最適　○ 取付可

ダハ型双眼鏡専用 商品NO.62501-7

キャリングビノホルダーS

¥5,775（税抜¥5,500）

- サイズ（高さ×幅×厚さ）／145×135×50mm
- 重さ／91g

ダハ型双眼鏡専用 商品NO.62502-4

キャリングビノホルダーM

¥6,825（税抜¥6,500）

- サイズ（高さ×幅×厚さ）／185×150×70mm
- 重さ／125g

ダハ型双眼鏡専用 商品NO.62503-1

キャリングビノホルダーL

¥7,350（税抜¥7,000）

- サイズ（高さ×幅×厚さ）／195×160×75mm
- 重さ／137g

三脚に固定するためのアクセサリー

天体観察などの長時間に及ぶ観察、または高倍率の双眼鏡を取り扱う時などにオススメです。

使用イメージ

商品NO.1835-00

ビノホルダーH

¥1,890（税抜¥1,800）

- 三脚取り付けネジ：1/4インチ

高い剛性があり、軽くて丈夫なマグネシウム合金製のビノホルダーです。

使用イメージ

商品NO.18441-5

ビノホルダーMH

¥6,300（税抜¥6,000）

- 三脚取り付けネジ：1/4インチ

対応機種一覧表	ビノホルダー	H	MH
アスコット	ZR 8×32WP(W)	◎	◎
	ZR 8×42WP(W)	◎	◎
	ZR 7×50WP	◎	◎
	ZR 10×50WP(W)	◎	◎
	ZR 8~32×50(ZOOM)	◎	◎
	SW 10×50	◎	◎
フォレスタ	ZR 8×32WP	◎	◎
	ZR 8×42WP	◎	◎
	ZR 10×42WP	◎	◎
	ZR 7×50WP	◎	◎
アルティマ	Z 8×32(W)	◎	◎
	Z 7×50	◎	◎
	ZR 9~22×50(ZOOM)	◎	◎
アルテス	HR 8.5×45WP	×	◎
	HR 10.5×45WP	×	◎

◎ 最適　× 使用不可

携帯・観賞用補助アクセサリー

ストラップ取付部の内幅が6mmより大きい双眼鏡用です。

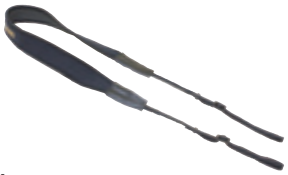
Vixen　商品NO.6225-04

ストラップ（ナロー）

¥630（税抜¥600）

- 長さ約47.5cm（取付部除く）
- ナイロン、人工革製　※一部製品に付属

ストラップ取付部の内幅が10mmより大きい双眼鏡用です。



Vixen　商品NO.6244-09

ストラップNP（ワイドDX）

¥1,680（税抜¥1,600）

- 長さ約64cm（取付部除く）
- ナイロン、ネオプレン、人工革製　※一部製品に付属

黒地に赤と黄色のステッチを刺繍、ロゴ入りの特製真鍮プレートもついたこだわりのストラップ。

商品NO.62504-8

ファッションストラップLB-49BK

¥1,680（税抜¥1,600）

- 長さ約49cm（取付部除く）

※アルテスモノキュラーHR 6×21には付属。

使用イメージ

双眼鏡携帯用のサスペンダーです。

首にかけるストラップと比較して、身体への負担が分散・軽減されます。移動時の揺れも少なく、バードウォッチングや警備など、大口径双眼鏡を長時間携帯する際には必携のアイテムです。

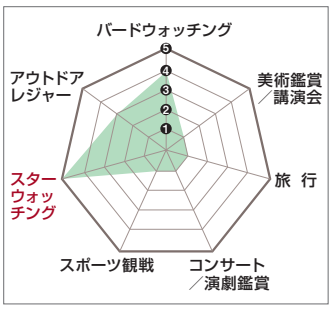
商品NO.6229-00

双眼鏡サスペンダー

¥3,675（税抜¥3,500）

※ストラップ取付口の小さい（10㎜以下）小型双眼鏡には取付できません。

大口径80mm、防水・大型双眼鏡 星空探訪におすすめ



クリアな視界、淡い光で輝く天体をとらえる

アークシリーズは、全機種のレンズ面に多層膜コーティングを施したマルチコートを採用。光の損失を抑え、明るくクリアな視界で、淡く輝く天体の光までもとらえます。、色とりどりの星の世界を心ゆくまでお楽しみいただけます。

（イメージ）

星雲、星団観望に活躍する、大口径&低倍率機

[BR 12×80WP]

集光力に優れる大口径80ｍｍ、倍率12倍の組み合わせは、天体観測の中でも、特に星団や星雲、彗星など淡く広がった対象を見るのに適しています。ハイアイポイント設計で長時間の観察でも目が疲れにくく、星々をとことん堪能できるでしょう。

アーク

BR 12×80WP 商品NO.1455-08

¥68,250（税抜¥65,000） 5年間保証

ハイアイポイント / マルチコート / 防水 / ポロプリズム / 三脚取付可

◇ハードケース、ストラップ、専用ビノホルダー装備

- 倍率／12倍
- 対物レンズ有効径／80mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／4.2°
- 見掛視界／50.4°
- 1000m先視界／73m
- ひとみ径／6.7mm
- 明るさ／44.9
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約14m
- 眼幅／約55~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／31.6×22.0×9.9cm
- 重さ／2,390g

天体～野鳥の汎用タイプ

広い実視界で、星空散策から自然観察まで、オールマイティに使える16倍モデル。

アーク 商品NO.1456-07

BR 16×80WP（W）

¥69,300（税抜¥66,000） 三脚取付可 5年間保証

ハイアイポイント / 広角 / マルチコート / 防水 / ポロプリズム

◇ハードケース、ストラップ、専用ビノホルダー装備

- 倍率／16倍
- 対物レンズ有効径／80mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／4.3°
- 見掛視界／68.8°
- 1000m先視界／75m
- ひとみ径／5.0mm
- 明るさ／25.0
- アイレリーフ／17.0mm
- 至近距離／約13m
- 眼幅／約55~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／31.6×22.0×9.9cm
- 重さ／2,390g

安心の防水設計

アークシリーズは、内部の曇りを防ぐ不活性窒素ガス封入の防水双眼鏡です。夜露や突然の雨も安心！

アーク 商品NO.1457-06

BR 20×80WP（W）

¥71,400（税抜¥68,000） 三脚取付可 5年間保証

ハイアイポイント / 広角 / マルチコート / 防水 / ポロプリズム

◇ハードケース、ストラップ、専用ビノホルダー装備

- 倍率／20倍
- 対物レンズ有効径／80mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／3.5°
- 見掛視界／70.0°
- 1000m先視界／61m
- ひとみ径／4.0mm
- 明るさ／16.0
- アイレリーフ／16.0mm
- 至近距離／約14m
- 眼幅／約55~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／31.6×22.0×9.9cm
- 重さ／2,390g

大迫力の倍率30倍モデル

天体観測から地上風景、もちろん水辺の野鳥観察にも威力を発揮する迫力の30倍モデル。

アーク 商品NO.1458-05

BR 30×80WP（W）

¥73,500（税抜¥70,000） 三脚取付可 5年間保証

ハイアイポイント / 広角 / マルチコート / 防水 / ポロプリズム

◇ハードケース、ストラップ、専用ビノホルダー装備

- 倍率／30倍
- 対物レンズ有効径／80mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／2.3°
- 見掛視界／69.0°
- 1000m先視界／40m
- ひとみ径／2.7mm
- 明るさ／7.3
- アイレリーフ／18.0mm
- 至近距離／約18m
- 眼幅／約55~71mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／32.6×22.0×9.9cm
- 重さ／2,445g

見たいところを拡大

大口径だからできるのが高倍率のズーム光学系。気になる対象は即座に拡大、見逃しません。

大型ズーム 商品NO.1420-02

B 16～40×80（ZOOM）

¥102,900（税抜¥98,000） 5年間保証

ハイアイポイント / ズーム / フーリーマルチコート / ポロプリズム / 三脚取付可

◇ハードケース、ストラップ、専用ビノホルダー装備

- 倍率／16~40倍
- 対物レンズ有効径／80mm
- プリズム材質／BaK4
- 実視界／2.6~1.6°
- 見掛視界／41.6~64.0°
- 1000m先視界／45~23m
- ひとみ径／5.0~2.0mm
- 明るさ／25.0~4.0
- アイレリーフ／22.0~15.0mm
- 至近距離／約24m
- 眼幅／約62~79mm
- サイズ(高さ×幅×厚さ)／33.0×22.8×9.9cm
- 重さ／2,450g

大型双眼鏡はHF2経緯台や三脚M-169などに取付けてお使いください。

水平・垂直スムーズ動作のフリーストップが快適

取付け例

対空大型双眼鏡用に開発されたフォーク式経緯台HF2で視野安定！

商品NO.3798-04

HF汎用プレート

¥18,900（税抜¥18,000）

大型双眼鏡をHF2経緯台に取付ける際に必要です。（双眼鏡本体は別売）

商品NO.38062-6

HF2経緯台

¥33,600（税抜¥32,000）

上下左右動フリーストップ式で、自由自在に角度を調整できます。

商品NO.25161-2

SXG-HAL130三脚

¥31,500（税抜¥30,000）

ビクセン「天体カタログ」をあわせてご覧ください。

取付け例

専用ビノホルダー標準装備。カメラ用三脚に搭載可能。

アークシリーズ、大型ズームB16～40×80は専用ビノホルダーを装備しているので、剛性の高いM-169三脚や、市販のカメラ用三脚に搭載して、安定した星空観望や自然観察が可能です。

商品NO.18451-4

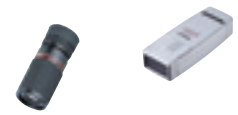
M-169

¥19,950（税抜¥19,000）

（P35参照）

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

双眼鏡・単眼鏡

		機　種　名	倍　率	対物レンズ有効径	プリズム材質	コーティング	実視界
P9〜P11	アリーナ シリーズ	アリーナ H 6×21WP	6倍	21mm	BK7	対物接眼マルチコート	7.3°
		アリーナ H 8×21WP	8倍	21mm	BK7	対物接眼マルチコート	6.3°
		アリーナ M 8×21	8倍	21mm	BK7	マルチコート	6.4°
		アリーナ M 6×21 NEW	6倍	21mm	BK7	PFM5コート	8.0°
		アリーナ M 10×21	10倍	21mm	BK7	マルチコート	5.0°
		アリーナ M 8×25	8倍	25mm	BK7	マルチコート	6.3°
		アリーナ M 10×25	10倍	25mm	BK7	マルチコート	5.0°
P12	ジョイフル シリーズ	ジョイフル M 6×18	6倍	18mm	BK7	対物マルチコート	7.5°
		ジョイフル H 6×18	6倍	18mm	BK7	対物接眼マゼンタコート	8.0°
		ジョイフル M 7~21×21	7~21倍	21mm	BK7	対物マルチコート	4.3~2.3°
		ジョイフル M 8×21	8倍	21mm	BK7	対物マルチコート	7.0°
		ジョイフル M 10×21	10倍	21mm	BK7	対物マルチコート	6.5°
P13	フラット シリーズ	フラットズーム HF 5~15×17	5~15倍	17mm	BK7	マルチコート	5.2~3.0°
		フラット HF 5×17	5倍	17mm	BaK4	マルチコート	9.0°
		フラット HF 7×17	7倍	17mm	BaK4	マルチコート	6.5°
P13	簡易オペラグラス シリーズ	オペラグラス 3×28	3倍	28mm(対角)	—	—	—
		スケルトンオペラ	3倍	28mm(対角)	—	—	—
P14	コンパクトズーム シリーズ	MZ 7~20×21	7~20倍	21mm	BaK4	マルチコート	4.8~2.7°
		MZ 10~30×21	10~30倍	21mm	BaK4	マルチコート	3.3~1.8°
		アスコット CZ 7~21×25	7~21倍	25mm	BK7	マルチコート	5.0~2.3°
		アスコット CZ 10~30×25	10~30倍	25mm	BK7	マルチコート	3.2~2.0°
P15	単眼鏡 シリーズ 	マルチモノキュラー 4×12	4倍	12mm	BK7	フーリーマルチコート	11.5°
		マルチモノキュラー 6×16	6倍	16mm	BK7	フーリーマルチコート	9.3°
		マルチモノキュラー 8×20	8倍	20mm	BK7	フーリーマルチコート	6.8°
		単眼鏡 H 6×16	6倍	16mm(対角)	BK7	フーリーコート	8.0°
		ジョイフルモノキュラー H 7~21×21	7~21倍	21mm	BK7	対物マルチコート	4.5~2.3°
		アルテスモノキュラーHR 6×21 NEW	6倍	21mm	BaK4／SK15	フラットマルチコート、フェイズコート、超高反射コート、撥油コート	8.7°
P18	Saqras(サクラス)	Saqras H 6×16 NEW	6倍	16mm	BK7	マルチコート	8.3°
P20	アトレック シリーズ	アトレック HR 8×25WP	8倍	25mm	BaK4	フーリーマルチコート	7.0°
		アトレック HR 10×25WP	10倍	25mm	BaK4	フーリーマルチコート	5.5°
		アトレック HR 8×32WP	8倍	32mm	BaK4	フーリーマルチコート	6.5°
		アトレック HR 10×32WP	10倍	32mm	BaK4	フーリーマルチコート	5.5°
		アトレック HR 10×50WP	10倍	50mm	BaK4	フーリーマルチコート	5.5°
		アトレックライト BR 6×30WP NEW	6倍	30mm	BaK4	PFMコート、撥油コート	8.0°
P21	アスコット シリーズ	アスコット ZR 8×32WP(W)	8倍	32mm	BaK4	PFMコート	8.2°
		アスコット ZR 8×42WP(W)	8倍	42mm	BaK4	PFMコート	8.2°
		アスコット ZR 7×50WP	7倍	50mm	BaK4	PFMコート	6.4°
		アスコット ZR 10×50WP(W)	10倍	50mm	BaK4	PFMコート	6.5°
		アスコット ZR 8~32×50(ZOOM)	8~32倍	50mm	BaK4	PFMコート	4.2~2.0°
		アスコット SW 10×50	10倍	50mm	BaK4+ミラー	マルチコート	8.5°
P22	ニューフォレスタHR シリーズ	ニューフォレスタ HR 8×32WP	8倍	32mm	BaK4	フーリーマルチコート、高反射コート	8.0°
		ニューフォレスタ HR 10×32WP	10倍	32mm	BaK4	フーリーマルチコート、高反射コート	6.5°
		ニューフォレスタ HR 8×42WP	8倍	42mm	BaK4	フーリーマルチコート、高反射コート	7.4°
		ニューフォレスタ HR 10×42WP	10倍	42mm	BaK4	フーリーマルチコート、高反射コート	6.5°
		ニューフォレスタ HR 10×50WP	10倍	50mm	BaK4	フーリーマルチコート、高反射コート	5.3°
P23	フォレスタZR シリーズ	フォレスタ ZR 8×32WP	8倍	32mm	BaK4	フーリーマルチコート	7.5°
		フォレスタ ZR 8×42WP	8倍	42mm	BaK4	フーリーマルチコート	7.5°
		フォレスタ ZR 10×42WP	10倍	42mm	BaK4	フーリーマルチコート	6.0°
		フォレスタ ZR 7×50WP	7倍	50mm	BaK4	フーリーマルチコート	7.1°
P24	ニューアペックス シリーズ	ニューアペックス HR 8×24	8倍	24mm	BaK4	フーリーマルチコート	6.2°
		ニューアペックス HR 10×28	10倍	28mm	BaK4	フーリーマルチコート	5.0°
		ニューアペックス HR 12×30	12倍	30mm	BaK4	フーリーマルチコート	4.2°
P24	アルティマ シリーズ	アルティマ Z 8×32(W)	8倍	32mm	BaK4	PFMコート	8.3°
		アルティマ Z 7×50	7倍	50mm	BaK4	PFMコート	6.6°
		アルティマ ZR 9~22×50(ZOOM)	9~22倍	50mm	BaK4	PFMコート	4.6~2.8°
P25	アルテス シリーズ	アルテス HR 8.5×45WP	8.5倍	45mm	BaK4/SK15	フラットマルチコート、フェイズコート、超高反射コート、撥油コート	7.0°
		アルテス HR 10.5×45WP	10.5倍	45mm	BaK4/SK15	フラットマルチコート、フェイズコート、超高反射コート、撥油コート	6.0°
P27	アーク シリーズ	アーク BR 12×80WP	12倍	80mm	BaK4	マルチコート	4.2°
		アーク BR 16×80WP(W)	16倍	80mm	BaK4	マルチコート	4.3°
		アーク BR 20×80WP(W)	20倍	80mm	BaK4	マルチコート	3.5°
		アーク BR 30×80WP(W)	30倍	80mm	BaK4	マルチコート	2.3°
	大型ズーム	B 16~40×80(ZOOM)	16~40倍	80mm	BaK4	フーリーマルチコート	2.6~1.6°

見掛視界"*"の付いた数値：JIS

見掛視界	1000m先視界	ひとみ径	明るさ	アイレリーフ	至近距離	眼幅	サイズ（高さ×幅×厚さ）	重さ	三脚取付	その他
41.9°*	128m	3.5mm	12.3	11.0mm	約3.6m	約40～71mm	8.9×7.3×4.9cm	210g	不可	防水
47.5°*	110m	2.6mm	6.8	11.0mm	約3.6m	約40～71mm	8.9×7.3×4.9cm	210g	不可	防水
51.2°(48.2°*)	112m	2.6mm	6.8	11.0mm	約2.2m	約58～72mm	8.2×10.7×4.1cm	170g	不可	—
45.5°*	140m	3.5mm	12.3	15.0mm	約3.0m	約59～71mm	8.4×10.2×4.6cm	185g	可	ビノホルダーV付属
50.0°	87m	2.1mm	4.4	11.0mm	約2.5m	約58～72mm	8.2×10.7×4.1cm	170g	不可	—
50.4°	110m	3.1mm	9.6	18.0mm	約2.6m	約56～74mm	10.1×11.0×4.8cm	300g	不可	—
50.0°	87m	2.5mm	6.3	17.5mm	約3.0m	約56～74mm	10.1×11.0×4.8cm	310g	不可	—
42.9°*	131m	3.0mm	9.0	10.5mm	約1.0m	約57～71mm	7.1×10.6×4.0cm	165g	不可	—
48.0°	140m	3.0mm	9.0	10.0mm	約2.5m	約31～72mm	8.2×6.0×4.5cm	180g	不可	—
30.1～48.3°	75～40m	3.0～1.0mm	9.0～1.0	12.0～9.0mm	約3.5m	約56～73mm	9.2×10.8×4.8cm	265g	不可	—
52.1°*	122m	2.6mm	6.8	10.0mm	約1.6m	約57～71mm	8.2×10.8×4.1cm	178g	不可	—
59.2°*	114m	2.1mm	4.4	7.0mm	約1.6m	約57～71mm	8.2×10.8×4.1cm	176g	不可	—
26.0～45.0°	91～52m	3.4～1.1mm	11.6～1.2	18.0～10.0mm	約1.9m(5倍)	約58～70mm	8.5×9.5×2.6cm	160g	不可	—
45.0°	157m	3.4mm	11.6	14mm	約3.0m	約58～71mm	6.0×9.0×2.8cm	175g	不可	—
45.5°	114m	2.4mm	5.8	14mm	約3.0m	約58～71mm	6.0×9.0×2.8cm	175g	不可	—
—	—	—	—	—	—	約64mm	6.5×11.6×2.0cm	60g	不可	—
—	—	—	—	—	—	約64mm	6.5×11.6×2.0cm	63g	不可	—
34.0～54.0°	86～47m	3.0～1.1mm	9.0～1.2	13.0～9.0mm	約3.0m	約59～71mm	9.7×10.5×4.4cm	230g	可	ビノホルダーV付属
33.0～54.0°	58～31m	2.1～0.7mm	4.4～0.5	14.0～8.0mm	約3.0m	約59～71mm	9.7×10.5×4.4cm	230g	可	ビノホルダーV付属
35.0～48.0°	87～40m	3.6～1.2mm	13.0～1.4	16.0～10.0mm	約3.0m	約57～71mm	11.9×11.3×4.7cm	295g	不可	—
32.0～60.0°	56～35m	2.5～0.8mm	6.3～0.6	15.0～9.0mm	約4.0m	約57～71mm	11.9×11.3×4.7cm	295g	不可	—
46.0°	201m	3.0mm	9.0	15.0mm	約20.0cm	—	5.8×3.1×3.3cm	60g	不可	ルーペスタンド併用可(ミクロ倍率12倍)
55.8°	157m	2.7mm	7.3	12.0mm	約25.0cm	—	7.0×3.1×3.5cm	65g	不可	ルーペスタンド併用可(ミクロ倍率18倍)
54.4°	122m	2.5mm	6.3	11.0mm	約25.0cm	—	10.2×3.1×3.5cm	80g	不可	ルーペスタンド併用可(ミクロ倍率24倍)
48.0°	140m	2.7mm	7.3	13.0mm	約2.0m	—	8.0×3.1×2.0cm	39g	不可	—
30.7～45.7°*	79～40m	3.0～1.0mm	9.0～1.0	11.0～8.0mm	約4.5m	—	10.6×3.9×3.3cm	77g	不可	—
49.1°*	152m	3.5mm	12.3	17.5mm	約0.6m	—	3.5×3.5×10.2cm	147g	不可	—
47.1°*	145m	2.7mm	7.3	14.0mm	約3.2m	約30～82mm	7.7×6.1×3.7cm	145g	不可	—
56.0°	122m	3.1mm	9.6	18.0mm	約1.0m	約57～75mm	11.0×11.8×3.7cm	360g	可(S)	防水
55.0°	96m	2.5mm	6.3	18.0mm	約1.6m	約57～75mm	11.0×11.8×3.7cm	360g	可(S)	防水
52.0°	114m	4.0mm	16.0	18.0mm	約1.0m	約57～75mm	11.0×11.8×4.1cm	390g	可(S)	防水
55.0°	96m	3.2mm	10.2	18.0mm	約1.0m	約57～75mm	11.0×11.8×4.1cm	390g	可(S)	防水
55.0°	96m	5.0mm	25.0	20.0mm	約1.0m	約58～76mm	14.0×13.3×6.1cm	870g	可(L)	防水
45.5°	140m	5.0mm	25.0	18.0mm	約5.0m	約50～70mm	11.5×16.0×5.4cm	500g	不可	防水
65.6°	143m	4.0mm	16.0	15.0mm	約4.5m	約59～72mm	11.3×17.7×5.8cm	830g	可(H·MH)	防水、広角
65.6°	143m	5.3mm	28.1	18.0mm	約6.0m	約58～71mm	13.3×18.1×5.9cm	870g	可(H·MH)	防水、広角
44.8°	112m	7.1mm	50.4	17.0mm	約9.0m	約59～72mm	17.0×18.8×6.3cm	1,015g	可(H·MH)	防水
65.0°	113m	5.0mm	25.0	18.0mm	約9.0m	約59～72mm	17.0×18.8×6.3cm	1,040g	可(H·MH)	防水、広角
33.6～64.0°	73～35m	6.3～1.6mm	39.7～2.6	14.0～11.0mm	約19.5m	約58～72mm	19.4×18.8×6.3cm	1,025g	可(H·MH)	—
85.0°	148m	5.0mm	25.0	7.0mm	約5.7m	約59～72mm	15.5×18.0×7.6cm	875g	可(H·MH)	超広角
58.4°*	140m	4.0mm	16.0	17.5mm	約3.0m	約56～78mm	13.5×13.3×5.0cm	560g	可(M)	防水
59.1°*	114m	3.2mm	10.2	15.0mm	約3.0m	約56～78mm	13.5×13.3×5.0cm	560g	可(M)	防水
54.7°*	129m	5.3mm	28.1	18.0mm	約3.0m	約58～73mm	14.8×13.3×5.2cm	655g	可(M)	防水
59.1°*	115m	4.2mm	17.6	15.0mm	約3.0m	約58～73mm	14.8×13.3×5.2cm	655g	可(M)	防水
49.6°*	93m	5.0mm	25.0	18.0mm	約4.0m	約58～76mm	16.8×13.5×5.8cm	760g	可(L)	防水
60.0°	131m	4.0mm	16.0	20.0mm	約3.5m	約56～71mm	11.5×17.5×5.5cm	695g	可(H·MH)	防水
60.0°	131m	5.3mm	28.1	21.0mm	約4.0m	約56～71mm	14.5×18.0×5.5cm	790g	可(H·MH)	防水
60.0°	105m	4.2mm	17.6	20.0mm	約4.0m	約56～71mm	14.5×18.0×5.5cm	790g	可(H·MH)	防水
49.7°	124m	7.1mm	50.4	20.0mm	約6.0m	約56～71mm	18.0×19.0×6.5cm	930g	可(H·MH)	防水
49.6°	108m	3.0mm	9.0	12.0mm	約5.0m	約35～70mm	9.5×6.7×4.3cm	220g	不可	防水
50.0°	87m	2.8mm	7.8	12.0mm	約4.0m	約35～70mm	10.7×6.7×4.3cm	245g	不可	防水
50.4°	73m	2.5mm	6.3	12.0mm	約5.0m	約35～70mm	12.3×6.7×4.3cm	270g	不可	防水
66.4°	145m	4.0mm	16.0	15.0mm	約4.5m	約53～75mm	10.1×16.3×5.3cm	520g	可(H·MH)	広角
46.2°	115m	7.1mm	50.4	18.0mm	約14.0m	約51～75mm	18.1×18.5×6.0cm	740g	可(H·MH)	—
41.4～61.6°	80～49m	5.6～2.3mm	31.0～5.3	23.0～16.0mm	約11.0m	約59～73mm	19.0×18.5×6.1cm	970g	可(H·MH)	—
54.9°*	122m	5.3mm	28.1	17.5mm	約2.2m	約56～74mm	15.6×13.4×5.9cm	885g	可(MH)(L)	防水
57.6°*	105m	4.3mm	18.5	15.0mm	約2.2m	約56～74mm	15.6×13.4×5.9cm	885g	可(MH)(L)	防水
50.4°	73m	6.7mm	44.9	18.0mm	約14.0m	約55～71mm	31.6×22.0×9.9cm	2,390g	可	専用ビノホルダー装備、防水
68.8°	75m	5.0mm	25.0	17.0mm	約13.0m	約55～71mm	31.6×22.0×9.9cm	2,390g	可	専用ビノホルダー装備、広角、防水
70.0°	61m	4.0mm	16.0	16.0mm	約14.0m	約55～71mm	31.6×22.0×9.9cm	2,390g	可	専用ビノホルダー装備、広角、防水
69.0°	40m	2.7mm	7.3	18.0mm	約18.0m	約55～71mm	32.6×22.0×9.9ccm	2,445g	可	専用ビノホルダー装備、広角、防水
41.6～64.0°	45～23m	5.0～2.0mm	25.0～4.0	22.0～15.0mm	約24.0m	約62～79mm	33.0×22.8×9.9cm	2,450g	可	専用ビノホルダー装備

B7157:2003に準拠して計算しています。詳しくはP6をご覧ください。※三脚取付：(H)はビノホルダーH(P26参照)、(MH)はビノホルダーMH(P26参照)、(S)(M)(L)はキャリングビノホルダーS·M·L(P26参照)使用。

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

GEOMAII ED ジオマII（ツー） ED52-S

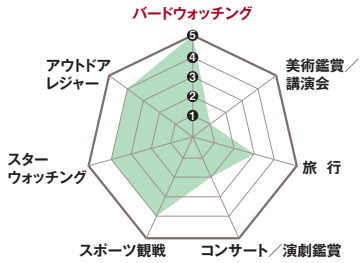
ハイスペック・コンパクト フィールドスコープ（モバイルスコープ）

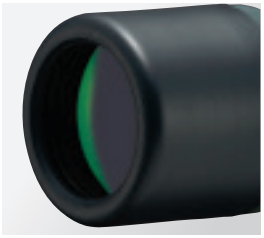
コンパクトなのにハイスペック ニュータイプモバイルスコープ

収納時は長さ17.7cmになるコンパクトなボディです。片手で持ち歩きができて、観察したい野鳥などの対象が姿を見せたら、サッと構えることができる携帯性に優れています。もちろん、散策途中に見つけた野鳥などに向かって構えられる「ハンドホールディングケース」も付属していて、モバイルスコープならではの楽しみ方をサポートしてくれます。

これだけコンパクトにもかかわらず、ED（超低分散）ガラスレンズ採用、またレンズ面に3層以上の多層膜コーティングを施した「マルチコート」により性能面でも極めて優れたパフォーマンスを実現します。

もちろん、デジタルカメラと併用（「ユニバーサルデジタルカメラアダプターII」などの別売オプションパーツ要装着）することで、超望遠レンズとして野鳥撮影などにも威力を発揮します。





高コントラストを実現！

対物レンズにED（超低分散）ガラスレンズを採用。非常に高いレベルで色にじみを抑え、シャープでコントラストに優れた視界を実現します。

超望遠撮影にも威力を発揮！

ユニバーサルデジタルカメラアダプターII（別売）などを用いてカメラを装着することで、超望遠レンズとして遠くの野鳥の撮影などを行うことが可能です。

「GLH20D」接眼レンズ

クリアな視野が広がる「GLH20D」接眼レンズを標準装備（「セット」のみ）。もちろん別売の接眼レンズを用いることで、その時々の対象に適した倍率が得られます。

ブレずにしっかり観察・撮影！

もちろん三脚（別売）への取付けも可能なので、同じ場所での長時間の観察や超望遠撮影などにも、ブレずにしっかり対応します。

〈open／使用時〉
ご使用の際は必ず鏡筒を伸ばしてください。

〈close／収納時〉

商品NO.18052-3

ジオマIIED52-S

¥31,500（税抜￥30,000）

ED レンズ　マルチコート　直視型　5年間保証

◇本体、ハンドホールディングケース付（接眼レンズなし）

- 型式／直視型
- 対物レンズ有効径／52mm
- 焦点距離／278mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／
  （open）10.2×21.7×7.2cm
  （close）10.2×17.7×7.2cm
- 重さ／486g

※接眼レンズは別売です。

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18053-0

ジオマIIED52-Sセット

¥46,200（税抜￥44,000）

◇本体、ハンドホールディングケース、接眼レンズGLH20D付

（本体）
※ジオマIIED52-Sに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／14倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／3.3°
- 見掛視界／46.0°
- 1000m先視界／58m
- ひとみ径／3.7mm
- 明るさ／13.7　●至近距離／約4.0m

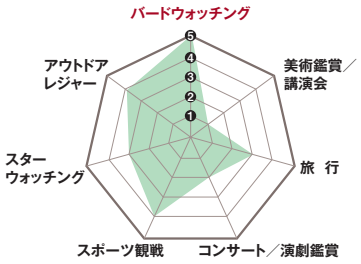
※各種オプションパーツの適合はP34・P35とP38～P40を参照してください。

身軽にアクティブ派のあなたに… GEOMA ジオマ52-S

コンパクト フィールドスコープ（モバイルスコープ）

手軽に気軽にいつでも携帯。目標が見つけやすい直視型モバイルスコープ。

本体重量わずか450g、気軽に携帯できるフィールドスコープです。スマートなスタイルの直視型は、直感的に観察対象にスコープを向けやすく、バードウォッチングなどの際に威力を発揮します。付属のハンドホールディングケースとの相性も抜群、モバイルスコープとして、野生動物や自然観察など、さまざまなシーンに活躍。別売のオプションパーツを併用すれば、デジタルカメラを接続し、超望遠レンズとして使うこともOK。写真撮影の際も直視型は対象物に向けやすく、一般のカメラ用望遠レンズの感覚で撮影が可能です。



■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.1163-00 SG（シルバーグレイ）

ジオマ52-S（SG）

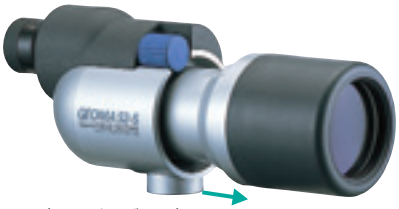
¥24,150（税抜¥23,000）

マルチコート　直視型　5年間保証

◇本体、ハンドホールディングケース、接眼レンズAL25付

- 型式／直視型
- 対物レンズ有効径／52mm
- 焦点距離／278mm
- 倍率／25倍（AL25）
- アイレリーフ／12.0mm
- 実視界／2.1°
- 見掛視界／52.5°
- 1000m先視界／36.6m
- ひとみ径／2.1mm
- 明るさ／4.4
- 至近距離（眼視）／約3.0m
- サイズ（高さ×長さ×幅）／（open）10.2×21.7×7.2cm（close）10.2×17.7×7.2cm
- 重さ／450g

※サイズ、重さは接眼レンズを除く。


（シルバーグレイ）

〈open／使用時〉
ご使用の際は必ず鏡筒を伸ばしてください。

〈close／収納時〉

嬉しい接眼レンズ付き！

セットには、倍率25倍の接眼レンズ「AL25」が標準装備されているので、すぐにフィールドでの観察が可能です。

※この接眼レンズ「AL25」を使用しての写真撮影はできません。

スライド式フードを装備

逆光の時に便利な、スライド式フードを装備。スライド式なので、必要な時に必要な分だけフードを伸ばせば、レンズの中に強い太陽光が入り込んでできるフレアやゴーストなどを防ぐことが可能です。

超望遠撮影にも威力を発揮！

ユニバーサルデジタルカメラアダプターⅡ（別売）と、撮影対応接眼レンズ（別売）を用いてコンパクトデジカルカメラを装着することで、超望遠レンズとして撮影を行うことが可能です。

これは便利！照準合わせ付き

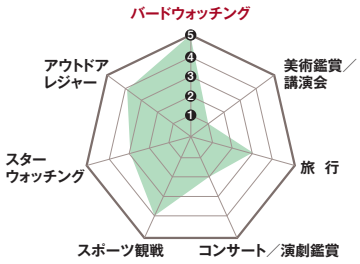
目標物を視野に入れる際に役立つ、照準となる突起がボディサイドについています。遠くの小さな野鳥観察時など、観察対象を見失ってしまう機会が大幅に減少します。

家族でおでかけ派のあなたに… AROMA アロマ52-A

コンパクト フィールドスコープ（モバイルスコープ）

アウトドアファミリーにおすすめの一台。キャンプで活躍します！

接眼部が45度、上向きに傾斜したフィールドスコープです。斜め上からのぞけるので、観察時に姿勢がとてもラク。キャンプサイトでのんびりとチェアに腰掛けながら、近くの木々にとまる野鳥を追いかけるには最適。また、夜の天体観測でも威力を発揮、天頂付近にある天体を見る際も45度傾斜であればのぞきやすいです。バードウォッチングに自然観察、夜の天体観察まで、アウトドアでオールマイティーに活躍するモバイルスコープ。観察対象に合わせ、接眼レンズ（別売）を交換し、倍率を変えてみるのもおすすめです。



■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.1153-03 SG（シルバーグレイ）

アロマ52-A（SG）

¥26,250（税抜¥25,000）

マルチコート　45°傾斜型　5年間保証

◇本体、ハンドホールディングケース、接眼レンズAL25付

- 型式／45°傾斜型
- 対物レンズ有効径／52mm
- 焦点距離／278mm
- 倍率／25倍（AL25）
- アイレリーフ／12.0mm
- 実視界／2.1°
- 見掛視界／52.5°
- 1000m先視界／36.6m
- ひとみ径／2.1mm
- 明るさ／4.4
- 至近距離（眼視）／約3.0m
- サイズ（高さ×長さ×幅）／（open）10.2×21.7×7.2cm（close）10.2×17.7×7.2cm
- 重さ／460g

※サイズ、重さは接眼レンズを除く。

（シルバーグレイ）

〈open／使用時〉
ご使用の際は必ず鏡筒を伸ばしてください。

〈close／収納時〉

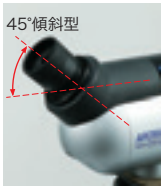
嬉しい接眼レンズ付き！

セットには、倍率25倍の接眼レンズ「AL25」が標準装備されているので、すぐにフィールドでの観察が可能です。

※この接眼レンズ「AL25」を使用しての写真撮影はできません。

手持ちの時でもしっかりホールド！

ウォーキングの途中や旅先で、見つけた野鳥などの対象物に向かって、サッと構えられる「ハンドホールディングケース」を標準付属。モバイルスコープならではの楽しみ方をサポートしてくれる、嬉しい便利アイテムです。



疲れ知らずの「45°傾斜型」！

接眼部を45°上向きに傾斜させ、のぞきやすくした傾斜型ボディを採用しているので、地面に近い低い位置での観察時や、長時間に及ぶ野鳥観察・自然観察の時でも、見やすく、疲れにくいです。

接眼レンズ格納ポケット付き！

ボディの下部に、交換用の接眼レンズを格納できるポケットを設けました。これにより、オプションパーツ（別売）の接眼レンズなどと交換して使用する際にも、手早く取り出せて便利です（一部の別売レンズは格納できません）。

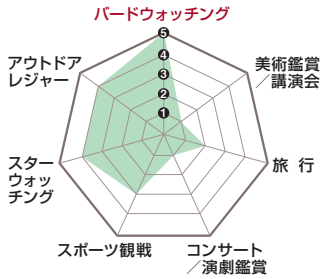
※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

ジオマII（ツー） EDシリーズ

GEOMAII ED

EDレンズ採用のフラッグシップモデル

ハイスペック
フィールドスコープ



ターゲットを見逃さないという発想

野鳥などを観察する際、拡大された視野内ではターゲットをうっかり見失ってしまうことがあります。ジオマIIEDシリーズでは、「素通しファインダー」をボディサイドに装備。ターゲットをすばやく見つける事を可能にします。

優れたコントラストを実現！

対物レンズにはED（超低分散）ガラスレンズを採用しています。それにより、非常に高いレベルで色のにじみを抑え、コントラストに優れた鋭い見え味を実現しています。

デュアルフォーカスを採用

「粗動」と「微動」の2つのピント調整を持つ「デュアルフォーカス」を採用しています。粗動の1/8で動く微動側を使えば、微細なピント合わせが可能となります。

ブレずにしっかり観察・撮影！

大型のフィールドスコープは、三脚（別売）に取付けてお使いください。
※写真はM-169三脚（P35）への取付け例。

専用キャリングケース付き

雨や雪などに濡れても鏡筒内に水が入りにくい不活性窒素ガス充填による防水設計。（シリーズ全商品共通）

レンズ・プリズムの全面に多層膜コーティングを施したPFMコートを採用。非常にクリアな視野を確保します。（シリーズ全商品共通）

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18092-9

ジオマIIED67-S

¥70,350（税抜¥67,000）

ED レンズ / PFM コート / 防水 / 直視型 / 5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／直視型
- 対物レンズ有効径／67mm
- 焦点距離／386mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／12.0×33.0×8.5cm
- 重さ／1,010g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18093-6

ジオマIIED67-Sセット

¥85,050（税抜¥81,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマIIED67-Sに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／20倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／3.6°
- 見掛視界／72.0°
- 1000m先視界／54m
- ひとみ径／3.4mm
- 明るさ／11.6
- 至近距離／約4.0m

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18102-5

ジオマIIED67-A

¥73,500（税抜¥70,000）

ED レンズ / PFM コート / 防水 / 45°傾斜型 / 5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／45°傾斜型
- 対物レンズ有効径／67mm
- 焦点距離／386mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／12.0×33.0×8.5cm
- 重さ／1,030g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18103-2

ジオマIIED67-Aセット

¥88,200（税抜¥84,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマIIED67-Aに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／20倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／3.6°
- 見掛視界／72.0°
- 1000m先視界／54m
- ひとみ径／3.4mm
- 明るさ／11.6
- 至近距離／約4.0m

82mmの大口径。カメラを装着して撮影すれば、野鳥や小動物たちの表情まで映し出す超望遠撮影が可能！

（ジオマIIED82-Aも同様）

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18072-1

ジオマIIED82-S

¥100,800（税抜¥96,000）

ED レンズ / PFM コート / 防水 / 直視型 / 5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／直視型
- 対物レンズ有効径／82mm
- 焦点距離／514mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／11.8×36.4×9.7cm
- 重さ／1,330g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18073-8

ジオマIIED82-Sセット

¥115,500（税抜¥110,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマIIED82-Sに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／27倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／2.6°
- 見掛視界／70.2°
- 1000m先視界／45m
- ひとみ径／3.0mm
- 明るさ／9.0
- 至近距離／約10.0m

接眼部を45°上向きにした傾斜型ボディを採用！星空散策にもおすすめです。（ジオマIIED67-Aも同様）

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18082-0

ジオマIIED82-A

¥102,900（税抜¥98,000）

ED レンズ / PFM コート / 防水 / 45°傾斜型 / 5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／45°傾斜型
- 対物レンズ有効径／82mm
- 焦点距離／514mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／11.8×36.3×9.7cm
- 重さ／1,350g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18083-7

ジオマIIED82-Aセット

¥117,600（税抜¥112,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマIIED82-Aに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

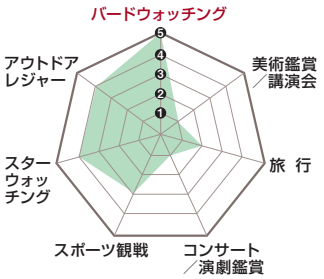
- 倍率／27倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／2.6°
- 見掛視界／70.2°
- 1000m先視界／45m
- ひとみ径／3.0mm
- 明るさ／9.0
- 至近距離／約10.0m

※各種オプションパーツの適合はP34・P35とP38～P40を参照してください。

ジオマII（ツー） シリーズ

GEOMAII デザインにも自信のスタンダードモデル

スタンダード
フィールドスコープ



ブレずにしっかり観察・撮影！

大型のフィールドスコープは三脚（別売）に取付けてお使いください。
※写真はM-169三脚（P35）への取付け例。

専用キャリングケース付き

広角接眼レンズ GLH20D付属

セット品であれば、ワイドな視野が広がる「GLH20D」広角接眼レンズを標準装備。すぐに観察をスタートできます。

操作性向上を追求した回転式鏡筒

カメラなどの機材を取付けた際、より操作性が向上しやすくなるように、回転式の鏡筒を採用しています。

デュアルフォーカスを採用

「粗動」と「微動」の2つのピント調整を持つ「デュアルフォーカス」を採用しています。粗動の1/8で動く微動側を使えば微細なピント合わせが可能となります。

観察にも撮影にも扱いやすい、口径67mmの直視型。傷がつきにくく、光の反射も抑える「ウレタンビーズ塗装」採用。

（シリーズ全商品共通）

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18012-7

ジオマII67-S

¥44,100（税抜¥42,000）

PFMコート　防水　直視型　5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／直視型
- 対物レンズ有効径／67mm
- 焦点距離／386mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／12.0×33.0×8.5cm
- 重さ／1,000g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18013-4

ジオマII67-Sセット

¥58,800（税抜¥56,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマII67-Sに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／20倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／3.6°
- 見掛視界／72.0°
- 1000m先視界／54m
- ひとみ径／3.4mm
- 明るさ／11.6
- 至近距離／約4.0m

レンズ・プリズムの全面に多層膜コーティングを施したPFMコートを採用。非常にクリアな視野を確保します。

（シリーズ全商品共通）

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18022-6

ジオマII67-A

¥47,250（税抜¥45,000）

PFMコート　防水　45°傾斜型　5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／45°傾斜型
- 対物レンズ有効径／67mm
- 焦点距離／386mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／12.0×33.0×8.5cm
- 重さ／1,025g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18023-3

ジオマII67-Aセット

¥61,950（税抜¥59,000）

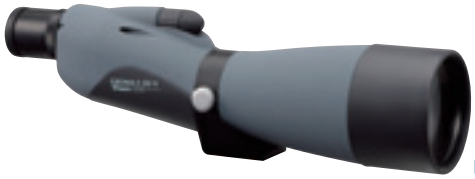
◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマII67-Aに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／20倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／3.6°
- 見掛視界／72.0°
- 1000m先視界／54m
- ひとみ径／3.4mm
- 明るさ／11.6
- 至近距離／約4.0m

集光力に優れる大口径82mmの直視型スコープ。本格的な野鳥観察の第一歩におすすめします。

（ジオマII82-Aも同様）



■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18032-5

ジオマII82-S

¥59,850（税抜¥57,000）

PFMコート　防水　直視型　5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／直視型
- 対物レンズ有効径／82mm
- 焦点距離／480mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／11.8×36.4×9.7cm
- 重さ／1,275g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18033-2

ジオマII82-Sセット

¥74,550（税抜¥71,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマII82-Sに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／25倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／2.7°
- 見掛視界／67.5°
- 1000m先視界／47m
- ひとみ径／3.3mm
- 明るさ／10.9
- 至近距離／約10.0m

接眼部を45°上向きにした傾斜型ボディを採用！長時間に及ぶ野鳥観察でも、疲れにくくて快適です。

（ジオマII82-Aも同様）

■セット内容
本体＋接眼レンズ

商品NO.18042-4

ジオマII82-A

¥63,000（税抜¥60,000）

PFMコート　防水　45°傾斜型　5年間保証

◇ケース付（本体のみ、接眼レンズなし）

- 型式／45°傾斜型
- 対物レンズ有効径／82mm
- 焦点距離／480mm
- サイズ（高さ×長さ×幅）／11.8×36.3×9.7cm
- 重さ／1,285g
- ※接眼レンズは別売です。

商品NO.18043-1

ジオマII82-Aセット

¥77,700（税抜¥74,000）

◇本体、接眼レンズGLH20D、ケース付

（本体）
※ジオマII82-Aに同じ
（付属接眼レンズ装着時）

- 倍率／25倍（GLH20D）
- アイレリーフ／18.0mm
- 実視界／2.7°
- 見掛視界／67.5°
- 1000m先視界／47m
- ひとみ径／3.3mm
- 明るさ／10.9
- 至近距離／約10.0m

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

フィールドスコープ用接眼レンズ

			対物レンズ有効径		倍　率	コーティング	アイレリーフ	実視界	見掛視界
	GL15 商品NO.1827-01	**¥6,300** (税抜¥6,000)	52mm		11倍	フーリー マルチコート	17mm	3.2°	35°
			67mm		15倍			2.9°	44°
			82mm	ノーマル	19倍			2.3°	44°
				ED	19倍			2.3°	44°
	GL20 商品NO.1828-00	**¥6,300** (税抜¥6,000)	52mm		14倍	フーリー マルチコート	19mm	3.7°	53°
			67mm		20倍			2.6°	53°
			82mm	ノーマル	25倍			2.1°	53°
				ED	27倍			1.9°	51°
	GL25(広角)(注1) 商品NO.1829-09	**¥7,350** (税抜¥7,000)	52mm		18倍	フーリー マルチコート	13mm	3.2°	58°
			67mm		25倍			2.6°	65°
			82mm	ノーマル	31倍			2.1°	65°
				ED	33倍			2.0°	66°
	GL40(広角) 商品NO.1830-05 ※67mm、82mm径専用	**¥9,975** (税抜¥9,500)	67mm		40倍	フーリー マルチコート	15mm	1.6°	65°
			82mm	ノーマル	50倍			1.3°	65°
				ED	53倍			1.2°	64°
	GL60(広角) 商品NO.1831-04	**¥12,600** (税抜¥12,000)	52mm		43倍	フーリー マルチコート	15mm	1.5°	65°
			67mm		60倍			1.1°	65°
			82mm	ノーマル	75倍			0.9°	67.5°
				ED	79倍			0.9°	71°
	GL80 商品NO.1833-02	**¥15,750** (税抜¥15,000)	52mm		58倍	フーリー マルチコート	16mm	1.0°	58°
			67mm		80倍			0.7°	56°
			82mm	ノーマル	100倍			0.5°	50°
				ED	105倍			0.5°	53°
	GLH48ZT(ズーム式) 商品NO.1859-00 ※67mm、82mm径専用	**¥21,000** (税抜¥20,000)	67mm		16～48倍	マルチコート	19mm	2.5～1.2°	40～58°
			82mm	ノーマル	20～60倍			2.0～1.0°	40～60°
				ED	21～63倍			1.8～0.8°	38～50°
	GLH15 商品NO.1853-06 ※アロマにはご使用いただけません。	**¥12,600** (税抜¥12,000)	52mm		10.5倍	フーリー マルチコート	25mm	4.4°	46°
			67mm		15倍			3.3°	50°
			82mm	ノーマル	19倍			2.6°	49°
				ED	19倍			2.4°	46°
	GLH20D(広角)(注1) 商品NO.19011-9	**¥14,700** (税抜¥14,000)	52mm		14倍	フーリー マルチコート	18mm	3.3°	46°
			67mm		20倍			3.6°	72°
			82mm	ノーマル	25倍			2.7°	67.5°
				ED	27倍			2.6°	70.2°
	GLH30(広角)(注1) 商品NO.1856-03	**¥14,700** (税抜¥14,000)	52mm		21倍	フーリー マルチコート	18mm	2.8°	59°
			67mm		30倍			2.0°	60°
			82mm	ノーマル	37倍			1.7°	63°
				ED	39倍			1.7°	66°
	AL15～40(ズーム式) 商品NO.1851-08 ※アロマ・ジオマ52-S専用	**¥10,500** (税抜¥10,000)	52mm		15～40倍	マルチコート	10-13mm	2.3～1.4°	35～56°
	AL25 商品NO.1850-09 ※アロマ・ジオマ52-S付属	**¥5,250** (税抜¥5,000)	52mm		25倍	マルチコート	12mm	2.1°	52.5°

※各接眼レンズをアロマ、ジオマⅡまたはジオマに取付けた場合の仕様・性能表です。　※各接眼レンズの仕様はアロマ、ジオマⅡまたはジオマの「対物レンズ有効径」により変わります。
(52mm=アロマ52-A、ジオマⅡED52-S、ジオマ52-S／67mm=ジオマⅡED67、ジオマⅡ67／82mmノーマル=ジオマⅡ82／82mmED=ジオマⅡED82)

長時間観察時のマストアイテム／ポルタⅡ経緯台・ポルタ用マルチプレート他

ポルタⅡ経緯台は天体望遠鏡を搭載するために開発された架台ですが、「ポルタ用マルチプレート」との併用でフィールドスコープや大型双眼鏡用の架台としてもお使いいただけます。

商品NO.39951-2

ポルタ Ⅱ(ツー)経緯台(三脚付)

¥29,400(税抜¥28,000)

手を離した位置でそのまま止まるフリーストップ式&上下左右微動ハンドルで、すばやく、そして細かく鏡筒を操作できます。

商品NO.38011-4

ポルタ用マルチプレート

¥12,600(税抜¥12,000)

●重さ／520g

ポルタⅡ経緯台用のプレートです。フィールドスコープや大型双眼鏡を載せることができます。(ミニポルタ使用不可)

商品NO.3942-03

ポルタ用カメラ三脚アダプター

¥3,675(税抜¥3,500)

ポルタⅡ経緯台を大型カメラ三脚(1/4インチネジのもの)に取付けられます。(ミニポルタ使用不可)

※各種オプションパーツの適合はP34・P35とP38～P40を参照してください。

1000m先視界	ひとみ径	明るさ	至近距離[眼視] ※一眼カメラでの撮影の場合はプラス8m程度伸びます	サイズ 長さ×太さ	重　さ	撮影時における望遠効果(合成F値) (35mm判一眼カメラ)(注2)	
						カメラアダプターGより延長リングを外した場合	カメラアダプターG使用
56m	4.7mm	22.1	約4.2m	52×33mm	44g	—	792mm(F15.2)
51m	4.5mm	20.3	約8m〈直視型〉/約5m〈傾斜型〉			—	1100mm(F16.4)
40m	4.3mm	18.5	約15m〈直視型〉/約13m〈傾斜型〉			—	1400mm(F17.1)
40m	4.3mm	18.5	約15m〈直視型〉/約13m〈傾斜型〉			—	1500mm(F18.3)
65m	3.7mm	13.7	約3.6m	42×33mm	50g	720mm(F13.8)	1080mm(F20.8)
45m	3.4mm	11.6	約5m〈直視型〉/約4m〈傾斜型〉			1000mm(F14.9)	1500mm(F22.4)
37m	3.3mm	10.9	約12m〈直視型〉/約11m〈傾斜型〉			1300mm(F15.9)	1900mm(F23.2)
33m	3.0mm	9.0	約12m〈直視型〉/約11m〈傾斜型〉			1400mm(F17.1)	2000mm(F24.4)
56m	2.9mm	8.4	約3.2m	43×33mm	54g	1008mm(F19.4)	1440mm(F27.7)
45m	2.7mm	7.3	約5m〈直視型〉/約4m〈傾斜型〉			1400mm(F20.9)	2000mm(F29.9)
37m	2.6mm	6.8	約13m〈直視型〉/約11m〈傾斜型〉			1800mm(F22)	2500mm(F30.5)
35m	2.5mm	6.3	約13m〈直視型〉/約11m〈傾斜型〉			1900mm(F23.2)	2680mm(F32.7)
28m	1.7mm	2.9	約7m〈直視型〉/約5m〈傾斜型〉	76×33mm	75g	撮影不可	
23m	1.6mm	2.6	約15m〈直視型〉/約13m〈傾斜型〉				
21m	1.5mm	2.3	約15m〈直視型〉/約13m〈傾斜型〉				
26m	1.2mm	1.4	約4.2m	88×33mm	88g		
19m	1.1mm	1.2	約6m〈直視型〉/約6m〈傾斜型〉				
16m	1.1mm	1.2	約18m〈直視型〉/約14m〈傾斜型〉				
16m	1.0mm	1.0	約18m〈直視型〉/約14m〈傾斜型〉				
22m	0.9mm	0.81	約4.2m	90×33mm	84g		
12m	0.8mm	0.6	約8m〈直視型〉/約5m〈傾斜型〉				
9m	0.8mm	0.6	約15m〈直視型〉/約12m〈傾斜型〉				
9m	0.8mm	0.6	約15m〈直視型〉/約12m〈傾斜型〉				
43〜21m	4.2〜1.4mm	17.6〜2.0	約5m〈直視型〉/約5m〈傾斜型〉	91×50mm	205g		
35〜17m	4.1〜1.4mm	16.8〜2.0	約17m〈直視型〉/約15m〈傾斜型〉				
31.4〜14m	3.9〜1.3mm	15.2〜1.7	約17m〈直視型〉/約15m〈傾斜型〉				
77m	4.9mm	24.0	約3.5m〈直視型〉	45×46mm	115g	一眼カメラによる撮影不可	
58m	4.5mm	20.2	約4m〈直視型〉/約4m〈傾斜型〉				
45m	4.3mm	18.5	約9.2m〈直視型〉/約9.2m〈傾斜型〉				
42m	4.3mm	18.5	約9.2m〈直視型〉/約9.2m〈傾斜型〉				
58m	3.7mm	13.7	約4m	64×46mm	160g		
54m	3.4mm	11.6	約4.5m				
47m	3.3mm	10.9	約10m				
45m	3.0mm	9.0	約10m				
49m	2.5mm	6.3	約4m	67×46mm	160g		
35m	2.2mm	4.8	約4m				
30m	2.2mm	4.8	約11m				
30m	2.1mm	4.4	約11m				
40.1〜24.4m	3.5〜1.3mm	12.2〜1.7	約3m	71×33mm	74g	撮影不可	
36.6m	2.1mm	4.4	約3m	29×33mm	34g		

※GL接眼レンズをアロマ、ジオマⅡED52-S、ジオマ52-Sに使用した場合、機種によっては周辺に一部ケラレの生じることがあります。
(注1)GL25(広角)、GLH20D(広角)、GLH30(広角)は、アロマ、ジオマⅡED52-S、ジオマ52-Sでは広角(見掛視界 60°以上)とはなりません。
(注2)デジタル一眼カメラの場合は、カメラ指定の35mm判換算倍率を掛けてください。なお、35mm判換算倍率についてはお手持ちのカメラに付属の取扱説明書またはカメラメーカーにお問合わせください。

長時間観察時のマストアイテム／三脚 (1年間保証)

小型軽量、
旅行時におすすめ

商品NO.18449-1

P-99

¥6,090(税抜¥5,800)

- 4段式伸縮三脚
- 高さ／35⇔99cm
- 重さ／570g
- 水準器付

フィールドを歩いて
観察する場合に最適

商品NO.1849-03

PS-144T

¥10,290(税抜¥9,800)

- 3段式伸縮三脚
- 高さ／54⇔144cm
- 重さ／1,160g

スコープや双眼鏡を
しっかり固定して
観察したい方に

商品NO.18451-4

M-169

¥19,950(税抜¥19,000)

- 3段式伸縮三脚
- 高さ／59⇔169cm
- 重さ／2,100g

「星空雲台ポラリエ」用に
開発されたマルチアングル
三脚+自由雲台
一般用としても

商品NO.35507-5

M-178V

¥31,500(税抜¥30,000)

- 4段伸縮式三脚
- 高さ／540⇔178cm
- 重さ／1.98kg(自由雲台別)
  自由雲台 QHD-33：130g
  自由雲台 QHD-43：158g

※「星空雲台ポラリエ」については天体望遠鏡カタログをご覧ください。

フィールドスコープを自動車の窓に取付けられるプレートです。車内からの野鳥観察に威力を発揮します。

接続イメージ

商品NO.1814-07

カーウィンドマウント

¥5,775(税抜¥5,500)

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

手軽に、そして本格的に広がる、
魅力の「デジスコ」世界！

デジスコとは、焦点距離1000mmを超えるような超望遠撮影を、フィールドスコープとコンパクトデジタルカメラとを組み合わせて楽しむ撮影法のことです。
本来、一眼カメラなどで同様の撮影を行おうとする場合には、レンズだけでも相当額の費用を要しますが、デジスコならば驚くほどリーズナブルに実現することが可能です。
その手軽で本格的な楽しさは、きっと新しい感動をあなたに届けてくれることでしょう。

デジスコ撮影：三藤 浩 氏
（ジオマシリーズ　EDレンズ67mm径使用）

その1 「デジスコ」とは?

デジスコ（DIGISCO）＝ コンパクトデジカメ（DIGITAL CAMERA）
＋ フィールドスコープ（FIELD SCOPE）

フィールドスコープで見える像をコンパクトデジタルカメラに撮影させる方法のことです。軽量でコンパクトなデジタルカメラの前面に超望遠性能のフィールドスコープをセットして撮影することで、**「デジタルカメラズーム倍率×フィールドスコープ倍率（一般的に合成焦点距離1,000～8,000mm）」**という驚くような焦点距離での撮影を実現します。
手軽でリーズナブル、それなのに本格的な超望遠撮影を可能にしたデジスコ撮影は、特にバードウォッチャーたちの間で人気の撮影法となっています。

その2 魅力-01／撮りたい野鳥に警戒されにくい

警戒心の強い野鳥を撮影する際にも、遠く離れた位置からアップで狙えるので、シャッターチャンスを逃がしにくくなります。

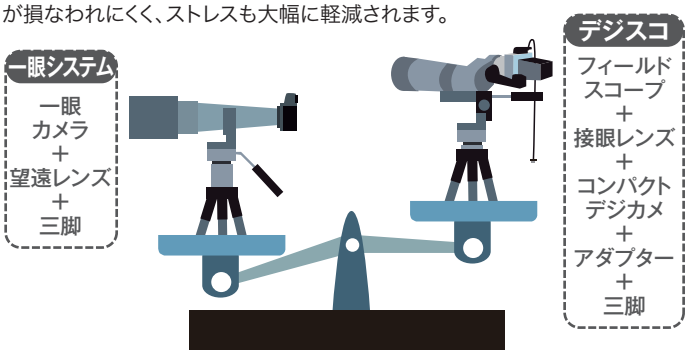
接眼レンズの倍率によっては、合成焦点距離3,000mmを超えるような超望遠撮影もできるので、警戒心の強い種類の野鳥撮影の場合でも、遠い位置から警戒されずにアップでじっくり撮影することが可能となります。

《デジスコの焦点距離計算例》
例：35mm判換算レンズ焦点距離が80mmのデジタルカメラに、40倍の接眼レンズをセットしたフィールドスコープを取り付けた場合、
「80mm×40倍＝3,200mm」
3,200mmの超望遠撮影が可能となります。

その3 魅力-02／機材一式が軽いので、機動性が高い

「軽量&コンパクト」はデジスコの大きな魅力の一つであり、移動の際のストレスが大幅に軽減されます。

【本格的な一眼カメラシステムより軽い重量】
性能や価格・使用目的などの違いもあって単純な比較がしにくい部分もありますが、一般的なシステム全体の重量だけで考えた場合、本格的な一眼カメラに超望遠レンズを付けたもの（一眼カメラ＋超望遠レンズ＋三脚）よりデジスコのシステム（フィールドスコープ＋接眼レンズ＋コンパクトデジタルカメラ＋各種アダプター＋三脚）の方が相当軽くなるので、移動の際などの機動性が損なわれにくく、ストレスも大幅に軽減されます。



【デジスコの身軽さが、撮影の機会を増やします】
一眼カメラに超望遠レンズ、そして大きな三脚と、かさばる上に非常に重たい機材一式を担いで撮影現場に向かうのには、相当の体力と気力が必要となり、自然と撮影の機会が減っていくものです。ましてや、電車やバスなどを乗り継いでの移動を要するともなると、とても「今日は天気が良いから、ちょっと撮影に……」などとはいかないものです。
でもデジスコならば、一般的にはシステム一式を持っても3～5kg程度のものなので、気軽な散策気分で出かけることも可能となります。電車・バス移動の際でも、収納すれば小さな荷物にまとまるので、大きなストレスを感じることはないでしょう。最近では、海外旅行などにもデジスコ用の機材を持参する人が増えています。それもこの機動性の高さによるものと言えるでしょう。

ジオマⅡED52-Sを中心にセットを組むと、これくらいの荷物量に

ジオマⅡED67-Sを中心にセットを組んだ場合はこれくらい

その4 魅力-03／割安な費用で一式を揃えられる

**一眼カメラの本格的な超望遠システムに比較して、
大幅に割安な費用で機材一式を揃えられます。**

「一眼カメラ+超望遠レンズ」で機材一式を揃えようとすると、最低でも数十万円、上位機種にこだわったりした場合には数百万円単位の費用がかかってしまいます。
でもデジスコならば、一般的には10万円前後、相当に高額なシステムを組んだとしても30万円程度で一式が揃えられて、とてもリーズナブルなのです。特にこれから野鳥観察・撮影を始めたいと考えている方にオススメしたいのが「デジスコ撮影」です。

その5 魅力-04／失敗しても負担がかからない

**デジタルカメラなのでフィルム代・現像代不要。
撮影後チェックして、気に入ったカットだけ残せます。**

デジタルカメラでの撮影なので、フィルム代・現像代などの大きなランニングコストはかかりません。一度システムを揃えてしまえば、その後は基本的に電気代程度しかかかりません。どんどんシャッターを押し続け、良いカットだけを残すことで、「これぞ！」のシャッターチャンスをモノにすることが可能です。

※デジスコ撮影時は像が暗くなる場合が多いので、なるべくISO感度を上げて撮影することをオススメします。

その6 魅力-05／明るく撮影できる

**コンパクトデジタルカメラの特性を活かして、
手ブレなどの失敗を少なく撮影できます。**

一眼カメラをフィールドスコープに取付けて撮影した場合はF値が大きくなりますが、デジスコの場合、コンパクトデジタルカメラの明るいF値で撮影ができるため、手ブレや被写体ブレを軽減することが可能。難しいとされる超望遠撮影でありながら、成功率が上がることが期待できます。

その7 <応用編> あると便利なグッズいろいろ

基本的には1,000mm以上での撮影がほとんどとなるので、写せる画角が非常に小さくなります。高性能な照準器（スポットファインダー）や雲台があると便利です。

【A】雲台
雲台とは、三脚とフィールドスコープやカメラとの間に位置して、向きを変えたり固定したりする部分のことで、色々な種類があります。通常は、三脚とセットで売られていますが、用途に合わせて付け替えることも可能です（一部、三脚と一体となっていて外せないものもあります）。フィールドスコープでの超望遠撮影には、どの位置にでも簡単に動かせてピタッと止められる「ジンバル雲台」や微細な調整が可能な「微動雲台」、滑らかに動かせる「ビデオ雲台」などがオススメです。

【B】照準器
デジスコは拡大倍率が非常に高く、ターゲットの野鳥などをスコープの視野にピタッと合わせるのが意外と難しいものです。
照準器があれば、まず大雑把な方向を定め、その上でカメラの液晶画面で構図を決定することができるので、余計な時間を取ってシャッターチャンスを逃がしてしまうようなことも減少するでしょう。

高輝度スポット
ファインダー（迷彩）

【C】液晶フード
基本的に液晶画面を確認しながら画像の明るさやピントを調整するので、フードで太陽光を遮断して液晶画面をより見やすくすることで、一層高い精度の調整が可能となります。
液晶画面が拡大される、3倍ルーペのついたフードなどもオススメです。

こんな写真が撮れます！ <ジオマⅡEDで撮影>

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

写真撮影(デジスコ)システム

超望遠の感動を手軽に記録する、ビクセンの“デジスコ”システム

(イメージ)

フィールドスコープとコンパクトデジタルカメラを組み合わせて行う、超望遠撮影のことを、“デジスコ撮影”と言います。自然の中で出会った野鳥や生物の、自然のままに美しく感動的な姿を、超望遠でとらえて記録(撮影)することができます。

デジスコの基本システムと、機材選びのワンポイントアドバイス

❹ デジタルカメラアダプター

デジスコでは、フィールドスコープとデジタルカメラの光軸が一直線上に揃うように取付けなければなりません。光軸が揃っていないと、ケラレの原因や大幅な画質そのものの低下などにつながります。そのために必要なのが、デジタルカメラアダプターです。

(詳細はP39をご参照ください)

❷ 接眼レンズ

デジスコでは、「ケラレ」という撮影画面の隅に黒い影が出る現象が生じる場合があります。このケラレを少なくするためには、広い視野でアイレリーフの長い接眼レンズ(※)を選ぶと有効です。

※アイレリーフとは、全視野を見ることができるときの、接眼レンズ最終面から目の位置までの距離のことです。

●写真は左からGLH15、GLH20D、GLH30です。

ケラレのイメージ

❺ コンパクトデジタルカメラ

❸ バランスプレート

フィールドスコープにカメラを取付け三脚にセットした際、重心バランスが悪くて後ろに傾いてしまうことも少なくありません。そこで、雲台とフィールドスコープとの間に、このバランスプレートを入れることで、前後のバランス調整をすることが可能です。それにより、雲台の操作性が格段に良くなります。

❶ フィールドスコープ

双眼鏡などと同様に、フィールドスコープの性能においても、「口径」は重要な要素となります。ビクセンのラインナップでは、「52mm／67mm／82mm」があり、口径が大きくなるほど明るくなります。また口径が大きくなれば、無理なく倍率も大きくすることができますが、その分ピント合わせもシビアで難しくなります。一方で、52mmの携帯性の良さは大きな魅力です。使うスタイルに合わせてお選びください。

ジオマⅡ ED52-S
対物レンズ有効径:52mm
焦点距離:278mm

□レンズ

撮影した像の画質を考えた場合、色収差(色のにじみ)を補正したED(超低分散)ガラスレンズを使用したものがオススメです。

ジオマⅡ ED67-S
対物レンズ有効径:67mm
焦点距離:386mm

ジオマⅡ ED82-S
対物レンズ有効径:82mm
焦点距離:514mm

❸ 三脚

しなりやガタつきのない、頑丈なものがオススメです。ただし、フィールドではご自身で担いで持ち運ばなければなりません。ご自身の装備とのバランスをしっかりと認識した上で、不必要に大きかったり重過ぎたりするものは避けましょう。

(詳細はP35をご参照ください)

※市販の中型ビデオ三脚を使うと便利です。

オプションパーツ

❸ バランスプレート・汎用スライドバー・スポットファインダー・微動雲台

フィールドスコープにカメラを取付けた際、バランスがとりやすいように設計されたプレートです。

商品NO.1811-00

バランスプレート
¥2,730(税抜¥2,600)
- 長さ／15cm
- 重さ／200g

※前後のバランスのみ調整ができます。

大型バランスプレートとして。フィールドスコープと高輝度スポットファインダーを並べてカメラ三脚に取付けることも可能です。

商品NO.2662-03

汎用スライドバー
¥7,875(税抜¥7,500)
- サイズ／長さ230×幅44×厚さ20mm
- 重さ／310g
- 底面に1/4インチ、3/8インチ三脚用ネジ穴付
- ネジ付属(1/4インチ、M6)

※前後のバランスのみ調整ができます。

特殊な塗装で精細な迷彩を表現。デジスコ向きに開発した照準器です。

商品NO.26501-5

高輝度スポットファインダー(迷彩)
¥12,600(税抜¥12,000)
- デジスコ向き高輝度タイプ
- スケールパターン切替可
- カメラネジ穴(1/4インチ)装備
- CR2032電池付属(モニター電池)
- サイズ／高さ95×幅91×厚み36mm
- 重さ／約165g(電池別)

カメラを非常に小さな範囲で動かして調整することができる雲台です。

商品NO.3562-01

微動雲台
¥6,825(税抜¥6,500)
- カメラ三脚台座取付可
- 可動範囲／±10°(上下・左右共)
- サイズ／高さ87×台座幅52×40mm
- 重さ／340g

❹ デジタルカメラアダプター

接続する光学機器の接眼部外径を挟んで固定する方式を採用しているので、様々なタイプの接眼部に対応します。
カメラを固定するステージに微動装置を装備。上下左右ともに少しずつ動かすことができるので、光軸がたいへん出しやすくなっています。
スマートフォン用アダプターが付属していますので、スマートフォンやカメラ付携帯電話での撮影が可能です。

商品NO.39197-4

ユニバーサル デジタルカメラアダプターⅡ

¥9,975（税抜¥9,500）

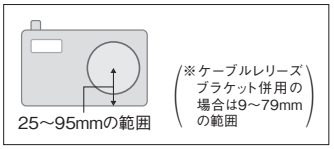
- サイズ／高さ208×幅117×奥行114mm
- 重さ／約370g(本体)

□接続可能なフィールドスコープ

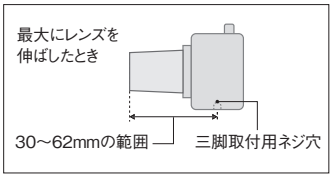
- 接眼部の外径が28~45mmの範囲にあるもの。
- GLH15·20·20D·30、GL15·20·25のいずれかの接眼レンズを装着したもの。

□接続可能なカメラ

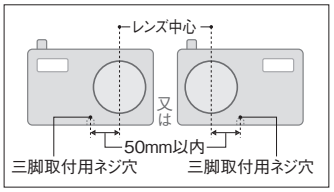
- カメラ底面に三脚取付用ネジ穴（サイズ1/4インチ）が必要です。
- 耐荷重は約800gです。800gを超える大型のカメラにはご使用になれません。
- カメラ底面からレンズ中心までの距離が25mm~95mmの範囲にあるもの。



- カメラの三脚取付用ネジ穴からレンズ先端（最大に伸ばした状態）までの長さが30~62mmの範囲にあるもの。



- カメラの三脚取付用ネジ穴からレンズ中心までの距離（横方向）が50mm以内にあるもの。



- 短辺幅45~65mmのカメラ付携帯電話、スマートフォン（スマートフォン用アダプター〈付属〉併用）

※携帯端末の形状によっては条件を満たしていても取付けできないことがあります。

ユーザーの声から生まれた“便利アイテム”。カメラをブラケットからはずさなくても、眼視への切替えがすばやく行えます。
天体望遠鏡とフィールドスコープのいずれにも使用可能なデジタルカメラアダプターです。

商品NO.39196-7

デジタルカメラ クイックブラケットⅡ

¥10,500（税抜¥10,000）

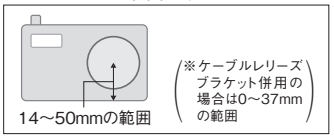
- サイズ／高さ184×幅160×奥行117mm
- 重さ／240g
- 大型保持クランプ枠（望遠鏡接眼部への取付部分）採用。フィールドスコープジオマシリーズや天体望遠鏡鏡筒などに取付け可能です。
- カメラ三脚取付けネジを利用した固定方式を採用。さまざまなタイプのコンパクトデジタルカメラを取付け可能です。
- 予備固定ネジ（1/4インチ）を装備。カメラ三脚ネジを採用したスポットファインダー等も同時に装着可能です。

□接続可能なフィールドスコープ

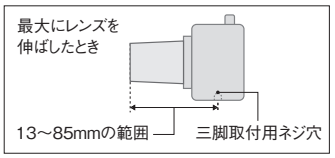
- 接眼部の外径が34~63mmの範囲にあるもの。
- GLH15·20·20D·30のいずれかの接眼レンズを装着したもの。

□接続可能なカメラ

- カメラ底面に三脚取付ネジ穴（サイズ1/4インチ）が必要です。
- 耐荷重は約300gです。約300gまでを想定して設計されているので、それ以上重い場合、本製品がたわむことがあります。
- カメラ底面からレンズ中心までの距離が14~50mmの範囲にあるもの。

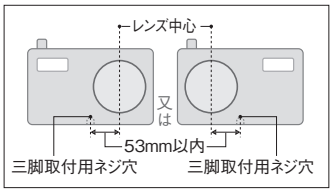


- カメラの三脚取付用ネジ穴からレンズ先端（最大に伸ばした状態）までの距離が13~85mmの範囲にあるもの。



- カメラの三脚取付用ネジ穴からレンズ中心までの距離（横方向）が53mm以内

※ただし、接眼レンズGLH20Dを使用した場合。



❻ ケーブルレリーズブラケット

市販のケーブルレリーズを、直接取付けられないタイプのカメラ用パーツです。ケーブルレリーズを使うことで、シャッターを押すときの振動による“ブレ”を軽減します。デジスコ撮影時に威力を発揮します。

商品NO.39183-7

ケーブルレリーズブラケットⅡ

¥7,350（税抜¥7,000）

ケーブルレリーズは付属しません。

- サイズ／高さ82（最大114）×幅134×奥行30mm
- 重さ／80g

※三脚取付用ネジ穴（カメラ底面）が約16mm高くなります。デジタルカメラクイックブラケットⅡ、ユニバーサルデジタルカメラアダプターⅡと併用の場合はサイズ（高さ）にご注意ください。

商品NO.39184-4

ケーブルレリーズ 30AS

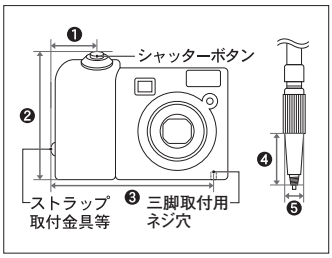
¥2,100（税抜¥2,000）

カメラに直接触れずにシャッターを切ることができます。三脚で撮影する際のブレ軽減に役立ちます。ケーブルレリーズブラケットⅡと併用することで、ケーブルレリーズに対応していないコンパクトカメラでもご使用いただけます。
連写や長時間露出に便利なオートストップ機構付。

- 長さ約30cm×φ21mm
- 重さ／約26g

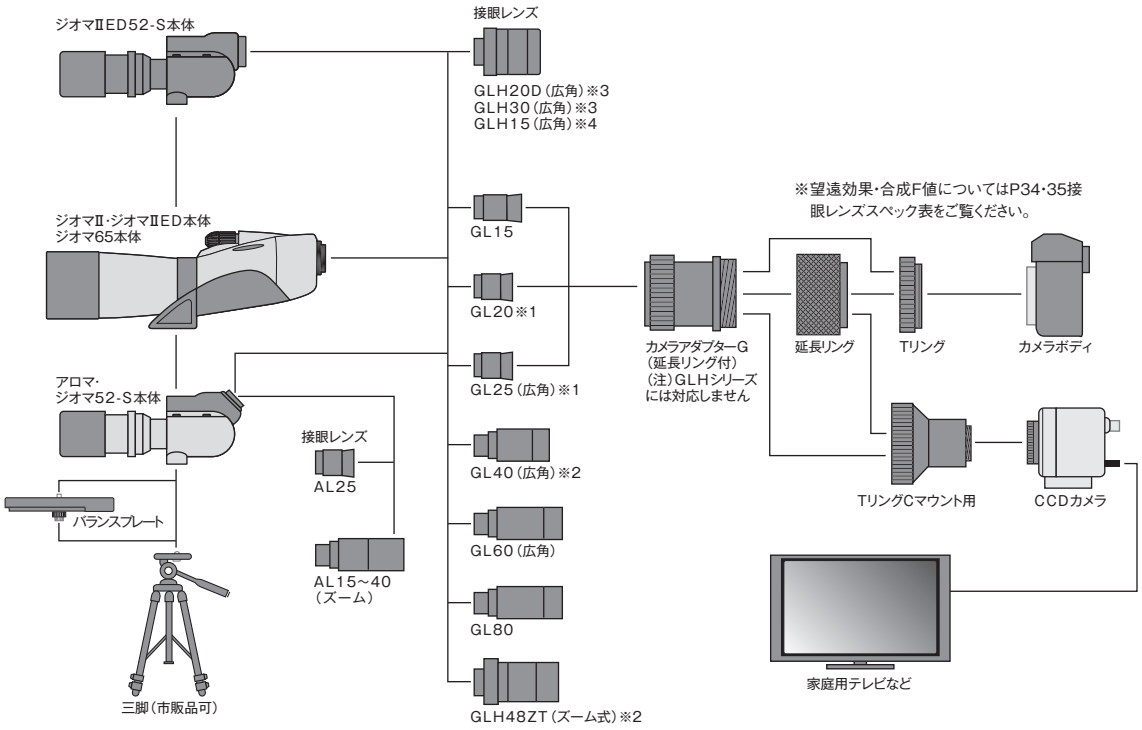
カメラ	
❶	シャッターボタン位置は突起部を含め32mm以内
❷	カメラの高さの最大は突起部を含め80mm以内
❸	三脚取付用ネジ穴中央までの長さは突起部を含め100mm以内

ケーブルレリーズ	
❹	12mm以上
❺	7mm以内

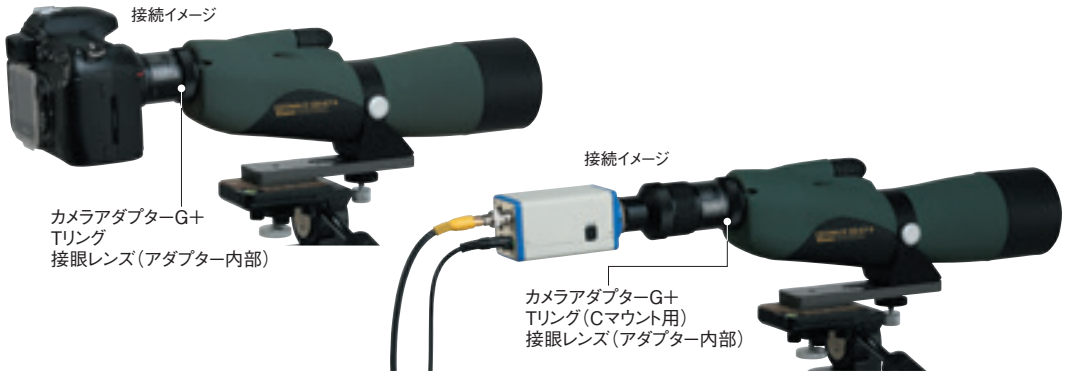


※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

一眼カメラ・CCDカメラによる写真撮影システム図



※1 GL20、GL25（広角）は過剰高倍率となるためCCDカメラによる撮影には使用できません。
※2 GL40、GLH48ZTはアロマ・ジオマ52-S、ジオマⅡED52-Sには使用できません。
※3 GLH20D（広角）、GLH30（広角）は、アロマ・ジオマ52-S、ジオマⅡED52-Sでは広角（見掛視界60°以上）とはなりません。
※4 GLH15はアロマシリーズには使用できません。



※カメラ装着により重さのバランスがとれない場合があります。バランスプレートなどのオプションパーツのご使用をおすすめします。

一眼カメラ接続用のアダプターです。お持ちのカメラに合う「Tリング（N）」と併用してください。

商品NO.1836-09

カメラアダプターG

¥5,250（税抜¥5,000）

●延長リング付　●長さ／5cm　●重さ／40g
※各接眼レンズによる合成F値はP31を参照。

Tリング（N）

「カメラアダプターG」と併用してください。お持ちのカメラとの適合は下表をご参照ください。
※写真撮影にはGL15、またはGL20、またはGL25接眼レンズが必要です。

ご注文の際は、お手持ちのカメラ名を明記してください。

商品NO.	名　称	価　格	取付可能一眼カメラ名（2013年1月現在）	重さ
37301-7	**ニコン用**注1**、フジフイルム用**	¥2,310（税抜¥2,200）	ニコマート［EL、EL2、FT、FT2、FT3］、EM、FA、FE、FE2、FE10、FG、FG-20、FM、NewFM2、NewFM2/T、FM3A、FM10、F2、F2フォトミック、F2フォトミック［A、AS、SB］、F3、F3AF、F3/T、F4、F4S、F4E、F5、F6、F90、F90D、F90S、F90X、F90XD、F90XS、F50Dパノラマ、F70Dパノラマ、F301、F401、F401X、F601、F601M、F801、F801S、プロネア600i、F100、F80、U、U2、デジタルカメラ［D1X、D1H、D1、D2H、D2Hs、D2X、D2XS、D3、D3X、D3S、D4、D100、D200、D300、D300S、D600、D700、D800、D800E、D60、D70、D70S、D90、D80、D50、D40、D40X、D7000、D5000、D5100、D5200、D3000、D3100、D3200］、フジフィルム［S1Pro、S2Pro、S3Pro、S5Pro］	22g
37303-1	**ソニーα用**注1**（コニカミノルタα、ミノルタα）**	¥2,310（税抜¥2,200）	α3xi、α5xi、α7xi、α7、α9xi、α-Sweet、α101si、α303si、α303siSUPER、α507si、α707si、α807si、α3700i、α5000、α5700i、α7000、α7700、α8700i、α9000、デジタルカメラ［RD-175、α-7DIGITAL、αSweetDIGITAL］、SONYα100、α200、α230、α300、α330、α350、α380、α550、α700、α900、α99、α77、α57、α65、α37、α55、α33	45g
37314-7	**ソニーE用**	¥5,250（税抜¥5,000）	NEX-7、NEX-6、NEX-5N、NEX-5R、NEX-5、NEX-3、NEX-C3、NEX-F3	113g
37304-8	**ミノルタ用（MF）**	¥2,310（税抜¥2,200）	SR101、SRTスーパー101、SR505、X-1、X-7、X-70、X-500、X-600、X-700、XD、XD-S、XE、XG-E、XG-S、SR-1	30g
37305-5	**キヤノン用（MF）**	¥2,310（税抜¥2,200）	A-1、AE-1、AE-1プログラム、AL-1、AV-1、EF、F-1、NewF-1、FT、FTb、T50、T70、T80、T90	40g
37306-2	**キヤノンEOS用**	¥2,310（税抜¥2,200）	EOS［1、1HS、1N、1NDP、1NHS、1NRS、5QD、10QD、55、100パノラマ、100QD、620、630QD、650、700QD、850、1000QD（パノラマ）、1000SQD（キットⅡ、キットⅢ）、RT、IXE、IX50］、EOS Kiss、NEW EOS Kiss、EOS KissⅢL、EOS Kiss 5、EOS Kiss Lite、EOS Kiss 7、EOS-1V、EOS-1V・HS、EOS-3、EOS-7、EOS-7S、デジタルカメラ［EOS・DCS1c、EOS・DCS3c、EOS-1D、EOS-1Ds、EOS-1Ds MarkⅡ、EOS-1Ds MarkⅢ、EOS-1D X、EOS-1D MarkⅡ、EOS-1D MarkⅢ、EOS-1D MarkⅣ、EOS-1D MarkⅡN、EOS-5D、EOS-5D MarkⅡ、EOS-5D MarkⅢ、EOS-6D、EOS-7D、EOS-10D、EOS-20D、EOS-20Da、EOS-30D、EOS-40D、EOS-50D、EOS-60D、EOS-60Da、EOS-D60、EOS-D30、EOS Kiss Digital、EOS Kiss Digital N、EOS Kiss Digital X、EOS Kiss X2、EOS Kiss X3、EOS Kiss X4、EOS Kiss X5、EOS Kiss X6i、EOS Kiss F、EOS Kiss X50］	52g
37307-9	**プラクチカ用（ねじこみ式）**	¥2,310（税抜¥2,200）	ペンタックス［ES、ES-Ⅱ、SP-Ⅱ、SPF］、ヤシカ［エレクトロX、FFT、TTS］、フジカ［ST605、ST701、ST801、ST901］、マミヤ［セコール500DTL、1000DTL、MSX500］、リコー［TL-S、TLS401］、ペトリ［MF-1］、プラクチカ［LLC］	25g
37308-6	**ピクセン用、ペンタックスK用リコー、コシナ用**	¥2,310（税抜¥2,200）	ピクセン［VX-1、VX-2］、ペンタックス［スーパーA、AE-F、A3デート、K2、KX、KM、LX、ME、MEスーパー、ME-F、MG、MX、MV-1、MZ-3、MZ-5、MZ-10、MZ-50、MZ-M、P30N、P30T、P50、SF7、SFXN、SFXW、Z-1、Z-1P、Z-5、Z-10、Z-20、Z-20P、Z-50P、Z-70P、Zメイト］、デジタルカメラ［*istDs2、*istDs、*istD、*istDL、K100D、K200D、K10D、K20D、K30、K-m、K-5、K-5Ⅱ、K-5Ⅱs、K-7、K-r、K-x、K-01］、リコー［XP-P、XR-1、XR-2、XR-3、XR-7、XR-7MⅡ、XR-8、XR-8SUPER、XR-10M、XR-10P、XR-10PF、XR-20SP、XR-S、XR500オート］、コシナ［CT-1A、CT-1EX、CT-7、CT-20］	36g
37309-3	**コンタックス用**	¥2,310（税抜¥2,200）	AX、Aria、AriaD、ヤシカ108、ヤシカFR-1、ヤシカFR-2、ヤシカFX-3、ヤシカFX-3スーパー2000、ヤシカFX-Dクォーツ、RTS、RTSⅡ、RTSⅢ、RX、S2、S2b、ST、137MAクォーツ、137MDクォーツ、139クォーツ、159MMRTSⅡクォーツ、167MT	34g
37311-6	**オリンパスOM用**	¥2,310（税抜¥2,200）	OM［1、1N、2、2N、3、3Ti、4、4Ti、10、20、30、40、101、707、2000］	34g
37312-3	**コニカ用**	¥2,310（税抜¥2,200）	FC-1、FT-1、FTA、ニューFTA、FS-1、T3、ニューT3、TC-X、ACOM-1	46g
37302-4	**フォーサーズ用**	¥2,310（税抜¥2,200）	オリンパス［E-1、E-3、E-5、E-30、E-300、E-330、E-410、E-420、E-500、E-510、E-520、E-620］、パナソニック DMC-L1K、DMC-L10	58g
37313-0	**マイクロフォーサーズ用**	¥5,250（税抜¥5,000）	オリンパス［E-P3、E-P2、E-P1、E-PL1、E-PL1s、E-PL2、E-PL3、E-PL5、E-PM1、E-PM2、OM-D E-M5］、パナソニック［DMC-G1、DMC-G2、DMC-G3、DMC-G5、DMC-GF1、DMC-GF2、DMC-GF3、DMC-GF5、DMC-GH1、DMC-GH2、DMC-GH3、DMC-G10、DMC-GX1］	110g
3763-08	**TリングCマウント用**	¥3,150（税抜¥3,000）	Cマウント対応ビデオカメラ	52g

※カメラレンズを取り外した際のカメラボディ本体の動作については、各カメラメーカーにお問い合わせください。　※最新の適合についてはピクセンホームページにてご確認ください。
※カメラについては現在販売していないものがございます。詳しくは販売店にお問い合わせください。　※カメラ装着により重さのバランスがとれない場合があります。バランスプレートなどのオプションパーツのご使用をおすすめします。
（注1）ソニー製αシリーズ（コニカミノルタα、ミノルタα共通）、ニコンDシリーズカメラにおいて、カメラレンズを外すとシャッターが切れないことがありますが、カメラ側設定により解除することができます。詳しくはカメラメーカーにお問い合わせください。

コンパス・高度計

コンパスとは…

磁石を使った針（方針）により、向いている方角（北）を知ることができる道具です。旅行や登山などのアウトドアを楽しむ際に用いたり、また風水などの方位占いなどでも使われたりします。ハイキング・登山・オリエンテーリング・ドライブ・旅行などの時に一つあるだけでとても便利なのはもちろん、カバンやバッグのワンポイントアクセサリーとしても、高い人気を得ています。

用語説明

ドライ式
一般的なコンパスです。磁石を使った針（方針）が自由に回転できるように作られています。

オイル式
コンパス内部にオイルを封入。その粘性によって、ドライ式よりも方針がふらつきにくく、スムーズかつすばやく北を指すことができます。また、衝撃に強いという特長も持ち合わせています。

ストッパー
ふらつきやすいドライ式コンパスの針（方針）を固定し、見やすくするためのもの。ご使用の際は、コンパスが北を指すまでこのストッパーは下ろして（方針を固定しないで）ください。

アウトドア・ライフには必携の便利アイテム

街中で目的地に向かう場合などなら、「銀行の角を曲がるとコンビニがあって、その先を右に曲がる」といった具合に目印となるものがたくさんあるので、道に迷うこともないでしょう。ところが自然の中ではそうはいきません。野山を歩いて目印となるのは景色です。その目印となる景色の山や湖と自分との位置関係を知るには、地図とコンパスが必要です。
地図は通常、上が「北」になっています。地図を活用するには、まずコンパスを使って「北」を探し、地図を北向きにしっかりと合わせることが大切です。それにより、今自分から見えている景色と、地図上の山などを一致させ、進みたい方向を調べたり、自分がいる位置を確認したりすることができるのです。
また天体観測においても、コンパスは重要です。星座がどこにあるのか、今見えている星は何という星なのかなど、星座早見盤とともに使うことで調べられます。

オイル式コンパス

ミリタリータイプ

フタの部分の細長いのぞき穴に貼られた照準線と、手前側のレンズホルダーについた照門とを通して目標をとらえることで、その方位を正確に読み取ることができます。アーミータイプデザインがとてもオシャレなコンパスです。

ミリタリー型コンパス 商品NO.4209-02
C9-45
¥2,520（税抜¥2,400）
- ミリタリー型45mm　●オイル式
- 登山、簡易測量用

ミリタリー型コンパス 商品NO.4677-09
C20-50E
¥5,040（税抜¥4,800）
- ミリタリー型50mm　●オイル式
- 登山、簡易測量用

クリップタイプ

衣類・地図・ハンドブックなどに挟めて邪魔になりません。防水性（100m防水）なので、アウトドアでも気兼ねなく使用できます。夜光式。

商品NO.42028-5
クリップオイルコンパス
¥2,100（税抜¥2,000）
- 26mm　●夜光式
- クリップ可能厚：0～約3m
- クリップ力：約2kgまで　●オイル式

ノーマルタイプ

ハイキングや登山の必携品。方針の揺れが少なく、文字盤も見やすい設計です。

国産けやきを使用した、木目※の美しいコンパスです。見やすい和文表記になっています。

※天然木を使用のため一つ一つ木目が異なります。

商品NO.42027-8
ウッドオイルコンパス
¥1,260（税抜¥1,200）
- 36mm　●ネックストラップ付（約420mm）
- 木製（国産けやき）
- オイル式

カギと一緒に持ち歩いたり、カバンに取り付けたり。携帯に便利なキーホルダー型コンパスです。

商品NO.4217-01
C6N-33E
¥1,155（税抜¥1,100）
- 33mm
- オイル式

シンプル機能&シンプルデザインのコンパスです。方針の揺れが少なくて収束の早いオイル式コンパスでありながら、オイル感の少ないデザインです。

商品NO.42026-1
ハンディオイルコンパス
¥1,260（税抜¥1,200）
- 38mm
- オイル式

オイル式コンパスにありがちな、気圧変化による気泡の発生を、独自のカプセル機構を採用することによって抑えています。

商品NO.42024-7
メタルポケットコンパス
¥2,100（税抜¥2,000）
- 夜光付46mm　●オイル式
- 目標方位合わせ矢印付　●真鍮製

※コンパスは近くに強い磁気や電子機器があると正確な方位が表示できません。また、その環境下で保管をした場合、南北を逆に指示する事がありますのでご注意ください。
※オイルコンパスは長期の使用や保管・気圧の低下により気泡が生じる事があります。後者の場合通常の気圧で元に戻りますが、前者の場合は交換（有償）となります。

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

メタリックタイプ

ケース部分に金属（アルミ）を採用した、新しいタイプのリストコンパスです。ダイビングにもご利用頂けます。

（100m防水）

（シルバー）SL　（ブルー）BU　（レッド）RD

商品NO.42033-9（シルバー）SL
商品NO.42032-2（ブルー）BU
商品NO.42031-5（レッド）RD

メタリックコンパス

¥1,260（税抜¥1,200）

- 25mm
- 5.5g
- オイル式

※幅20×厚さ3mm以下の時計バンドに取付けできます。

タッグタイプ

オシャレでかわいらしいアクセサリーとして、カバンなどに付けられるタッグ型をしています。

商品NO.4670-06（CBU）
商品NO.4671-05（COR）
商品NO.4672-04（CGR）

C15-24

¥630（税抜¥600）

- タッグ型24mm
- オイル式

ダイバータイプ

腕時計などに取付けて使えます。高水圧にも耐えられる、常に信頼されるダイバーの友です。（100m防水）

商品NO.42041-4

ダイバーコンパスS（小型丸タイプ）

¥1,575（税抜¥1,500）

- 25mm
- 5g
- オイル式

※幅18×厚さ2.5mm以下の時計バンドに取付できます。

商品NO.42043-8

ダイバーコンパスSQ（角型タイプ）

¥1,575（税抜¥1,500）

- 25mm
- 5g
- オイル式

※幅21×厚さ2.5mm以下の時計バンドに取付できます。

商品NO.42042-1

ダイバーコンパスL（大型丸タイプ）

¥2,310（税抜¥2,200）

- 30mm
- 8g
- オイル式

※幅22×厚さ3mm以下の時計バンドに取付できます。

クリアタイプ

ボディ底面がルーペになっています。地図の細かい文字を拡大して読みながら、コンパスで方位確認ができます。

商品NO.42025-4

ルーペコンパス

¥1,680（税抜¥1,600）

- 48mm
- 5倍ルーペ付
- ストラップ付
- オイル式

オリエンテーリングでは、地図とコンパスを使って設定された地点を探します。オリエンテーリング用コンパスは、方向を知ることはもちろん、定規として距離を測ったり線を引くのにも使えます。更にルーペも付いているので、地図上の細かい所を見るのにも便利です。

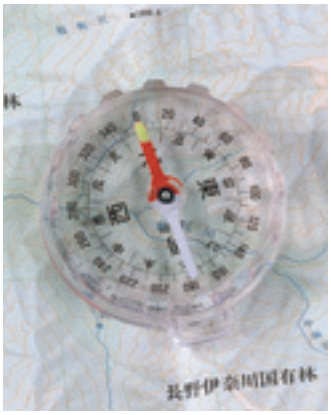
商品NO.42011-7

オリエンテーリングコンパス

¥2,415（税抜¥2,300）

- オリエンテーリング用
- 105×54×10mm
- 文字盤回転式
- ルーペ付
- 強力磁石採用で、鋭い針の振れを実現
- オイル式
- ミリ単位、1/25,000、1/15,000スケール付
- クリアタイプ

ボディ底面が透明になっているので、地図の上に置いて方向を確認する際などに、大変使いやすい仕様となっています。



商品NO.4675-01

C18-47J

¥1,050（税抜¥1,000）

- 45mm
- オイル式
- クリアタイプ

学習用コンパス

オイル式なので、針の動きがスムーズです。アウトドアで使用することを踏まえ、水に濡れても大丈夫な防水設計です。更に、フタの部分には簡易体温計があり、色が変わり体温が測れるなど、機能性と遊び心を合わせ持った楽しみいっぱいのコンパスです。

商品NO.42021-6

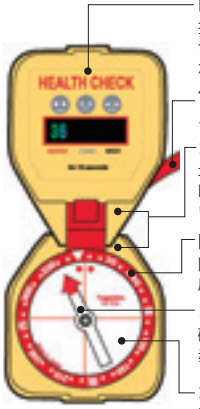
こだわりキッズの野学校

¥2,100（税抜¥2,000）

- 組立最大寸法／56×72×12mm
- 本体重量／35g
- ストラップ付
- キャップ付ケース
- オイル式

◆ こだわりキッズの野学校の魅力 ◆

1. 多彩な機能



簡易体温計
指を10秒あてると色が変わり、体温が測れます。

首かけストラップ付

コンパスの辺
地図にのせて使う時には、180°に開いて使います。

回転板
回転板を回して角度を測定できます。

コンパスの針
磁針とも呼び、先端の赤色が北を指します。

カプセル
特殊なオイルが入っていて、凍ることもありません。

2. 自然観察テキスト（OUTDOOR HANDBOOK）付き

コンパスの原理や便利な使い方などを、わかりやすく丁寧に解説した「親子で学べる自然観察のテキスト（OUTDOOR HANDBOOK）」が付いています。

他にもこのテキストには、観天望気、お天気ことわざ、応急処置の話など、野外活動で役立つ情報が色々と紹介されています。

※コンパスは、近くに強い磁気や電子機器があると、正確な方位が表示できません。また、その環境下で保管をした場合、南北を逆に指示する事がありますのでご注意ください。

ノーマルタイプ

シンプルで見やすいスタンダード型です。

商品NO.4201-00

C1-35

¥525(税抜¥500)

- 35mm
- ドライ式

ストッパー、十二支方位付きです。

商品NO.4202-09

C2-45

¥735(税抜¥700)

- 夜光付45mm
- ドライ式
- ストッパー付

携帯時に安心なカバーが付いています。

商品NO.4203-08

C3-45

¥945(税抜¥900)

- 夜光付45mm
- ドライ式
- ストッパー付

見やすいカラー文字盤を採用しています。

商品NO.4205-06

C5-45

¥1,050(税抜¥1,000)

- 夜光付45mm
- ドライ式
- ストッパー付

和文・風水タイプ

新築やお引越しの際の家具の配置決めに、また旅行に出掛ける際の吉方位の確認に。

質感の高い金色のボディと文字盤に、十二支方位が描かれています。(真鍮製)

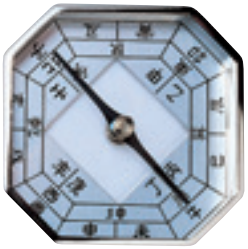
十二支コンパス 商品NO.42022-3

ゴールドドライコンパス

¥1,050(税抜¥1,000)

- 夜光付45mm
- ドライ式
- ストッパー付

外周に十二支、中間に四維、内周には八干を記した八角風水方位コンパスです。



十二支コンパス 商品NO.4211-07

C11-44

¥2,205(税抜¥2,100)

- 55×55mm
- ドライ式
- 八角型

二十四方位に十二支、八干を配し、その内周には九星を記した八角風水方位コンパスです。

風水コンパス 商品NO.4230-02

C10-55風水

¥2,520(税抜¥2,400)

- 55×55mm
- ドライ式
- 八角型

ハイキングや登山の時には必須です。

スポルディング 商品NO.4687-06

高度計610

¥3,990(税抜¥3,800)

- 専用ケース付

コンパス付きの高級高度計です。

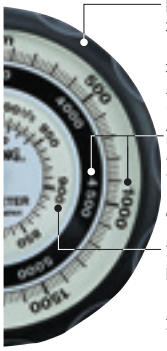
スポルディング 商品NO.4688-05

高度計620

¥6,300(税抜¥6,000)

- コンパス付
- ストラップ付

高度計の使い方



回転リング
本体の"回転リング"を回し、高度のわかっている地点(自宅などの出発地点)の高度表示と指針とを合わせておきます。

高度表示
その後は、調べたい場所で高度計を確認するだけ。常にその場所ごとの"高度"を表示し続けます。

気圧表示
内側では、"気圧"の状態も確認できます。同一地点で気圧の変化を確認することで、天気予測などにも役立ちます。

高度計とは…

現在の標高(高度)を測定するための機器で、主に登山時や航空機などで使われます。大きく分けて、「気圧高度計」と「電波高度計」があり、ここでは小型で携帯性に優れ、気圧を測定して高度に換算する気圧高度計タイプを採用しています。
ハイキングや登山、スカイダイビングなどを行なう時には高度と気圧の変化を知ることが大切。高度計は必携です。

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

身近で小さな世界から感動を。顕微鏡は自然科学への興味を育てます。

小中学校の理科の時間は、科学的な考え方を育む大切な時間です。そのときに手にする機会が多いのが「顕微鏡」。植物や昆虫のかたちを調べ、私たちの体が細胞からできていることを学び、食塩の結晶や微生物の観察などを通して、自然への好奇心を刺激します。顕微鏡ミクロナビは、安定した観察を可能にする剛性の高いボディを採用、照明用として白色LEDを装備、さらにはパソコンを接続して画面上での観察が可能なCMOSカメラを用意するなど、ミクロの世界をとことん楽しむための機能を満載。学校の理科室だけでなく、ご自宅でも、顕微鏡のレンズの先に広がる未知なる世界を体験してみませんか？

接眼部
接眼部には、付属の20×接眼レンズを装着できるほか、CMOSカメラ※の取付けも可能です。
※「ミクロナビS-800・PCセット」の場合CMOSカメラ（シーモスコープPCV）は付属します。

対物レボルバー

対物レンズ
対物レンズは、4×、10×、40×の3種類あります。レボルバー式になっていて、回転させることでそれぞれの倍率を選択できます。最初は低倍率（4×）レンズを選択して観察し、その後に倍率をあげていくと観察しやすいです。

ステージ
プレパラートを固定する部分です。2本のクリップ（クレンメル）が付いています。このステージを上下させることにより、観察対象にピントを合わせます。

白色LED
照明装置の光源には白色LEDを採用しています。電球に比べ長持ちで切れにくく、高い信頼性があります。（点灯にはAC電源または単三アルカリ乾電池3本（別売）が必要です）
LED電球は赤外線を発生しにくい為、生体標本の観察に最適です。

ボディ剛性&デザイン
金属製の本体は剛性が高く、安定して顕微鏡観察が可能です。また、すっきりとスマートなスタイルとホワイトを基調としたデザインも特長です。

写真撮影も可能
ミクロナビシリーズは
下記のカメラによる撮影が可能です。
◆一眼カメラ（フィルム・デジタル）
※(MS)Tアダプター（別売）、Tリング（別売）併用
※カメラで撮影の場合、写野周辺が黒くなる“ケラレ”という現象が生じる場合があります。
※適合しないカメラもございます。
詳しくはP49をご覧ください。

パソコンで観察・撮影できます
シーモスコープPCV（別売）を取付ければ、微生物や葉脈などをパソコン画面で観察したり、観察画像をパソコンに保存できます。
（静止画Jpeg、動画AVI）

ミクロナビ S-800

¥31,500（税抜¥30,000）

商品NO.21234-7

シーモスコープPCV取付可（別売アダプター併用）（P49参照）

- 総合倍率／80×、200×、800×
- 対物レンズ倍率（開口数/ワーキングディスタンス）／4×（約0.1/15mm）、10×（約0.25/6.5mm）、40×（約0.65/0.5mm）
- 接眼レンズ倍率（視野数/アイレリーフ）／20×（10.5mm/約8mm）
- 鏡筒形式／45°傾斜型（固定）
- 焦点調節／ステージ上下動式ピントハンドル（粗動）
- ステージ／角型固定式
- 照明／白色LED（透過照明）
- 電源／AC100Vまたは単三アルカリ乾電池3本（別売）
- サイズ（高さ×幅×奥行）／27.2×11.9×16.2cm
- 重さ／1.3kg
- 見え方／正立鏡像
- 付属品／ACアダプター

ミクロナビ S-800・PCセット

¥60,900（税抜¥58,000）

商品NO.21235-4

◇CMOSカメラ（シーモスコープPCV）
専用アルミケース付

本体部

- モニター倍率（画面横×縦＝4:3・14インチモニターの場合）／129×、314×、1,257×
- 総合倍率／80×、200×、800×
- 対物レンズ倍率（開口数/ワーキングディスタンス）／4×（約0.1/15mm）、10×（約0.25/6.5mm）、40×（約0.65/0.5mm）
- 接眼レンズ倍率（視野数/アイレリーフ）／20×（10.5mm/約8mm）
- 鏡筒形式／45°傾斜型
- 焦点調節／ステージ上下動式ピントハンドル（粗動）
- ステージ／角型固定式
- 照明／白色LED（透過照明）
- 電源／AC100Vまたは単三アルカリ乾電池3本（別売）
- サイズ（高さ×幅×奥行）／27.2×11.9×16.2cm
- 重さ／1.3kg　●見え方／正立鏡像
- 付属品／CMOSカメラ（シーモスコープ）、USBケーブル、インストールCD、ミクロナビ用シーモスコープアダプター、アルミケース、ACアダプター

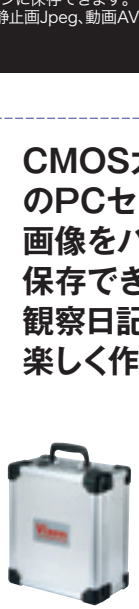
CMOSカメラ部

- 映像素子／カラー1/6"CMOS
- 有効画素数／640×480＝307,200
- 最低被写体照度／約2.5ルクス
- 電子シャッター／オート1/30～1/15,750秒
- AGC／オート　●S/N比／46dB以上
- コントラスト比／0.55 固定
- シャープネス・ホワイトバランス／オート
- マウント／22.0mm、P=36山／インチ（独自サイズ）
- 電源／USBケーブルにてパソコンより供給
- 動作時間／パソコンに依存
- 消費電力／500mW
- サイズ（高さ×幅）／8.3×11.1cm
- 重さ／160g
- 静止画Jpeg、動画AVI記録可
- 専用ソフトVP-EYE付属

※お使いのパソコンによりカメラドライバーの変更が必要になる場合があります。
※ウェブカメラ内蔵パソコンの場合、カメラドライバーの変更が必要になる場合があります。
※シーモスコープPCV付属の専用ソフトVP-EYEをインストール後、ウィンドウズアップデート、デジタルカメラ付属アプリケーション、画像処理ソフトのインストールを行った場合、VP-EYEの再インストールが必要になる場合があります。
※ご使用のPC性能（CPU、メモリー等）により画像がコマ送りになる場合があります。

必要システム	Windows2000SP4、WindowsXPSP2以降、WindowsVista、Windows7 ※Macintoshでは使用不可。※Linuxでは使用不可。 ※タブレットPC向けOS（iOS、Android等）では使用不可。

CMOSカメラ付属のPCセット。画像をパソコンに保存できるので、観察日記などが楽しく作れます。



◇専用アルミケース付
収納や持ち運びの際にたいへん便利です。
※アルミケースはS-800・PCセット専用です。別売しておりません。

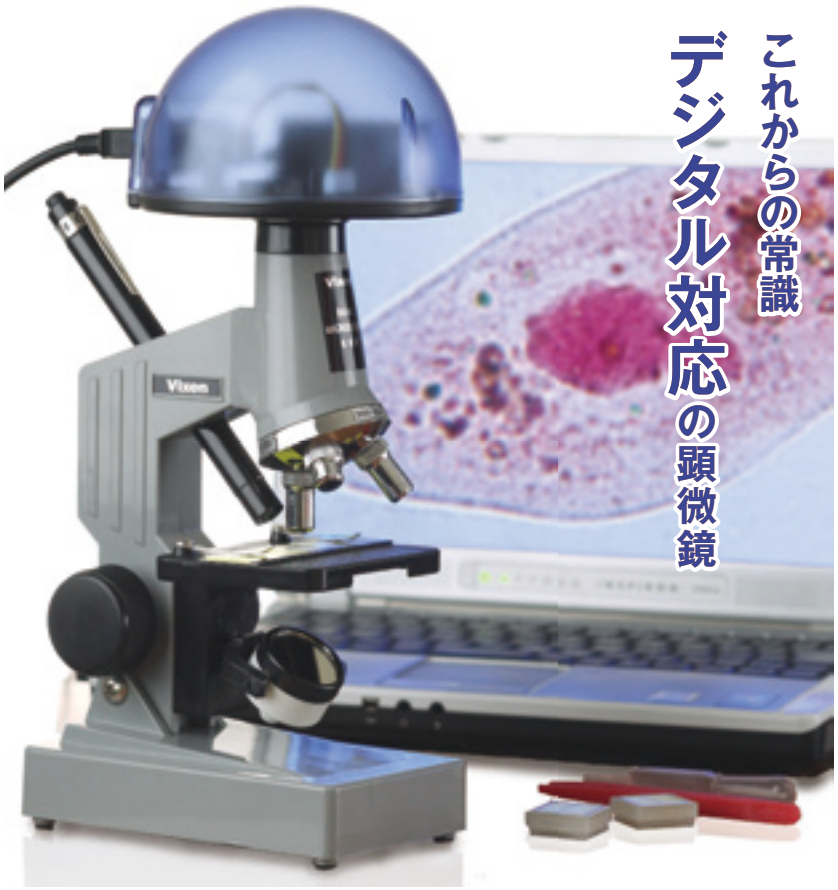
CMOSカメラ顕微鏡

5年間保証 [電子機器は1年間保証]

画面で観察、しっかり記録 パソコン連携が決め手！

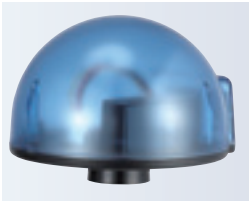
目の前に美しいミクロワールドがあるのに、顕微鏡を覗けるのは一人。顕微鏡のあたり前のイメージかもしれませんが、みんなで一緒に見れたら楽しさも興味も大きく膨らむのではないでしょうか。

CMOSカメラ付き顕微鏡「マイクロスコープPC-600V」は、顕微鏡のイメージを大きく変えます。覗きこんで見るかわりにパソコン画面に大きく表示すれば、みんなでわいわい楽しめます。撮影したいと思ったら、マウスをクリックして静止画も動画も思うがままに記録。デジタルカメラと同じように、仲間とのコミュニケーションツールとして顕微鏡が役立つのです。



CMOSカメラを取り外しても使えます

※PC-600VのCMOSカメラを取り外し、付属の接眼レンズを装着した状態



CMOSカメラ（約30万画素）

付属のCMOSカメラにより、顕微鏡がとらえたミクロの世界を簡単にパソコンに映すことができます。
※インストールCD付属

USBケーブルにより、パソコンへ映像を送ることができます。静止画Jpeg、動画AVIで記録することができます。

照明装置 1（下部LED照明）

ステージ下部には、LEDを光源とする照明装置と反射鏡があります。LED照明、あるいは自然光のいずれを使っての観察も可能です。
※アルカリ乾電池（別売）が必要です。
単三アルカリ乾電池2本

照明装置 2（ペン型LED照明）

ペン型のLED照明装置が付属していて、観察対象に上部から明かりをあてることができます。下部照明と上部照明のそれぞれを活用することで、より鮮明に対象を観察することができます。
※アルカリ乾電池（別売）が必要です。
単四アルカリ乾電池2本

マイクロスコープPC-600V

¥29,400（税抜¥28,000）

商品NO.21236-1

本体部

- 倍率（画面横×縦＝4:3・14インチモニターの場合）／414×、957×、1,971×〈レデューサーレンズ使用時：290×、670×、1,380×〉
- 総合倍率／80～160×、150～300×、300～600×
- 対物レンズ倍率（ワーキングディスタンス）／8×（14mm）、15×（1.1mm）、30×（0.9mm）
- 接眼レンズ倍率／10～20倍ズーム式
- 焦点調節／ステージ上下動式ピントハンドル（粗動）
- ステージ／角型固定式
- 照明／透過照明（LED）、反射鏡（注1）、投射式ベンライト照明（LED）
- 電源／単三アルカリ乾電池×2本（別売）：本体 単四アルカリ乾電池×2本（別売）：ベンライト
- サイズ（高さ×幅×奥行）／21.1×8.0×13.6cm
- 重さ／580g（電池別）
- 見え方／倒立像
- 付属品／CMOSカメラ（シーモスコープ）、レデューサーレンズ、USBケーブル、インストールCD、ベンライト、スライドグラス、カバーグラス、スポイト、ピンセット、拡散フィルター

必要システム

Windows2000SP4、WindowsXPSP2以降、WindowsVista、Windows7
※Macintoshでは使用不可。
※Linuxでは使用不可。
※タブレットPC向けOS（iOS、Android等）では使用不可。

CMOSカメラ部

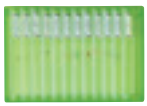
- 映像素子／カラー1/6"CMOS
- 有効画素数／640×480＝307,200
- 最低被写体照度／約2.5ルクス
- 電子シャッター／オート1/30～1/15,750秒
- AGC／オート
- S/N比／46dB以上
- コントラスト比／0.55 固定
- シャープネス・ホワイトバランス／オート
- マウント／22.0mm P=36山／インチ（独自サイズ）
- 電源／USBケーブルにてパソコンより供給
- 動作時間／パソコンに依存
- 消費電力／500mW
- サイズ（高さ×幅）／8.3×11.1cm
- 重さ／160g
- 静止画Jpeg、動画AVI記録可
- 専用ソフトVP-EYE付属

※お使いのパソコンによりカメラドライバーの変更が必要になる場合があります。
※ウェブカメラ内蔵パソコンの場合、カメラドライバーの変更が必要になる場合があります。
※シーモスコープPCV付属の専用ソフトVP-EYEをインストール後、ウィンドウズアップデート、デジタルカメラ付属アプリケーション、画像処理ソフトのインストールを行った場合、VP-EYEの再インストールが必要になる場合があります。
※ご使用のPC性能（CPU、メモリー等）により画像がコマ送りになる場合があります。

option parts

観察用アクセサリー

顕微鏡で観察する際は、スライドグラス、カバーグラス、染色液などのアクセサリーが必要です。アクセサリーが一緒に入った顕微鏡セットでない場合は、これら観察用アクセサリーもご用意ください。



標本プレパラートセット

¥2,625（税抜¥2,500）

商品NO.24014-2

●動物6種 ●植物6種
永久プレパラートのセットです。顕微鏡ですぐに観察ができます。

観察キット

¥3,675（税抜¥3,500）

商品NO.24011-1

●スライドグラス〈一部フロスト加工〉（11枚） ●カルチャースライド（1枚）
●ピス ●カバーグラス（11枚）
●スポイト ●染色液（3種）
●グリセリン ●カナダバルサム

染色液キット

¥4,200（税抜¥4,000）

商品NO.24012-8

●スポイト ●染色液（7種）
●ガムメディア ●グリセリン
●カナダバルサム

カバーグラス

¥735（税抜¥700）

商品NO.2405-00

●50枚
●18×18×0.16mm

解剖器キット

¥3,990（税抜¥3,800）

商品NO.24013-5

●ピンセット ●ハサミ ●メス ●虫ピン
●ルーペ ●柄付針 ●スパーテル ●専用ケース

スライドグラス

¥1,575（税抜¥1,500）

商品NO.2403-02

●スライドグラス12枚
●スライドグラス〈一部フロスト加工〉12枚
●カルチャースライド1枚
●75×25×1.5mm

プレパラートキット

¥2,100（税抜¥2,000）

商品NO.2406-09

●スライドグラス（9枚）
●スライドグラス〈一部フロスト加工〉（10枚）
●カルチャースライド（1枚）
●カバーグラス19枚 ●カナダバルサム
●カバーグラス（カルチャースライドグラス用）2枚

（注1）太陽光を直接ミラーに当てての観察は危険です。絶対に行わないでください。 ※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

ミクロショット シリーズ

5年間保証 [電子機器は1年間保証]

ぼくのわたしの理科実験室！すべてが入った顕微鏡セット

冒険に出かけよう！というとき装備品は欠かせません。それは、目に見えない小さな世界でも同じこと。顕微鏡のほかに、スライドグラスや染色液、ピンセットや撮影用のアダプターなど、さまざまな道具が必要です。それらすべてをセットにしたのが「ミクロショット」シリーズです。最高倍率の異なる2つのパッケージをご用意いたしました。どちらにも照明装置やビューアー、投影装置、レンズ付フィルム用のカメラホルダーなどに加えて、サンプル標本や器具が入った観察用セットが付いています。その装備はまるで理科実験室！手にしてすぐにミクロワールドを体験できる、自由研究などに最適な顕微鏡セットです。

まるで理科実験室 自由研究はまかせろ！

白色LED照明の新採用で明るさ、寿命が大幅UP！

反射鏡を利用する自然光での観察のほか付属の照明装置も使えます。光源に白色LEDを採用したことで、明るさと寿命が大幅アップ。LEDはほとんど交換不要で、赤外線を発生しにくい光のため標本への悪影響もさけられます。

写真撮影も可能

ミクロショットシリーズは
下記のカメラによる撮影が可能です。

◆一眼カメラ(フィルム・デジタル)

※(MS)Tアダプター(別売)、Tリング(別売)併用

※カメラで撮影の場合、写野周辺が黒くなる"ケラレ"という現象が生じる場合があります。

※適合しないカメラもございます。
詳しくはP49をご覧ください。

観察用品

ハサミやピンセットなどの解剖器、顕微鏡で見やすくするために使う染色液、そしてスライドグラスにカバーグラスと、プレパラートを作るための用品が入っています。さらに、すでに観察対象がセットされたプレパラート(永久プレパラート)も入っているので、お買い求めいただいてすぐにミクロの観察が可能です。

接眼部

付属の10×、20×接眼レンズを装着して観察ができるほか、ビューアーやレンズ付フィルムを取り付けることも可能です。

カメラホルダー

レンズ付フィルム※を顕微鏡に接続できる、カメラホルダーが付属しています。ミクロの世界を撮影して、自由研究の発表に使いましょう。

※接続できないレンズ付フィルムもあります。接続可能なレンズ付フィルムについては付属の説明書をご確認ください。

ビューアー装置

付属のビューアー装置により、ビューアー内のスクリーンに観察対象を映し出すことや、壁に投影することが可能です。ご家族やお友達と一緒にミクロ世界の観察が可能です。接眼レンズをまだうまくのぞけない小さなお子様が観察する際にも役立ちます。

※ビューアー内の写真はイメージ(ハメ込み)です。
※簡易投影なので像は暗くなります。
※暗い部屋(部屋を暗くして)で観察してください。

必要な器具がそろった 入門観察キット

700倍が使える みんなに便利な 観察キット

ミクロショット-500

¥22,575(税抜¥21,500)

商品NO.2113-02

◇カメラホルダー(レンズ付フィルム用)、ビューアー装置付属

シーモスコープPCV取付可(P49参照)

- 総合倍率／60×、100×、120×、200×、250×、500×
- 対物レンズ倍率(開口数/ワーキングディスタンス)／6×(約0.1/7mm)、10×(約0.2/6mm)、25×(約0.5/2.5mm)
- 接眼レンズ倍率(視野数/アイレリーフ)／10×(9mm/約5mm)、20×(5.5mm/約5mm)
- ビューアー倍率／9×、16×、43×
- 写真倍率／総合倍率と同じです。60×～250×が最適。
- 焦点調節／鏡筒上下動式ピントハンドル(粗動)
- 照明／反射鏡(注1)、白色LED
- 本体サイズ(高さ×幅×奥行)／21.0×7.0×11.4cm
- 箱サイズ(高さ×幅×奥行)／9.7×38.4×26.7cm
- 重さ(本体)／0.4kg
- 重さ(箱込)／1.6kg　●見え方／倒立像
- 付属品／照明装置、拡散フィルター(本体にセット済)、カメラホルダーセット
  ACアダプター(家庭用100V)
  (観察用品)シュリンプの卵／ピンセット／スパーテル／カバーグラス／メチレンブルー／エオシン／カナダバルサム／プレパラート／海塩／スポイト／ハサミ／シャーレ／メス／スライドグラス

ミクロショット-700

¥29,400(税抜¥28,000)

商品NO.2114-01

◇カメラホルダー(レンズ付フィルム用)、ビューアー装置付属

シーモスコープPCV取付可(P49参照)

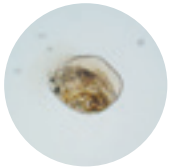
- 総合倍率／50×、100×、150×、300×、350×、700×
- 対物レンズ倍率(開口数/ワーキングディスタンス)／5×(約0.1/13mm)、15×(約0.3/4.5mm)、＊35×(約0.65/0.7mm)
- 接眼レンズ倍率(視野数/アイレリーフ)／10×(9mm/約5mm)、20×(5.5mm/約5mm)
- ビューアー倍率／7×、25×、60×
- 写真倍率／総合倍率と同じです。50×～350×が最適。
- 焦点調節／鏡筒上下動式ピントハンドル(粗動)
- 照明／反射鏡(注1)、白色LED
- 本体サイズ(高さ×幅×奥行)／26.0×9.0×14.2cm
- 箱サイズ(高さ×幅×奥行)／10.4×42.5×31.3cm
- 重さ(本体)／1.0kg
- 重さ(箱込)／2.3kg　●見え方／倒立像
- 付属品／照明装置、拡散フィルター(本体にセット済)、カメラホルダーセット
  ACアダプター(家庭用100V)
  (観察用品)シュリンプの卵／ピンセット／スパーテル／カバーグラス／メチレンブルー／エオシン／カナダバルサム／プレパラート／海塩／スポイト／ハサミ／シャーレ／メス／スライドグラス

スタンダード シリーズ

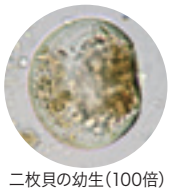
5年間保証

自由に使える顕微鏡でおどろきと発見を君に

ミクロワールドにはいつも新鮮な驚きがあります。見たいものを好きなときに観察できる歓びが感動をもたらしてくれるでしょう。ビクセン「スタンダード」シリーズは、自然や理科に興味を持ち始めた方に贈りたい顕微鏡です。構造をシンプルにし、光学品質と操作性を優先。すぐに使える観察器具セットや、最高倍率の異なる3モデルをご用意しました。



ミジンコ(150倍)



二枚貝の幼生(100倍)

※写真提供:誠文堂新光社「子供の科学」編集部／山村紳一郎

SA-300セット

¥10,290(税抜¥9,800)

商品NO.2101-07

◇観察に必要な用具がセットされています。

シーモスコープPCV取付可(P49参照)

- 総合倍率／90×、200×、300×
- 対物レンズ倍率(開口数/ワーキングディスタンス)／9×(約0.2/7mm)、20×(約0.4/5mm)、＊30×(約0.6/1.5mm)
- 接眼レンズ倍率(視野数/アイレリーフ)／10×(8mm/約5mm)〈固定〉
- 鏡筒形式／固定直筒傾斜機能45°
- 焦点調節／鏡筒上下動式ピントハンドル(粗動)
- ステージ／角型固定式
- 反射鏡／φ35mm平面(注1)
- 付属品／観察用品セット(スライドグラス10枚、染色液他)
- サイズ(高さ×幅×奥行)／21.0×7.0×11.4cm
- 重さ／400g　●見え方／倒立像
- 用途／学習用

箱を開けたら、すぐに観察スタート!

スタンダードシリーズの特長

パソコンで観察・撮影できます

シーモスコープPCV(別売)を取り付ければ、微生物や葉脈などをパソコン画面で観察したり、観察画像をパソコンに保存できます。(静止画Jpeg、動画AVI)

見やすさを優先し、倍率を厳選

最高倍率ごとに別モデルにし、無理に高倍率にしていません。対物レンズ(30X／35X)には、色にじみの少ないアクロマートを採用しました。

SB-500・SC-700の特長

2種類の接眼レンズを用意

SB-500・SC-700には、10X(10倍)と20X(20倍)の2つの接眼レンズを用意。3本の対物レンズとあわせて総合倍率を細かく使い分けられます。

コンパクト・快適設定

SB-500とSC-700は収納や持ち出しに便利なプラスチックケース付き。電源不要で使えるので、屋外で標本採取後すぐに観察することができます。

写真撮影も可能

SB-500・SC-700は下記のカメラによる撮影が可能です。

◆一眼カメラ(フィルム・デジタル)

※(MS)Tアダプター(別売)、Tリング(別売)併用

※カメラで撮影の場合、写野周辺が黒くなる"ケラレ"という現象が生じる場合があります。

※適合しないカメラもございます。詳しくはP49をご覧ください。

微生物、動植物の細胞、花粉、結晶など、ミクロの世界を十分に楽しめる、最高倍率500倍のスタンダードモデル。カメラ接続用のオプションパーツ(別売)を使えば、一眼カメラで撮影も可能です。

SB-500

¥13,125(税抜¥12,500)

商品NO.2104-04

◇サンプル永久プレパラート1枚、プラスチックケース付属

シーモスコープPCV取付可(P49参照)

- 総合倍率／60×、100×、120×、200×、250×、500×
- 対物レンズ倍率(開口数/ワーキングディスタンス)／6×(約0.1/7mm)、10×(約0.2/6mm)、25×(約0.5/2.5mm)
- 接眼レンズ倍率(視野数/アイレリーフ)／10×(9mm/約5mm)、20×(5.5mm/約5mm)
- 鏡筒形式／固定直筒傾斜機能45°
- 焦点調節／鏡筒上下動式ピントハンドル(粗動)
- ステージ／角型固定式
- 反射鏡／φ35mm平面(注1)
- サイズ(高さ×幅×奥行)／21.0×7.0×11.4cm
- 重さ／400g　●見え方／倒立像
- 用途／学習用

ミクロの世界をとことん楽しもう!

学習用顕微鏡のスタンダード。SC-700は、初めての顕微鏡ユーザーが親しめ、やがて訪れるステップアップまで、長く使える顕微鏡。プレパラート破損防止の焦準ストッパーを装備します。

SC-700

¥20,475(税抜¥19,500)

商品NO.2106-02

◇サンプル永久プレパラート1枚、プラスチックケース付属

シーモスコープPCV取付可(P49参照)

- 総合倍率／50×、100×、150×、300×、350×、700×
- 対物レンズ倍率(開口数/ワーキングディスタンス)／5×(約0.1/13mm)、15×(約0.3/4.5mm)、＊35×(約0.65/0.7mm)
- 接眼レンズ倍率(視野数/アイレリーフ)／10×(9mm/約5mm)、20×(5.5mm/約5mm)
- 鏡筒形式／固定直筒傾斜機能45°
- 焦点調節／鏡筒上下動式ピントハンドル(粗動)
- プレパラート破損防止／焦準ストッパー付
- ステージ／角型固定式
- 反射鏡／φ35mm平面、凹面(注1)
- サイズ(高さ×幅×奥行)／26.0×9.0×14.2cm
- 重さ／1,040g　●見え方／倒立像
- 用途／学習用

最高倍率700倍、ワンランク上の入門機。

＊はアクロマートレンズ(色にじみが少ないレンズ)採用　(注1)太陽光を直接ミラーに当てての観察は危険です。絶対に行わないでください。※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

双眼実体顕微鏡

5年間保証 [電子機器は1年間保証]

ミクロの世界にいるかのように見える双眼タイプの実体顕微鏡

いつも目にしているものでも、大きく拡大すると新たな一面が見えてきます。その感動の瞬間を与えてくれるのが実体顕微鏡です。
実体顕微鏡は、拡大率で言うならルーペと生物顕微鏡の間に位置する倍率20倍～60倍程度ですが、対物レンズの下の空間（ワーキングディスタンス）が広く、鉱石や金属、あるいは精密機器部品など、立体的なものの表面の様子を観察することも可能です。
左右両方の目で見ることによって、まるで自分が小さくなってミクロワールドに飛び込んだかのように、奥行きや立体感をはっきりと感じられます。
実体顕微鏡では、生物顕微鏡のように観察するためにプレパラートを作る必要がないので、コイン、貝殻、あるいは自分の指紋など、身近にあるものを手当たり次第に次々、ミクロの視点で観察ができます。

双眼実体顕微鏡の特長

左右独立の光学系で立体視
接眼レンズから対物レンズにいたるまでの光学系は左右完全独立式を採用しています。そのため観察物のわずかな凹凸も見逃さず立体的にとらえます。

目幅調整が可能です。
プリズム室が自由に回転するので、お子様から大人の方まで、使う人の目の幅に合わせることができます。また、よりコンパクトに収納できます。

蛾の頭部（20倍）

星砂（40倍）

ミクロボーイと冒険に出かけよう!

ミクロボーイSL-30の特長

鉱石セットが付属します。
すぐに観察できる鉱物標本セットが付属しています。

白色LED照明が付属します。
ペンライト型の白色LED照明が付属。本体アームの穴に差し込めば、鉱物や金属表面を観察するのに最適な角度から観察物を明るく照らします。

ミクロボーイSL-30

¥20,475（税抜¥19,500）

商品NO.2122-00

◇観察用の鉱石セット付属
シーモスコープPCV取付可（P49参照）

- 総合倍率／30×
- 対物レンズ倍率（開口数/ワーキングディスタンス）／3×（約0.06/50mm）
- 接眼レンズ倍率（視野数/アイレリーフ）／10×（10.5mm/約10mm）
- 鏡筒形式／90°固定式眼幅調整機構付
- 鏡筒作動範囲／40mm
- 焦点調節／鏡筒上下動式ラックピニオン式ピントハンドル（粗動）
- ステージ／丸型固定式
- 照明／投射式ペンライト照明（LED）
- 電源／単四アルカリ乾電池×2本（別売）
- サイズ（高さ×幅×奥行）／19.5×8.5×12.2cm
- 重さ／860g
- 見え方／正立像
- 用途／学習用、工業用
- 厚さ最大約35mmのものまで観察可能（注）

倍率20倍&40倍、機能充実の本格派実体顕微鏡

SL-40N

¥63,000（税抜¥60,000）

商品NO.21231-6

◇専用アルミケース付属
- 総合倍率／20×、40×
- 対物レンズ倍率（開口数/ワーキングディスタンス）／2×（約0.05/46mm）、4×（約0.07/46mm）
- 接眼レンズ倍率（視野数/アイレリーフ）／10×（20.5mm/約12mm）
- 鏡筒形式／45°傾斜式視度眼幅調整機構付
- 鏡筒作動範囲／42mm
- 焦点調節／鏡筒上下動式ラックピニオン式ピントハンドル（粗動）
- ステージ／丸型固定式
- 照明／透過、投射照明付（白色LED）
- 電源／AC100V
- サイズ（高さ×幅×奥行）／33.0×11.6×19.2cm（写真の状態において）
- 重さ／約2.4kg
- 見え方／正立像
- 用途／学習用、工業用
- 微動可動幅約42mm、支柱固定位置変更により最大約70mm厚まで観察可能（注）

（注）視力によってはピントが合わない場合があります。

シーモスコープを使えばモニターでミクロの世界を観察できます!!

シーモスコープPCV

¥21,000（税抜¥20,000）

商品NO.21237-8

- 映像素子／カラー1/6"CMOS
- 有効画素数／640×480=307,200
- 最低被写体照度／約2.5ルクス
- 電子シャッター／オート1/30~1/15,750秒
- AGC／オート　●S/N比／46dB以上
- コントラスト比／0.55 固定
- シャープネス・ホワイトバランス／オート
- マウント／22.0mm、P=36山／インチ（独自サイズ）
- 電源／USBケーブルにてパソコンより供給
- 動作時間／パソコンに依存
- 消費電力／500mW
- サイズ（高さ×幅）／8.3×11.1cm
- 重さ／160g
- 静止画Jpeg、動画AVI記録可
- 専用ソフトVP-EYE付属
- ミクロナビS-800（シーモスコープアダプター（別売）併用）、SA-300、SB-500、SC-700、ミクロショットシリーズ、ミクロボーイSL-30に使用可

必要システム
Windows2000SP4、WindowsXPSP2以降、WindowsVista、Windows7
※Macintoshでは使用不可。※Linuxでは使用不可。
※タブレットPC向けOS（iOS、Android等）では使用不可。

※お使いのパソコンによりカメラドライバーの変更が必要になる場合があります。
※ウェブカメラ内蔵パソコンの場合、カメラドライバーの変更が必要になる場合があります。
※シーモスコープPCV付属の専用ソフトVP-EYEをインストール後、ウィンドウズアップデート、デジタルカメラ付属アプリケーション、画像処理ソフトのインストールを行った場合、VP-EYEの再インストールが必要になる場合があります。
※ご使用のPC性能（CPU、メモリー等）により画像がコマ送りになる場合があります。

ミクロナビ用 シーモスコープ アダプター

¥1,890（税抜¥1,800）

商品NO.21238-5

- ミクロナビS-800にシーモスコープを取付ける際に必要です。（ミクロナビS-800・PCセットには付属）

超高感度カラーCCDカメラです。

カラーCCDカメラ C0014-3M

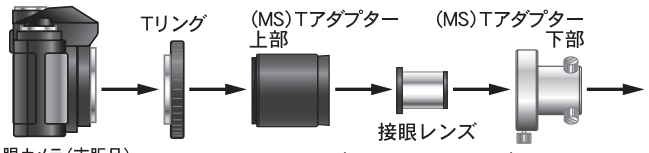
¥31,500（税抜¥30,000）

商品NO.33801-6

- 映像素子／1/3インチカラーCCD
- 有効画素数／41万画素
- 解像度／540TVL
- 同期方式／内部同期方式
- 最低被写体照度／0.012Lux（F1.2 AGC/ON）0.0014Lux（F1.2 感度UP：32×）B/W
- 電子シャッター／オート：1/60~1/120000秒（固定：1/60~1/10000秒）
- ホワイトバランス／オート：ATW/AWC
- シャープネス／オート
- GAINコントロール／AGC ON/OFF
- S/N比／58dB以上
- コントラスト比（γ）／0.45/1.0
- マウント／C/CSマウント（φ25.4mm：1インチ）
- 電源／DC12V（±1V）/ 150mA 2.1mmDCジャック（センタープラス）※
- サイズ／高さ45×幅65×奥行51mm ※突起部分を除く
- 重さ／約245g
- その他／AUTO IRIS対応：DC-IRIS IR-Cutフィルター ON/OFF/AUTO 逆光補正・反転・ズーム機能
- 付属品／ACアダプター・RCAコード・BNC-RCA変換プラグ・極性変換コード・IR-Cut外部スイッチコード

カメラでミクロの世界を撮影【顕微鏡撮影システム】

一眼カメラによる撮影



※重さ800gを超えるカメラの取付は出来ません。

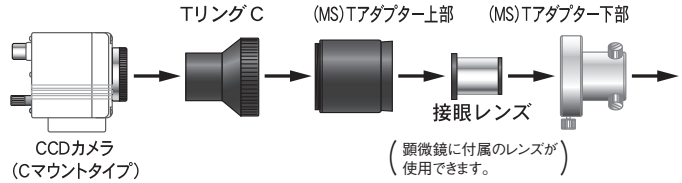
Tリング（N）
（下表参照）

商品NO.2417-05

(MS)Tアダプター
¥4,200（税抜¥4,000）

- ミクロナビシリーズ、SB-500、SC-700と一眼カメラ、CCDカメラを接続します。

CCDカメラによる撮影



Tリング（N）
（下表参照）Cマウント用

(MS) Tアダプター
（上記参照）

※カメラで撮影の場合、写野周辺が黒くなる"ケラレ"という現象が生じる場合があります。"ケラレ"が生じた場合は、四角い写野が得られません。

●Tリング（N）

※カメラについては現在販売していないものがございます。詳しくは販売店にお問い合わせください。

ご注文の際は、お手持ちのカメラ名を明記してください。

商品NO.	名　称	価　格	取付可能一眼カメラ名（2013年1月現在）	重さ
37301-7	**ニコン用**[注1]**、フジフイルム用**	¥2,310（税抜¥2,200）	ニコマート［EL、EL2、FT、FT2、FT3］、EM、FA、FE、FE2、FE10、FG、FG-20、FM、NewFM2、NewFM2/T、FM3A、FM10、F2、F2フォトミック、F2フォトミック［A、AS、SB］、F3、F3AF、F3/T、F4、F4S、F4E、F5、F6、F90、F90D、F90S、F90X、F90XD、F90XS、F50Dパノラマ、F70Dパノラマ、F301、F401、F401X、F601、F601M、F801、F801S、プロネア600i、F100、F80、U、U2、デジタルカメラ［D1X、D1H、D1、D2H、D2Hs、D2X、D2XS、D3、D3X、D3S、D4、D100、D200、D300、D300S、D600、D700、D800、D800E、D60、D70、D70S、D90、D80、D50、D40、D40X、D7000、D5000、D5100、D5200、D3000、D3100、D3200］、フジフィルム［S1Pro、S2Pro、S3Pro、S5Pro］	22g
37303-1	**ソニーα用**[注1] **（コニカミノルタα、ミノルタα）**	¥2,310（税抜¥2,200）	α3xi、α5xi、α7xi、α7、α9xi、α-Sweet、α101si、α303si、α303siSUPER、α507si、α707si、α807si、α3700i、α5000、α5700i、α7000、α7700、α8700i、α9000、デジタルカメラ［RD-175、α-7DIGITAL、αSweetDIGITAL］、SONYα100、α200、α230、α300、α330、α350、α380、α550、α700、α900、α99、α77、α57、α65、α37、α55、α33	45g
37314-7	**ソニーE用**	¥5,250（税抜¥5,000）	NEX-7、NEX-6、NEX-5N、NEX-5R、NEX-5、NEX-3、NEX-C3、NEX-F3	113g
37304-8	**ミノルタ用（MF）**	¥2,310（税抜¥2,200）	SR101、SRTスーパー101、SR505、X-1、X-7、X-70、X-500、X-600、X-700、XD、XD-S、XE、XG-E、XG-S、SR-1	30g
37305-5	**キヤノン用（MF）**	¥2,310（税抜¥2,200）	A-1、AE-1、AE-1プログラム、AL-1、AV-1、EF、F-1、NewF-1、FT、FTb、T50、T70、T80、T90	40g
37306-2	**キヤノンEOS用**	¥2,310（税抜¥2,200）	EOS［1、1HS、1N、1NDP、1NHS、1NRS、5QD、10QD、55、100パノラマ、100QD、620、630QD、650、700QD、850、1000QD（パノラマ）、1000SQD（キットII、キットIII）、RT、IXE、IX50］、EOS Kiss、NEW EOS Kiss、EOS KissIII、EOS Kiss 5、EOS Kiss Lite、EOS Kiss 7、EOS-1V、EOS-1V・HS、EOS-3、EOS-7、EOS-7S、デジタルカメラ［EOS・DCS1c、EOS・DCS3c、EOS-1D、EOS-1Ds、EOS-1Ds MarkII、EOS-1Ds MarkIII、EOS-1D X、EOS-1D MarkII、EOS-1D MarkIII、EOS-1D MarkIV、EOS-1D MarkIIN、EOS-5D、EOS-5D MarkII、EOS-5D MarkIII、EOS-6D、EOS-7D、EOS-10D、EOS-20D、EOS-20Da、EOS-30D、EOS-40D、EOS-50D、EOS-60D、EOS-60Da、EOS-D60、EOS-D30、EOS Kiss Digital、EOS Kiss Digital N、EOS Kiss Digital X、EOS Kiss X2、EOS Kiss X3、EOS Kiss X4、EOS Kiss X5、EOS Kiss X6i、EOS Kiss F、EOS Kiss X50］	52g
37307-9	**プラクチカ用（ねじこみ式）**	¥2,310（税抜¥2,200）	ペンタックス［ES、ES-II、SP-II、SPF］、ヤシカ［エレクトロX、FFT、TTS］、フジカ［ST605、ST701、ST801、ST901］、マミヤ［セコール500DTL、1000DTL、MSX500］、リコー［TL-S、TLS401］、ペトリ［MF-1］、プラクチカ［LLC］	25g
37308-6	**ビクセン用、ペンタックスK用 リコー、コシナ用**	¥2,310（税抜¥2,200）	ビクセン［VX-1、VX-2］、ペンタックス［スーパーA、AE-F、A3デート、K2、KX、KM、LX、ME、MEスーパー、ME-F、MG、MX、MV-1、MZ-3、MZ-5、MZ-10、MZ-50、MZ-M、P30N、P30T、P50、SF7、SFXN、SFXW、Z-1、Z-1P、Z-5、Z-10、Z-20、Z-20P、Z-50P、Z-70P、Zメイト］、デジタルカメラ［*istDs2、*istDs、*istD、*istDL、K100D、K200D、K10D、K20D、K30、K-m、K-5、K-5II、K-5IIs、K-7、K-r、K-x、K-01］、リコー［XP-P、XR-1、XR-2、XR-3、XR-7、XR-7MII、XR-8、XR-8SUPER、XR-10M、XR-10P、XR-10PF、XR-20SP、XR-S、XR500オート］、コシナ［CT-1A、CT-1EX、CT-7、CT-20］	36g
37309-3	**コンタックス用**	¥2,310（税抜¥2,200）	AX、Aria、AriaD、ヤシカ108、ヤシカFR-1、ヤシカFR-2、ヤシカFX-3、ヤシカFX-3スーパー2000、ヤシカFX-Dクォーツ、RTS、RTSII、RTSIII、RX、S2、S2b、ST、137MAクォーツ、137MDクォーツ、139クォーツ、159MMRTSIIクォーツ、167MT	34g
37311-6	**オリンパスOM用**	¥2,310（税抜¥2,200）	OM［1、1N、2、2N、3、3Ti、4、4Ti、10、20、30、40、101、707、2000］	34g
37312-3	**コニカ用**	¥2,310（税抜¥2,200）	FC-1、FT-1、FTA、ニューFTA、FS-1、T3、ニューT3、TC-X、ACOM-1	46g
37302-4	**フォーサーズ用**	¥2,310（税抜¥2,200）	オリンパス［E-1、E-3、E-5、E-30、E-300、E-330、E-410、E-420、E-500、E-510、E-520、E-620］、パナソニック DMC-L1K、DMC-L10	58g
37313-0	**マイクロフォーサーズ用**	¥5,250（税抜¥5,000）	オリンパス［E-P3、E-P2、E-P1、E-PL1、E-PL1s、E-PL2、E-PL3、E-PL5、E-PM1、E-PM2、OM-D E-M5］、パナソニック［DMC-G1、DMC-G2、DMC-G3、DMC-G5、DMC-GF1、DMC-GF2、DMC-GF3、DMC-GF5、DMC-GH1、DMC-GH2、DMC-GH3、DMC-G10、DMC-GX1］	110g
3763-08	**TリングCマウント用**	¥3,150（税抜¥3,000）	Cマウント対応ビデオカメラ	52g

※カメラレンズを取り外した際のカメラボディ本体の動作については、各カメラメーカーにお問い合わせください。　※最新の適合についてはピクセンホームページにてご確認ください。
（注1）ソニー製αシリーズ（コニカミノルタα、ミノルタα共通）、ニコンDシリーズカメラにおいて、カメラレンズを外すとシャッターが切れないことがありますが、カメラ側設定により解除することができます。詳しくはカメラメーカーにお問い合わせください。

※仕様及び外観は改善のため、予告なく変更することがあります。

□ビクセンは総合光学機器メーカーとして、さまざまな分野で感動をお届けします。

Astronomical Telescopes Collection

天体望遠鏡　カタログ

ポルタⅡ A80Mf

ミニポルタ VMC95L

スターパル-60L

HF2-BT125-A

スカイポッド VMC110L

スカイポッド A80Mf

A105M-SXW

VMC200L-SXW

SXP-ED115S

SXP-AX103S

SXD2-VC200L

AXD-VMC260L

GP2-A80M AL

GPD2-R200SS(N)

ホームプラネタリウム
スペース800M

Loupes Collection

ルーペ　カタログ

クリエールルーペ
PB80

たすかルーペ 90

フラッシュルーペ
F50LED

ライト付ルーペ
LEDポケット35(BK)

草木染ルーペ 四季織々
〜彩〜 すすき(芒)

マエストロ
AP72RB

レクルールルーペ フィーユ 75
ワインレッド

置きルーペ
SW75

マガジンスコープ
RX128ML

ニューヘッドルーペ
ライト付

メタルホルダー M20S

シマミルーペ T28

株式会社 ビクセン
http://www.vixen.co.jp

〒359-0021　埼玉県 所沢市 東所沢 5-17-3
代表 TEL.04-2944-4000　FAX.04-2944-4045

お客様専用ダイヤル
(カスタマーサポート)
TEL.04-2969-0222
(平日 9:00~12:00／13:00~17:30)

取引先お問合わせ
お取引に関するお問合せは
こちらへお願いします。
TEL.04-2944-4000
(平日 9:00~12:00／13:00~17:30)

Vixen Europe GmbH
http://www.vixen-europe.com
Kleinhuelsen 16/18, 40721 Hilden, Germany
Tel : +49(0)2103-89787-0
Fax : +49(0)2103-89787-29

自然と仲良くなるためのコミュニケーションサークル
ビクセン ワンダーくらぶ 「トナかい」会員募集中
詳しくはビクセンホームページ　www.vixen.co.jp

60ｷ-2-(9563)-4.5M-46(P)(都)　２０１３-Ａ／2013年2月現在